

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL

DISERTACIÓN PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON
MENCIÓN EN EDUCACIÓN INICIAL

“DIAGNÓSTICO DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA
APRENDIZAJE DE INICIACIÓN A LA LECTURA EN EL PRIMERO
DE BÁSICA”

AUTORAS:

MARÍA JOSÉ DÍAZ

GABRIELA ESTRELLA

DIRECTORA:

MST. ROSARIO TERÁN

QUITO, 2015

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, a mis padres, hermanos, sobrina y a mis amigos que directa o indirectamente aportaron con un granito de arena a este trabajo con el cual culmino mis estudios universitarios.

Gracias a mi familia que siempre estuvo presente.

Gracias a mi directora de tesis Master Rosario Terán por su asesoramiento a la realización de la misma.

Gabriela Estrella Alarcón

AGRADECIMIENTO

Agradezco principalmente a mi Dios por bendecirme cada día y guiarme, a mis padres y hermano por todo su apoyo incondicional, al resto de familiares y amigos que de una u otra manera aportaron con su apoyo emocional, dándome siempre ánimos para seguir y jamás detenerme por más fuerte que fuera la batalla.

Y un agradecimiento especial a mi directora de tesis Master Rosario Terán, ya que sin su ayuda no habría sido posible el desarrollo del presente trabajo.

María José Díaz

DEDICATORIA

Dedico este trabajo especialmente a Dios por permitirme culminar mis estudios para mi formación profesional. A mis padres por ser el pilar fundamental en mi vida y apoyarme en todo momento. A mis hermanos por siempre estar ahí cuando los necesitaba. A mi sobrina por compartir sus conocimientos conmigo.

Gabriela Estrella Alarcón

DEDICATORIA

Quiero dedicar el presente trabajo a esa mujer especial, guerrera, fuerte, incondicional y amiga, quien a pesar de los problemas que ha enfrentado en el transcurso de su vida siempre ha sido un gran ejemplo a seguir, quien con sus consejos, paciencia y amor ha sabido educar y guiar a sus hijos por el buen camino, sin su ayuda y sacrificios no hubiera podido llegar hasta donde he llegado ni logrado ser quien soy ahora. A ti mamá dedico todo esto.

María José Díaz

RESUMEN

En vista de lo que se ha observado durante las prácticas realizadas a lo largo de la carrera en diversas instituciones educativas de la ciudad de Quito, se pudo observar que existe deficiencia en el trabajo con los niños sobre la lectura, por esto surgió la necesidad de investigar sobre el proceso de enseñanza aprendizaje de iniciación a la lectura en el Primer Año de Educación Básica.

Por lo expuesto anteriormente se llevó a cabo una investigación en 20 instituciones en el norte y sur de la ciudad para obtener información sobre los procesos de enseñanza aprendizaje que se maneja con respecto a la iniciación de la lectura en el Primero de Básica.

Por medio de encuestas a las educadoras y a padres de familia, observación a los niños/as de 5 a 6 años y entrevistas a los encargados de Educación Inicial y Básica del Ministerio de Educación se obtuvo información sobre el proceso de iniciación a la lectura.

Basándose en los resultados, se realizaron algunas recomendaciones que podrían servir como una guía para generar un cambio positivo en cuanto al trabajo que debe desarrollarse referente al proceso de lectura de los niños/as en Primer Año de Educación Básica.

INDICE

Agradecimientos.....	II
Dedicatorias.....	IV
Resumen.....	VI
Índice.....	VII
Introducción.....	1
Justificación.....	2
Objetivo General.....	2
Objetivos Específicos.....	2
<i><u>PARTE I: Marco Teórico</u></i>	
CAPÍTULO I. Introducción.....	4
1. PROCESOS DE ENSEÑANZA DE NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS.....	5
1.1. Características de desarrollo.....	7
1.1.1 Psicomotricidad.....	7
1.1.2 Lenguaje.....	8
1.1.3 Cognitivo.....	9
1.1.4 Socio afectivo.....	10
1.2. Funciones básicas.....	11
1.2.1 Psicomotricidad.....	12
1.2.2 Percepción.....	15
1.2.3 Lenguaje.....	18
1.2.4 Pensamiento.....	20
1.2.5 Psico socio afectivo.....	22
1.3. Principios educativos.....	23
1.3.1 Principio de Actividad.....	24
1.3.2 Principio de Libertad.....	24
1.3.3 Principio de Individualidad.....	25
1.3.4 Principio de Socialización.....	25
1.3.5 Principio de Autonomía.....	25
1.3.6 Principio de Realidad.....	26
1.3.7 Principio de Juego.....	26
1.3.8 Principio de Bienestar.....	26

1.3.9 Principio de Potenciación.....	27
1.3.10 Principio de Significado.....	27
1.3.11 Principio de Unidad.....	27
1.3.12 Principio de Resiliencia.....	27
1.4. Metodología.....	28
CAPÍTULO II. Introducción.....	31
2. PROCESOS DE INICIACION A LA LECTURA EN EL PRIMERO DE BÁSICA.....	32
2.1. ¿Qué es la lectura?.....	32
2.1.1. ¿Qué es leer?.....	34
2.1.2. ¿Cuándo enseñar a leer?.....	34
2.1.3. ¿Cómo enseñar a leer?.....	35
2.1.4. ¿Cómo trabajar la lectura?.....	36
2.2. Factores que influyen en el aprendizaje de la lectura.....	37
2.2.1. Esquema corporal.....	37
2.2.2. Estructuración espacial.....	37
2.2.3. Estructuración temporal.....	38
2.2.4. Función simbólica.....	39
2.2.5. Intuición Espacial.....	40
2.2.6. Lenguaje.....	40
2.3. Tipos de lectura.....	41
2.4. Estrategias de lectura.....	42
2.4.1. La biblioteca.....	42
2.4.2. La audición y lenguaje oral.....	42
2.4.3. El juego dramático.....	43
2.4.4. Los proyectos culturales.....	43
<i><u>PARTE II: Investigación de campo</u></i>	
CAPÍTULO III. Introducción.....	44
3. APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN.....	45
3.1. Gráficos comparativos de las fichas de observación a los niños/as de 5 a 6 años en cuatro instituciones educativas del sector norte y sur de la Ciudad de Quito.....	48
3.2. Entrevista a miembros del Ministerio de Educación.....	55

3.3.	Análisis de resultados de los gráficos.....	62
3.3.1	Gráficos de las encuestas realizadas a las educadoras de las Instituciones Educativas.....	63
3.3.2	Gráficos de las encuestas realizadas a los padres de familia de las Instituciones Educativas.....	85
3.3.3.	Observaciones a niños/as en cuatro instituciones educativas de los sectores norte y sur.....	152
3.4.	Diagnóstico.....	156
	Conclusiones.....	161
	Recomendaciones.....	164
	Bibliografía.....	167
	Anexos.....	171

INTRODUCCIÓN

En nuestro país uno de los problemas ha sido la falta de importancia en la lectura comprensiva, esto se demostró por medio de una prueba realizada por la UNESCO llamada SERCE (Segundo Estudio Regional Comparativo y Explicativo) en el año 2009.

Mediante los resultados obtenidos en dicha prueba, se podría afirmar que esta situación se debe a la ausencia de un buen proceso de iniciación a la lectura en la etapa parvularia, por ello, se vio la necesidad de realizar un diagnóstico de los procesos de enseñanza aprendizaje de la iniciación a la lectura en el Primer Año de Educación Básica, para esto fue necesario llevar a cabo una investigación teórica y práctica sobre la lectura en los niños de 5 a 6 años en diferentes instituciones de la ciudad de Quito.

El diagnóstico sirvió para obtener información sobre el proceso de iniciación a la lectura en el Primer Año de Educación Básica en diferentes instituciones, situación que servirá de base para la realización de este estudio.

JUSTIFICACIÓN

A partir de la observación a diversos centros educativos de la ciudad de Quito, surgió la necesidad de investigar sobre el proceso de enseñanza aprendizaje de iniciación a la lectura en el Primero de Básica, pues no se observaron criterios claros en relación a este tema.

Por lo expuesto se ve la necesidad de realizar la presente investigación en 20 centros; 10 al norte y 10 al sur de la ciudad de Quito para obtener información sobre los procesos de enseñanza aprendizaje que se llevan a cabo para la iniciación a la lectura en el Primero de Básica, por medio de la búsqueda de información bibliográfica, aplicación de encuestas a educadoras parvularias/educación inicial; padres y madres de familia y la aplicación de pautas de observación a los niños y educadores de las diferentes instituciones educativas sobre los procesos que siguen para la iniciación a la lectura.

OBJETIVOS

Objetivo general

Diagnosticar los procesos de enseñanza - aprendizaje de iniciación a la lectura en el Primero de Básica.

Objetivos específicos

- Identificar el proceso de enseñanza aprendizaje en el niño de 5 a 6 años por medio de la indagación bibliográfica.
- Definir los procesos de la iniciación a la lectura en el Primero de Básica por medio de la investigación bibliográfica específica para educación parvularia.
- Identificar el nivel de conocimiento de las educadoras parvularias en relación a los procesos de enseñanza aprendizaje de la iniciación a la lectura en párvulos, por medio de encuestas.

- Determinar las expectativas de los padres de familia en relación al proceso de la lectura en el Primero de Básica por medio de la aplicación de una encuesta.
- Valorar la importancia de seguir procesos para la iniciación a la lectura en el Primero de Básica por medio de entrevistas a expertos.

CAPITULO I

INTRODUCCIÓN

Este capítulo tiene como objetivo presentar el proceso de enseñanza-aprendizaje para la iniciación a la lectura en el Primero de Básica tomando en cuenta las características de desarrollo de los párvulos de 5 a 6 años, las funciones básicas del aprendizaje, los principios y metodología a aplicar en la etapa de la educación parvularia.

1. PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS

Es preciso definir lo que conceptualmente significa un proceso en sí y lo que es un proceso de enseñanza-aprendizaje, son conceptos fundamentales que debe iniciarnos en el camino a seguir para comprender de mejor manera la enseñanza de los niños en edades comprendidas entre los 5 a 6 años.

Se define un proceso, como un conjunto de pasos que conducen a un objetivo determinado. (Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, 2001).

“Se denomina proceso al conjunto de acciones o actividades sistematizadas que se realizan o tienen lugar con un fin”.¹

Otros autores plantean que un “Proceso, es el conjunto de actividades o tareas, que se relacionan entre sí y permite elementos de entrada durante su desarrollo, los cuales se administran, regulan o autorregulan bajo guías de gestión particulares para obtener resultados esperados. (<http://blog.pucp.edu.pe/item/19744/que-es-un-proceso-definicion-y-elementos>).

En definitiva, el proceso es un conjunto sistematizado de actividades que se realizan con un mismo punto de partida el cual nos llevará a seguir el camino adecuado para cumplir con el propósito planteado.

Una vez que se ha señalado brevemente el significado de proceso, es necesario referirse al de enseñanza-aprendizaje, el cual es definido por varios autores de la siguiente manera:

Para el Colectivo de Autores (2004) es la relación que se da entre educando-educador para desarrollar en el alumno las habilidades, hábitos y conocimientos amplios sobre el mundo que lo rodea. Cabe recalcar que en este proceso el educando y el educador tienen dos

¹ www.definicionabc.com (Consulta 20/01/2014)

funciones diferentes; por un lado el educador es quien dirige al educando hacia el aprendizaje y por otro lado, el educando es quien recibe ese aprendizaje del educador.

Para la autora Rocío Bartolomé (1995) la enseñanza y aprendizaje son dos polos que se encuentran dentro de un mismo proceso el cual conduce a la educación del individuo. Se definen desde dos puntos de vista: el del educador y el del educando. El aprendizaje es un proceso que produce cambios duraderos en el sujeto quien recibe dicho conocimiento. La enseñanza es la acción de una persona sobre otra con el objetivo de que ésta aprenda. La intención de dicho proceso es establecer metas educativas claras que termina con la comprobación de la eficacia del mismo al momento de ponerlo en práctica.

Para el autor Alberto Block (1986) es como cada persona adquiere nuevas capacidades y conocimientos, constituye un proceso porque la instrucción no puede ser un hecho aislado y estático, sino una continua actividad paralela a la vida misma. Es un proceso porque actualmente no existen conocimientos decisivos ni estables, ya que constantemente es fundamental ir actualizando los conocimientos ya adquiridos conforme a la situación en la que se encuentre un individuo.

El proceso de enseñanza-aprendizaje es entonces una conexión entre conocimientos previos y adquiridos a través de un mediador, que en este caso es el educador, dicho proceso de enseñanza- aprendizaje se encuentra relacionado con la capacidad de comprensión que tenemos todos los seres humanos, el cual tiene como objetivo el desarrollo de destrezas y habilidades.

Una vez que se ha definido el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera general es importante precisarlo dentro de la educación parvularia, se tomará como referencia el artículo publicado por la Licenciada Yeni del Carmen Carvallo (2011).

“Cabe destacar que los primeros años de vida en el ser humano son fundamentales para el desarrollo futuro de las habilidades al desarrollar, por esto la etapa infantil debe ser estimulada en todos los sentidos, creando nuevos aprendizajes que serán básicos para el aprendizaje del niño a lo largo de su vida.”

La Educación Inicial es la educación que el niño recibe en sus primeros años de vida, es decir, desde los 0 meses a los 6 años de edad, ésta es una etapa muy importante en el desarrollo del niño, ya que es el momento apropiado para estimular sus habilidades físicas, psicológicas, su creatividad e imaginación.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje hay que considerar lo que un niño es capaz de hacer y aprender en un momento determinado, dependiendo del estadio de desarrollo operatorio en que se encuentre (según las teorías de J. Piaget, 1993). A partir de esto la educadora debe tomar en cuenta la posibilidad que hay en la selección de objetivos, de los contenidos y de la manera de planificar las actividades de aprendizaje para que se ajusten a las necesidades de los párvulos.

Una vez que se ha analizado a diferentes autores sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje, el concepto operativo que se utilizará en Educación Inicial es en donde el educador busca los medios de hacer conexión entre conocimientos previos y los que va adquirir el niño/a, desarrollando así sus destrezas y habilidades.

1.1. CARACTERÍSTICAS DE DESARROLLO DE LOS NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS

Es necesario determinar cómo es la evolución del niño de 5 a 6 años de edad en las diferentes áreas de desarrollo: psicomotricidad, lenguaje, cognitiva y socioafectiva.

En la psicomotricidad el niño de cinco a seis años puede presentar una buena coordinación movimiento-vista, tiene “definida su lateralidad”² por lo que usa su mano y pie con el que se sienta más cómodo y seguro, reconoce la izquierda y derecha en su cuerpo, hay una construcción interna del esquema corporal, ha desarrollado la conciencia de su propio cuerpo y los movimientos que puede realizar, manteniendo su propio ritmo, es por esto que en esta edad no se le debe exigir que haga las cosas rápidamente, es decir, si el niño trabaja

² Alonso, Susana Graciela, Características de un niño de 5 años,
<http://www.educar.org/infantiles/ArticulosyObras/nenedecinco.asp> (Consulta: 25/06/13)

despacio no se le debe presionar para que acelere su ritmo, ya que se iría en contra de su desarrollo.

En esta edad, el niño se encuentra apto para desenvolverse con seguridad, sobre todo en el área de motricidad gruesa, movimientos que se realizan con todo el cuerpo. Puede caminar en línea recta, usar alternativamente ambos pies para bajar una escalera, saltar sobre un sólo pie, corre y trepa con seguridad, salta objetos a diferentes alturas, da trampolines, salta alternando los pies, camina sobre una línea tratando de mantener el equilibrio, combina movimiento de atrapar, lanzar y patear, y se interesa por todo tipo de juguetes que tengan que ver con el movimiento o desplazamiento.

En cuanto a la motricidad fina, son pequeños movimientos que se realizan con las manos, el niño de cinco a seis años ha alcanzado varias destrezas como manipular el lápiz con seguridad y precisión, realizar movimientos de la muñeca, utilizar las tijeras, poco a poco ha logrado perfeccionar su pinza motora, escribe su nombre, arma rompecabezas de más de doce piezas, pinta sin salirse de las líneas, copia letras, números e imágenes, traza líneas verticales y horizontales, logra atarse los cordones y abrocharse los botones, recorta y pega papel en línea recta.

En lo que respecta al lenguaje, según Piaget (1931), esta área es importante para el desarrollo intelectual del niño, ya que fortalece la comunicación verbal del niño con el mundo que lo rodea.

La adquisición del lenguaje es uno de los pasos más difíciles e importantes que el niño debe dar en los primeros años de vida. Para que esto pueda ser adquirido es recomendable que reciba una estimulación adecuada por parte de su medio y de las personas que lo rodean como: adultos y otros niños, por medio de la interacción entre ellos.

Partiendo de esto, el niño de cinco a seis años alcanzará ciertas destrezas en esta área tales como: describir un cuento de 3 a 5 imágenes y comentar situaciones en ellas, preguntar por el significado de palabras nuevas, interpretar el significado de lo escrito, sentir curiosidad por saber lo que está escrito, leer y escribir según su propio código, empieza el proceso de

aprendizaje formal de la lectura y escritura, logrando leer y escribir letras, sílabas y palabras, conocer y discriminar las vocales, aumentar su vocabulario, llegar a conocer entre 2000-2200 palabras, utilizar el lenguaje como medio de expresión de lo que siente y piensa, utilizar adecuadamente pronombres posesivos, se muestra interesado en las historias que cuentan los adultos, puede mantener una conversación, comenzar a formular oraciones, su lenguaje se vuelve cada vez más fluido, conoce el concepto de los objetos, logra discriminar semejanzas y diferencias entre los objetos, va mejorando la pronunciación de los fonemas, se comunica por medio del juego simbólico, posee un lenguaje oral, escrito y gráfico, sus respuestas se ajustan a lo que se le pregunta, cuenta historias que ha vivido, puede decir palabras que empiecen con las diferentes vocales y reconocer el sonido inicial y final de una palabra.

En lo que respecta en el área cognitiva para Piaget (1947) el niño de cinco a seis años se encuentra en la etapa preoperacional, en la que los niños se centran en la utilización del pensamiento simbólico.

Según Gessell (1963) y otros autores, el niño de cinco a seis años logra desarrollar destrezas y habilidades tales como: identificar las marcas de envases, carteles, entre otras, sabe que esas marcas tienen un significado, reconoce algunas mayúsculas, identifica en un cartel palabras conocidas, reconoce el sonido de diferentes letras, incrementa su capacidad memorística, clasifica objetos por forma, color y tamaño, reconoce y nombra más de diez colores, reconoce los números del 1 al 50 y escribe por lo menos del 1 al 40, comienza a usar cuantificadores como: más que- menos que, igual que, largo- corto, mucho- poco, grande-pequeño-mediano, lleno-vacío, todo-ninguno, recuerda cosas pasadas y las cuenta sin problema, busca soluciones a partir de un error encontrando así nuevas hipótesis, transmite sus sentimientos y pensamientos, cabe aquí recalcar que el pensamiento preoperatorio se centra en su propio punto de vista, tiene conciencia de cantidad, tiempo, espacio y lugar, recuerda lo que pasó y anticipa lo que aún no ha ocurrido, al interactuar con otros niños se enfrenta con la existencia de otros puntos de vista, por medio de sus errores construye nuevos conocimientos, se incrementa el nivel de curiosidad y deseo por aprender, esto se debe a la motivación para la construcción de los conocimientos, vinculándose con el deseo de explorar su entorno, presta más atención, adquiere mayor vocabulario, “al escuchar la lectura de cuentos se interioriza con la direccionalidad de la

escritura, estructura de los textos, aspectos de la lengua escrita que se diferencian de la oral, su valor significativo y comunicativo”,³ los dibujos son reconocibles, por lo general, el dibujo de la figura humana está hecha de frente, la representación gráfica de los animales tienen sus rasgos característicos que los identifican, utiliza nuevos materiales, es más detallista en sus creaciones, el color que utiliza puede estar relacionado con la realidad, en otras ocasiones no por lo que crea tonalidades al mezclar varios colores.

En el desarrollo socioafectivo del niño de cinco a seis años podemos encontrar tres sucesos importantes: el primero es el proceso de resolución del complejo de Edipo, el cual se debe completar entre los 6 y 7 años, el segundo entrada en el periodo de latencia psicosexual, la cual avanza hasta el inicio de la pubertad, siendo como consecuencia directa de transformaciones causadas en la psique infantil por la resolución edípica, y en la tercera se encuentra el progreso en la socialización, refiriéndose a la escuela en donde el niño pasa la mayor parte del tiempo.

El niño de cinco a seis años vive en un mundo de altibajos provocados por la situación edípica, en donde se apega más afectivamente al progenitor del otro sexo.

Según Gessell (1963) y otros autores el niño a esta edad ha logrado desarrollar las siguientes destrezas y habilidades dentro de esta área: logra tener control interno de su conducta por fantasías y miedo, presenta mayor responsabilidad, es independiente en las actividades diarias, es protector, le gusta cuidar de sus amigos, juega en grupos, diferencia los juegos que son para niñas y los que son para niños, es independiente en sus cosas, es muy sociable y le encanta hablar, es participativo en la mayoría de las actividades, escoge a uno o varios niños para jugar, busca la manera de llamar la atención del adulto, presenta interés por lo que sienten las otras personas, entabla conversaciones con su familia, dentro de los grupos se van formando pequeños líderes, puede anticipar sus hipótesis y ejercitarse en la toma de decisiones grupales, consigue integrarse en pequeños grupos de juego elaborando normas de juego propias, puede participar en la elaboración de normas grupales, empieza a darse cuenta de que sus compañeros de juego hacen trampas,

³ Gárate, Gloria Marlene, Características de los niños de 5 años, Sábado, 22 de marzo de 2008, <http://maestrasinfronteras.blogspot.com/2008/03/caractersticas-de-los-nios-de-5-aos.html> (Consulta: 28/05/13)

acompaña sus juegos con diálogos o comentarios relacionados a los mismos, le gusta terminar lo que comienza y recuerda encargos de un día para el otro.

Es importante que la educadora tome en cuenta todas estas características de desarrollo de los niños de cinco a seis años al momento de plantear diferentes actividades, sin embargo, para lograr un aprendizaje en los niños de esta edad es conveniente además que las características vayan de la mano con las funciones básicas y principios educativos.

1.2. FUNCIONES BÁSICAS

Antes de definir lo que son las funciones básicas es importante destacar la relación que existe entre las mismas con el aprendizaje de la lectura.

La psicomotricidad, percepción, lenguaje, pensamiento y psico socio afectivo, son vitales al momento de desarrollar los procesos cognitivos, por lo tanto, en cuanto a la lectura en educación inicial, por su carácter integrador, se trabajan de la siguiente manera: en psicomotricidad, se desarrolla la motricidad fina, es decir, la habilidad óculo-manual para definir la lateralidad (leer de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo) y la motricidad gruesa, es decir, el movimiento total del cuerpo, coordinación y equilibrio, en cuanto a la percepción, el niño va a apreciar las grafías para decodificarlas y poco a poco aprender a distinguirlas en un texto, con respecto al lenguaje, el niño utilizará su lenguaje oral, escrito y mímico para expresar lo percibido, en el pensamiento, el niño necesita desarrollar habilidades cognitivas de acuerdo a su edad, es decir, tener la capacidad de razonamiento y resolución de problemas y por último, en lo psico socio afectivo el niño forma lazos con otras personas, desarrolla emociones y sentimientos para construir una propia personalidad.

Por todo lo mencionado anteriormente se considera importante trabajar las funciones básicas como un requisito para la iniciación a la lectura, ya que éstas favorecen al niño en la comprensión de los aspectos relacionados con la misma a esta edad.

Tomando como referencia a Mabel Condemarín (1998) y María Fernanda Guerrero (2011), las funciones básicas se definen como un proceso mediante el cual le permite a la educadora tener las bases para que el niño desarrolle su madurez neuro-psico-social para

adaptarse a los diferentes cambios que se le presenta en el medio que lo rodea, preparándose así mental, emocional y corporalmente para lograr un adecuado desarrollo escolar, ya que esto le ayudará y servirá para evitar problemas en su aprendizaje.

Las funciones básicas son: psicomotricidad, percepción, lenguaje, pensamiento y psico socio afectivo.

Psicomotricidad

Según algunos autores como Lièvre y Staes (1992) la psicomotricidad es el movimiento del cuerpo, ya sea en forma global o segmentada y se divide en tres dimensiones: dimensión motriz, dimensión cognitiva y dimensión afectiva.

La dimensión motriz se refiere al desarrollo de la tonicidad muscular, el desarrollo de las funciones de equilibrio, control y separación de movimiento y al desarrollo de la eficiencia motriz.

Dentro de esta dimensión se encuentra: la coordinación dinámica global y equilibrio, relajación, disociación de movimiento y eficiencia motriz.

La coordinación dinámica global y equilibrio se refiere al efecto de una armonía de acciones musculares en reposo y en movimiento, como respuesta a determinados estímulos, es decir, la flexibilidad en cuanto al control motor y a la postura que se realiza durante el movimiento. El desarrollo del equilibrio se va logrando por medio de ejercicios para alcanzar el equilibrio dinámico y estático.

La relajación es la disminución de la tensión muscular que le permite al niño sentirse más cómodo con su cuerpo, conocerlo, controlarlo y manejarlo. Esta permite que la motricidad fina mejore su supresión de tensiones musculares innecesarias y tenga mayor control muscular.

La disociación de movimiento se refiere a la separación de movimientos que incluye el dominio de los elementos espaciales, perfeccionamiento del control motor y dominio temporal.

En lo que respecta a la disociación de movimiento existen tres tipos de coordinación: la coordinación dinámica de los miembros superiores, la coordinación dinámica de los miembros superiores e inferiores y la coordinación dinámica y postural.

- La primera abarca los ejercicios destinados a desarrollar la coordinación dinámica de los miembros superiores en donde se incluyen los movimientos continuos de balanceo, circunducción y movimientos fraccionados.
- La segunda constituye la marcha, equilibrio, gateo y arrastrarse.
- La tercera constituye los ejercicios que se refieren a series de movimientos de los miembros superiores combinando con posiciones alternadas de los miembros inferiores.

La eficiencia motriz trata sobre la precisión y rapidez con la que se realizan los movimientos referentes a la motricidad fina.

La dimensión cognitiva se refiere al movimiento que requiere de la relación del cuerpo con su entorno, dominio de las relaciones temporales y utilización de los objetos, gestos y significados.

Dentro de esta dimensión tenemos: esquema corporal, estructuración espacial y estructuración temporal.

El esquema corporal es la toma de conciencia del propio cuerpo, sus partes y posibilidades de movimiento, como medio de comunicación con uno mismo y con el entorno.

Para lograr un eficaz desarrollo del esquema corporal se necesita un progreso de la motricidad, sin dejar de lado la percepción espacial y temporal, y la afectividad.

La estructuración espacial se refiere al concepto del yo con el entorno permitiéndole que surja una relación directa con otras personas y objetos, encontrándose estos en una situación estática o en movimiento.

La estructuración espacial incluye la adquisición de dos conceptos básicos: la direccionalidad la cual va de la mano con la lateralidad.

La direccionalidad aparece cuando un niño ha tomado conciencia de la lateralidad en su propio cuerpo y reconoce sus lados derecho e izquierdo, proyectando así estos conceptos direccionales en el espacio que le rodea. Todo esto en base a actividades con su propio cuerpo.

Dentro de esta estructura se abarca las operaciones lógicas del pensamiento, por esto se dice que los alumnos que no presentan dicha forma de pensamiento tienen problemas de percepción y ordenación temporal.

Por último, se encuentra la dimensión afectiva que es considerada como la principal por su carácter integrativo, ya que es fuente de motivación para el funcionamiento de las estructuras cognitivas, lingüísticas y motrices.

La psicomotricidad se relaciona con las neurociencias, en el sentido que para lograr un desarrollo motor debe haber maduración neuronal, creando conciencia en el niño sobre los movimientos que realiza con su cuerpo.

Percepción

Es el proceso de interpretación de las sensaciones que se da al recibir un estímulo, dándose de forma inmediata constituyendo un acto de conocimiento del mundo externo.

Para Piaget (1947) la percepción es "un soporte para las estructuras del pensamiento del niño en el estadio sensorio motriz, que se presenta como una de las fuentes de error (debido a los efectos de centración, inconsistencia y distorsión) en el pensamiento del niño, producto de la inmadurez de estructuras, las cuales han de librarse de la inmediatez perceptiva antes de poder alcanzar el nivel superior que se plasma en la lógica del pensamiento operatorio formal".⁴

Dentro de esta área podemos encontrar cinco tipos de percepción: percepción háptica, percepción táctil, percepción kinestésica, percepción visual y percepción auditiva.

La percepción háptica se define como la relación que existe entre los procesos de atención y discriminación de la información sensorial táctil y kinestésica, las mismas que le permiten al individuo orientar su actividad motriz.

La percepción táctil es la adquisición de conocimientos por medio del tacto.

La percepción kinestésica es la obtención de información por medio de los movimientos que el cuerpo realiza junto con el sentido muscular.

La percepción visual es el proceso que se lleva a cabo para reconocer, discriminar e interpretar estímulos visuales, relacionándolos con experiencias anteriores.

⁴ Flavell, H. John, La Psicología Evolutiva de Jean Piaget, Paidós, España, 1985, pág. 175.

Dentro de la percepción visual tenemos cuatro áreas a desarrollar: direccionalidad, motilidad ocular, percepción de formas y memoria visual.

- La direccionalidad es la capacidad de movimiento de izquierda a derecha de la visión.
- La motilidad ocular es la habilidad de realizar movimientos binoculares coordinados de ambos ojos.
- La percepción de formas es la capacidad de aprender a reunir los elementos de una figura en una determinada forma, es decir, identificar rasgos distintivos de las letras, números y palabras para poder reconocerlas.
- La memoria visual es el proceso mediante el cual el ser humano adquiere, interpreta, organiza y emplea el conocimiento para almacenar y recuperar nuevos conocimientos.

Y por último, la percepción auditiva es el proceso que se lleva a cabo para reconocer, discriminar e interpretar aquellos estímulos sonoros, para así asociarlos con experiencias anteriores.

Es importante diferenciar entre dos aspectos dentro de la percepción auditiva: discriminación y acuidad.

- La discriminación permite diferenciar palabras que comienzan o terminan con el mismo sonido, cuáles riman, cuáles suenan semejantes, cuáles poseen un determinado sonido y diferenciar entre palabras largas y cortas.

- La acuidad es la habilidad para escuchar sonidos de diferente tono y sonoridad.

Dentro de la percepción auditiva existen seis áreas a desarrollar: conciencia auditiva, memoria auditiva, discriminación auditiva, sonidos iniciales, sonidos finales y análisis fónico.

- La conciencia auditiva es tomar en cuenta los sonidos del medio que le rodea.
- La memoria auditiva es extender el grado de memorización por medio de la audición y los aspectos de evocación, reproducción verbal y retención.
- La discriminación auditiva es desarrollar la habilidad de diferenciar sonidos semejantes o diferentes.
- Los sonidos iniciales son aquellos sonidos que se emiten al pronunciar la primera letra de cada palabra.
- Los sonidos finales son aquellos sonidos finales de las palabras.
- El análisis fónico abarca un estudio de los símbolos impresos equivalentes del habla y su uso en la pronunciación de las palabras impresas o escritas.

Dentro de la percepción encontramos las neurociencias que trata de que el sistema nervioso cumpla con la función de interpretar, almacenar y dar respuestas a las informaciones recibidas desde el exterior o el interior del cuerpo; por otro lado el sistema nervioso central compuesto por el encéfalo y la médula espinal, procesa la información recibida de los nervios y de enviar mensajes al organismo.

Lenguaje

Según Piaget (1947) el lenguaje es una de las manifestaciones de la función simbólica y aunque es particularmente importante, señala que sigue siendo limitada dentro de sus manifestaciones, ya que el lenguaje cumple un papel fundamental en el proceso de la formación de la función simbólica.

“Se lo define desde dos perspectivas distintas: por una parte, un lenguaje es un sistema o código producido culturalmente por la humanidad a través de la historia para registrar, conservar, comunicar y recrear el pensamiento. Los distintos lenguajes permiten producir y comunicar las ideas a través de las cuales la humanidad explica el mundo y lo recrea. Por otra, el lenguaje es una función cognitiva superior y compleja. Es el vehículo del pensamiento y participa directa o indirectamente en casi todas las formas de actividad psíquica.”⁵

En definitiva, el lenguaje es la base fundamental que hace posible la comunicación, ya que ofrece al ser humano la posibilidad de seleccionar, coordinar, combinar conceptos de diversa complejidad, para lograr su interacción con los demás.

Dentro del lenguaje se encuentra la lingüística y la iniciación en la comprensión lectora.

En relación a la lingüística esta se refiere al estudio científico del lenguaje, se centra en su propia estructura: fonética, fonología, etimología, semántica, morfología y sintaxis.

En la lingüística se habla de dos tipos: lingüística descriptiva y lingüística generativa o transformacional.

⁵ Programa de Iniciación a la Lectura para Niñas y Niños de 0 a 6 años, ISBN, Quito, Ecuador, 2003, pág. 12

La lingüística descriptiva trata de la suposición en donde el lenguaje es un código que utiliza los sonidos como símbolos y emplea cuatro conceptos principales: fonemas, morfemas, sintaxis y entonación.

- Los fonemas son los componentes del sonido.
- Los morfemas son una unidad que tiene significado al formar combinación de fonemas.
- La sintaxis es el estudio del sistema y la estructura del lenguaje.

Dentro de la sintaxis podemos encontrar cuatro tipos de sistemas: *patrón*, que es el orden lógico de una oración para tener significado, *clases de palabras* y *funciones*, se definen por la posición que pueden ocupar en el patrón, *desinencias*, conforma un método de inflexiones de una palabra para realizar cambios en su función o significado y *palabras de adición o de estructura*, las mismas que presentan escases de significado al utilizar palabras como: no, muy, en, constituyen palabras de función o nexos.

- La entonación es la melodía y ritmo del lenguaje que se forman por medio de la relación entre la intensidad, tono, utilización de pausas y unión entre sonidos.

La lingüística generativa o transformacional es un proceso generativo el cual está estructurado por un número pequeño de reglas, las cuales permiten formar varias creaciones.

Dentro de esta lingüística podemos encontrar la psicolingüística.

- Según Osgood y Miron (1963) la psicolingüística “se relaciona con aquellos procesos mediante los cuales los mensajes son recibidos e interpretados y con aquellos procesos mediante los cuales los mensajes son elaborados y articulados”.⁶

En relación a la iniciación en la comprensión lectora esta se refiere a la lectura que constituye una modalidad dentro del lenguaje conjunta y retroactivamente con el hablar y el escuchar.

El niño debe ser introducido a tratar el lenguaje como texto, el cual logra mejorar su expresión en los libros, a través de un programa individualizado.

Es importante que los niños se involucren en las lecturas de cuentos para tener un mejor lenguaje y mayor vocabulario.

La relación que existe entre el lenguaje con las neurociencias es que hay una conexión del cerebro entre el área de Broca que es la encargada de la producción del lenguaje y el área de Wernicke la que se encarga de comprender el lenguaje.

Pensamiento

Según Vygotsky (1934) y otros autores el pensamiento "es una construcción social, que se hace posible a través de la interacción con el medio que nos rodea, para luego ser procesado a través de un lenguaje egocéntrico que es de los infantes y finalmente va a construir un lenguaje interiorizado".⁷

⁶ Condemarin, Mabel, Madurez Escolar, Editorial Andres Bello, Santiago de Chile, 1998, págs. 298-299.

⁷ Vigotsky, L. (1934). Pensamiento y lenguaje, Buenos Aires, Fausto, 1998, pág. 9

Por lo tanto, el pensamiento es la capacidad que tiene todo ser humano para pensar, imaginar y reflexionar.

El estudio del pensamiento se realiza a partir de su expresión, el lenguaje y a través de él se puede considerar su estructura y su contenido.

Dentro del pensamiento existen ciertas consideraciones en torno a la teoría de Piaget que es importante mencionar.

En el año 1921 Piaget realizó sus investigaciones psicológicas básicamente para determinar las leyes subyacentes al desarrollo del conocimiento en el niño basando su investigación en la adquisición de conceptos de objeto, espacio, tiempo, causalidad, número y clases lógicas.

Para Piaget (1921), la inteligencia es la forma de adaptación del organismo al ambiente, para esto existe un proceso de asimilación que se refiere al proceso de incorporar información de una nueva experiencia a un esquema mental, el cual ya existe en el niño y un proceso de acomodación que se refiere al proceso de transformar la información de la nueva experiencia para que se dé un nuevo esquema.

Además de lo anteriormente mencionado existen otros aspectos dentro del pensamiento: expresión verbal de un juicio lógico, expresión simbólica de un juicio lógico, noción de conservación, noción de seriación, noción de clase y la función simbólica.

La expresión verbal de un juicio lógico hace referencia al juicio de valor que emite cada niño de forma verbal para describir las características de un objeto.

La expresión simbólica de un juicio lógico trata sobre una serie de ejercicios para desarrollar la capacidad mental.

La noción de conservación hace relación a un objeto o varios objetos permanecen invariables según la estructura de sus elementos. Las invariables se refieren a: cantidad, longitud, superficie y número.

La noción de seriación se refiere a establecer una sistematización de los objetos siguiendo un determinado orden o secuencia previamente establecido.

La noción de clase se refiere a realizar una clasificación, lo cual es propio del pensamiento lógico matemático.

Por último, la función simbólica permite al niño representar aspectos de su experiencia pasada y presente, así como anticipar futuras acciones en relación a las mismas.

Esta función se manifiesta en conjunto con la imitación diferida, el juego simbólico, el dibujo o imagen gráfica, la adquisición del lenguaje y la imagen mental.

La relación que existe entre el pensamiento y las neurociencias se encuentra en el desarrollo de las áreas corticales del cerebro, ya que producen cambios rápidos de las capacidades mentales, es decir, recordar, razonar, dar significados, entre otras, las cuales van cambiando con el crecimiento del niño.

Psico socio afectivo

Según Félix López y otros autores (2000) el desarrollo social y afectivo es la incorporación de cada niño desde su nacimiento a la sociedad en la que vive. Dicha incorporación admite dentro de la socialización lazos afectivos, adquisición de valores, normas, conocimientos sociales, costumbres, roles y conductas que la sociedad transfiere y exige cumplir a cada uno de sus integrantes una construcción de su propia personalidad.

Dentro de lo socio afectivo se encuentran las siguientes áreas: Desarrollo social, desarrollo afectivo, desarrollo moral, desarrollo sexual.

En el desarrollo social el niño forma parte de una cultura, en donde se relaciona con los distintos agentes que son: la familia y la escuela.

El desarrollo afectivo abarca varios aspectos de la personalidad como por ejemplo los vínculos que el niño forma desde temprana edad, las emociones, el autoconcepto y sobre todo la autoestima.

El desarrollo moral es el conjunto de normas, sociales y culturales que influyen en el niño y que éste por razones afectivas se introduce de forma inconsciente en los primeros años de vida.

En lo que se refiere al desarrollo sexual, este va de la mano con el desarrollo de la personalidad del niño, dependiendo del entorno sociocultural en el que viva.

A continuación se dará a conocer la relación entre lo psico socio afectivo y las neurociencias.

La relación que existe entre lo psico socio afectivo y las neurociencias es que el cerebro y cerebelo controlan las funciones mentales, postura y equilibrio, permitiéndolo al niño pasar de un estado de dependencia a uno de independencia y autonomía.

1.3. PRINCIPIOS EDUCATIVOS

Son ideas fundamentales de la educación que tienen como acogida, orientar al educador sobre lo principal de su labor como docente.

Tomando como referencia a María Victoria Peralta (1993), Bases Curriculares de la Educación Parvularia del Ministerio de Educación de Chile (2001), entre otros, los principios educativos son:

- Principio de Actividad
- Principio de Libertad
- Principio de Individualidad
- Principio de Socialización
- Principio de Autonomía
- Principio de Realidad
- Principio de Juego
- Principio de Bienestar
- Principio de Potenciación
- Principio de Significado
- Principio de Unidad
- Principio de Resiliencia

En lo que respecta al principio de actividad, María Victoria Peralta (1993) y las Bases Curriculares del Ministerio de Educación de Chile (2001) coinciden en que el niño es el protagonista principal y por lo tanto adquiere sus propios conocimientos por medio del sentir, pensar y actuar por sí mismo. Este principio abarca la parte afectiva, social, cognitiva y psicomotora, es por eso que la educadora es la encargada de brindarle al niño esa oportunidad de aprendizaje tomando en cuenta las posibilidades y habilidades que tiene dentro de cada etapa de su vida.

Es aquí donde el niño aprende por sí mismo, descubre qué hay a su alrededor y por lo tanto la educadora se convierte en una guía para adquirir nuevos conocimientos en base a lo previo.

En relación al principio de libertad, María Victoria Peralta (1993) plantea que el niño tiene la capacidad de elegir, dejándolo actuar libremente en las diferentes actividades cotidianas pero poniéndole algunos límites para que sepa que debe seguir ciertas normas establecidas

por la educadora y que siempre debe haber un respeto hacia los demás para una mejor convivencia.

En definitiva, el niño tiene la oportunidad de decidir cómo trabajar en cada actividad planteada, siempre y cuando respete las normas establecidas dentro del grupo.

Con respecto al principio de individualidad, plateado así por María Victoria Peralta (1993) y plateado como de Singularidad por las Bases Curriculares del Ministerio de Educación de Chile (2001), coinciden en que cada niño es un ser único, con su propio ritmo de aprendizaje, intereses, capacidades y forma de ser, es por ello, que al aplicar retos educativos se debe tomar en cuenta todos estos aspectos para que respondan a las necesidades de cada uno.

El principio de individualidad es donde la educadora toma en cuenta que cada niño es diferente a pesar de tener la misma edad, aprende de manera distinta y a su propio ritmo.

En lo que se refiere al principio de socialización, plateado así por María Victoria Peralta (1993) y según las Bases Curriculares del Ministerio de Educación de Chile (2001) quienes plantean este principio como el de relación, coinciden en que el niño debe tener contacto con sus pares, educadores y personas que lo rodean. Este principio va de la mano con el principio de individualidad, ya que cada persona como ser único necesita interactuar con otros con el objetivo de formarse como un ser social e individual.

En este principio los niños deben interactuar con las personas que se encuentran en el medio en el que él se desenvuelve, para desarrollarse así como un ser único.

En el principio de autonomía, según María Victoria Peralta (1993) se refiere a que es aquí en donde el niño es dueño de sus propias decisiones, permitiéndole así desarrollar la toma de conciencia en cuanto a las consecuencias de sus actos, implicaciones y responsabilidad que posee al ser una persona autónoma. Este principio va de la mano con los principios de actividad, individualidad y libertad.

Por lo tanto, en este principio el niño es capaz de ir adquiriendo conciencia sobre las consecuencias que trae consigo las acciones que realiza al momento de decidir por sí mismo.

En cuanto al principio de realidad, María Victoria Peralta (1993) plantea que la educadora debe brindar al niño todo tipo de experiencias educativas extraídas de la vida diaria, siempre y cuando tenga un significado para él.

Es decir, la educadora debe tomar en cuenta las vivencias cotidianas de los niños que tengan importancia para ellos al momento de realizar sus actividades.

En el principio de juego, María Victoria Peralta (1993) y las Bases Curriculares del Ministerio de Educación de Chile (2001) coinciden en que toda actividad realizada para el niño debe ser lúdica, es decir, que sean entretenidas y significativas para él, ofreciéndole así varias experiencias de aprendizaje.

En dicho principio es importante que las educadoras sean concientes en que todas las actividades planteadas deben ser dinámicas para el desarrollo del niño.

En las Bases Curriculares del Ministerio de Educación de Chile (2001) el principio de bienestar es toda situación educativa en la que el niño sea partícipe considerando las necesidades e intereses de protección, protagonismo, afectividad y cognición, generando así sentimientos de aceptación, confortabilidad, seguridad y plenitud. Todo esto en base a las características personales de cada individuo.

Es por ello que en este principio el niño debe sentirse seguro y a gusto en las actividades que realiza o de lo contrario afectaría su estado tanto anímico como psicológico, alterando así su desarrollo evolutivo y académico.

El principio de potenciación, según las Bases Curriculares del Ministerio de Educación de Chile (2001) se refiere al proceso de enseñanza-aprendizaje que debe provocar en el niño confianza en sí mismo para afrontar nuevos desafíos, fortaleciendo sus potencialidades integralmente. Esto quiere decir, tomar conciencia de sus capacidades para aportar a su medio con ideas desde su propio punto de vista.

En definitiva, en este principio la educadora es la pieza fundamental para motivar al niño a asumir nuevos retos, mejorando así su desarrollo personal.

El principio de significado, según la Revista Carrusel (2009) y las Bases Curriculares del Ministerio de Educación de Chile (2001) es una situación educativa que implica brindar mejores oportunidades de aprendizaje para el niño tomando en cuenta las experiencias y conocimientos previos, sin dejar de lado sus intereses y sentido lógico para él. Este principio va de la mano con el principio de actividad puesto que deben cumplir las funciones de ser lúdicas, gozosas y prácticas incluyendo al juego.

Toda actividad planteada para el niño debe tener un valor importante para él, dándole sentido a lo que hace siempre y cuando sea llamativo y entretenido.

En relación al principio de unidad, según las Bases Curriculares del Ministerio de Educación de Chile (2001) se deben tomar en cuenta todas las áreas de desarrollo del niño al momento de brindar diferentes experiencias de aprendizaje, aunque al realizar la evaluación se haga énfasis en un área específica.

Dentro de este principio se considera importante el desarrollo de todas las áreas a pesar de evaluar específicamente una.

El principio de resiliencia es la capacidad que tiene el niño para recuperarse de un dolor emocional causado por el medio en el que vive por diferentes causas y así poder salir fortalecido de dicha experiencia. (Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, 2001).

En tal principio, el niño es capaz de superar un dolor provocado por el medio que le rodea por distintos hechos.

1.4 METODOLOGÍA

La metodología es un aspecto fundamental que no se debe dejar de lado dentro de un proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para esto es conveniente definir antes lo que es metodología en forma general y luego en forma específica dentro de la educación inicial.

Según el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española (2001), metodología es el conjunto de métodos que se siguen en una investigación científica o en una exposición doctrinal.

En Educación Inicial la metodología se la define como un conjunto de técnicas, procedimientos, que nos lleva a cumplir los objetivos educativos planteados.

Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños de 5 a 6 años es importante mencionar la metodología que se puede utilizar, la cual se basa en el juego en rincones, centros de interés, actividades lúdicas.

En el trabajo de la iniciación a la lectura se encuentra el método global de Ovidio Decroly que se refiere a la manera de enseñanza y aprendizaje basada en el carácter global de la percepción y de toda la actividad mental.

Se parte de una memoria visual en donde se reconocen frases, oraciones y palabras para seguir con el análisis de los elementos que estas operaciones implica, es decir, fases como: comprensión, imitación, elaboración, producción.

La fase de comprensión es establecer contacto con las palabras de su entorno y familiarizarse con el lenguaje escrito, la imitación es desarrollar la coordinación visomotora fina y gruesa, la elaboración es identificar sílabas en un conjunto de palabras y reconocer los fonemas aislados de una palabra y producción es identificar y reproducir textos lúdicos como cuentos, canciones, etc.

La globalización se basa en los centros de interés del niño, las cuales son vitales cuando se utilizan los juegos educativos que se ocupan como recursos que complementan el aprendizaje de la lectoescritura trabajando el método de lectura ideo-visual.

Los centros de interés se refieren a las necesidades e intereses de los niños, las cuales giran en torno a dos postulados; las ideas, las cuales satisfacen las necesidades y aspiraciones del niño y segundo, la fuerza que satisface dichas necesidades.

El método de lectura ideo-visual trata de las ideas y visualización de las palabras que parte de la frase y la palabra para llegar a la distinción de la palabra, la sílaba y el fonema.

Dentro de la metodología en el Primero de Básica es indispensable utilizar como un recurso la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica otorgada por el Ministerio de Educación (2010).

Dicho documento consta de los siguientes elementos: cinco *bloques curriculares*; Mis nuevos amigos y yo, Mi familia y yo, La naturaleza y yo, Mi comunidad y yo y Mi país y yo, todos estos se encuentran relacionados con las necesidades básicas y el ambiente que rodea a los niños de esta edad en donde se desenvolverán, tres *ejes del aprendizaje*; Desarrollo personal y social, Conocimiento del medio natural y cultural y Comunicación verbal y no verbal, y siete *componentes de los ejes del aprendizaje* para cada eje; Identidad y autonomía, y Convivencia para el primer eje, Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural, y Relaciones lógico-matemáticas para el segundo eje, Comprensión y expresión oral y escrita, Comprensión y expresión artística, y Expresión corporal para el tercer y último eje, todos estos deben estar en función de alcanzar y lograr las *destrezas con criterios de desempeño* que se encuentran establecidas para cada bloque.

En base a lo antes mencionado la educadora debe saber la temática a trabajar dentro cada bloque, en base a esto escoger el eje del aprendizaje adecuado con su respectivo componente y destreza para poder plantear lo siguiente:

- Un objetivo personal en el cual se busca llegar a un fin determinado con el niño.
- La actividad la cual consta de tres pasos fundamentales:
 - ✓ Motivación es la parte principal en la que la educadora debe introducir al niño en lo que se va a realizar.
 - ✓ Desarrollo es donde se ejecuta el objetivo planteado.
 - ✓ Finalización es en donde la educadora hace el cierre de su actividad tomando en cuenta que tenga relación con el desarrollo de la misma.
- Recursos son los materiales que se va a utilizar en la actividad, estos deben ser los necesarios y adecuados con la edad, el número de niños y sobre todo la actividad.
- Habilidades que desarrolla el niño son aptitudes para desarrollar alguna actividad.
- Evaluación es el elemento inicial, medio y final del proceso educativo. Debe ser constante, es decir, desde que el niño ingresa a la institución educativa hasta que termina el periodo académico.

La evaluación ayuda a la educadora a determinar si el niño ha logrado cumplir con el objetivo planteado, si la actividad fue la adecuada, si se necesita cambios o refuerzos en la misma.

CAPÍTULO II

INTRODUCCIÓN

Una vez que se ha realizado el análisis sobre la caracterización del proceso de enseñanza aprendizaje en los niños de cinco a seis años, sus características del desarrollo, principios, metodología de la educación parvularia y las funciones básicas del aprendizaje, en este capítulo se procederá a tratar sobre todo lo respectivo a los procesos de iniciación a la lectura en el Primer Año de Educación Básica, es decir, qué es la lectura, factores que influyen, tipos de lectura y estrategias, para luego enfocarse en lo que respecta a lo práctico de dicho tema.

Todos los elementos enunciados anteriormente servirán como base para comprender el manejo adecuado que se debe seguir en el proceso de iniciación a la lectura en dicha edad.

2. PROCESOS DE INICIACIÓN A LA LECTURA EN EL PRIMERO DE BÁSICA

Es preciso empezar este capítulo con algunas preguntas claves que ayudarán a un mejor desarrollo del tema.

- ¿Qué es la lectura?
- ¿Qué es leer?
- ¿Cuándo enseñar a leer?
- ¿Cómo enseñar a leer?
- ¿Cómo trabajar la lectura?

¿Qué es la lectura?

Para varios autores, la lectura es el acto de comprender lo escrito, de comprender las ideas que están detrás de las palabras.

"Sáez (1951) define la lectura como "...una actividad instrumental en la cual no se lee por leer sino que se lee por algo y para algo. Siempre detrás de toda lectura ha de existir un deseo de conocer, un ansia de penetrar en la intimidad de las cosas...".

Spolski (1980) expresa que la lectura "no puede ser separada de la educación del lenguaje: la selección de qué lengua deben aprender a leer los/as niños/as es crucial, y una vez que los pasos iniciales en la instrucción de la lectura son pasados, la lectura se transforma en el enriquecimiento del lenguaje".

Gepart (1979) afirma que: "...la lectura es la palabra usada para referirse a una interacción por la cual el sentido codificado por un autor en estímulos visuales, se transforma en

sentido en la mente del lector. La interacción siempre incluye tres facetas: material legible, conocimientos por parte del lector y actividades fisiológicas e intelectuales..."⁸

Por lo tanto, la lectura es la formación intelectual del individuo, en el caso de los niños para lograr habilidades de lenguaje, vocabulario y conocimientos nuevos para unificar con los anteriores. La lectura fomenta en el niño la capacidad de explorar palabras nuevas e ir más allá de lo concreto utilizando la imaginación.

Es por ello que la lectura es vista como un proceso de aprehensión de determinadas clases de información las cuales se transmiten por códigos como el lenguaje. Existen otros tipos de códigos como: visual, auditivo y táctil.

Cabe recalcar que existen alternativas de lectura que no necesariamente se basan en el lenguaje, por ejemplo, los pictogramas.

Dentro de la lectura existen cuatro pasos que son: visualización, fonación, audición y cerebración.

- La visualización es un proceso discontinuo, puesto que la mirada no se moviliza continuamente sobre las palabras.
- La fonación es la articulación oral, consciente o inconsciente, por lo que la información es transmitida de la vista al habla.
- La audición es la información que se transmite al oído.

⁸ Concepto de lectura - Definición, Significado y Qué es <http://definicion.de/lectura/#ixzz2W1VYuvvW>
(Consulta: 12/06/13)

- La cerebración es la información que llega al cerebro y es ahí donde termina el proceso de comprensión.

¿Qué es leer?

Es indagar activamente en un texto, construyendo un significado, para conectarlo con las experiencias previas, según el propósito del lector.

Es el hecho de dar sentido a lo que se encuentra escrito en un texto, interpretarlo y expresar su significado, un significado personal que se obtiene entre el texto y el lector.

Leer no es solo decodificar, sino comprender, analizar e interpretar el mensaje que se quiera dar.

Para algunos autores como Montserrat Fons (1999) la lectura es el proceso mediante el cual se comprende el texto escrito, basándose en la información que este aporta en conjunto a los conocimientos adquiridos por cada individuo para afirmar o rechazar suposiciones y conclusiones.

¿Cuándo enseñar a leer?

Se dice que la enseñanza de la lectura se debe comenzar antes de los seis años de edad basándose en los factores ambientales y la metodología.

Además de lo mencionado anteriormente, se enseña a leer cuando se quiere responder al deseo y preguntas que realizan los niños sobre la identificación de palabras.

Según las autoras Lebrero María Paz y María Teresa (1999) basándose en la psicología se puede afirmar que es probable enseñar a leer a los niños tan pronto como dominan el lenguaje hablado, la pronunciación de los sonidos, las construcciones gramaticales indispensables y vocabulario básico.

¿Cómo enseñar a leer?

La lectura implica un proceso visual y mental en el que se deben seguir los siguientes pasos:

1. Se debe trabajar con el sonido de las letras para que el niño vaya reconociendo, es por eso que el ojo trabaja de la siguiente manera: ve la letra, descifra y atribuye su sonido propio.
2. Se realiza un movimiento de izquierda a derecha, de pausas/fijaciones y desplazamientos de los ojos a través de la línea.
3. Por medio de la vista se realiza una conexión con el cerebro mediante las funciones de convergencia, acomodación y motricidad ocular.
4. Llegan a comprender el mensaje de lo leído.

Según las autoras Lebrero María Paz y María Teresa (1999) el lector para alcanzar el significado del texto, no sólo debe decodificar las palabras y el lenguaje del escrito, sino también volverlo a codificar a su propio modelo de lenguaje, por esto el lector transfiere a su propio sistema de lenguaje el sistema del texto y el nivel de coincidencia entre ambos sistemas lingüísticos determinando la efectividad de la comprensión lectora.

Para llegar a este proceso es necesario seguir ciertos pasos dentro del punto de vista psicofisiológico:

En primer lugar se necesita tener un nivel de percepción sensorial, es decir, el grado de conocimientos que adquiere el niño por medio de los sentidos, en segundo lugar es la formación e interpretación de las imágenes sensoriales las cuales son todas las palabras o frases que como imágenes percibe el niño a través de los sentidos para introducirse en el

mundo de la lectura, tercero la conceptualización (lenguaje interior), que se refiere a la lectura en silencio que realiza cada niño para lograr mayor abstracción de lo que lee, cuarto el planteamiento y preparación sintáctica, en donde se introduce al niño en la formación de palabras, y por último, el proceso de memorización y almacenamiento de datos, en donde el niño en el transcurso de la lectura va interiorizando ciertas palabras con su significado.

¿Cómo trabajar la lectura?

Antes de hablar de los factores que influyen en el aprendizaje de la lectura es importante saber cómo aprenden los niños, ya que ellos adquieren conocimientos desde muy pequeños, por ejemplo, leer signos y símbolos que van consiguiendo cierta significación como: logos comerciales, señales de tránsito, símbolos convencionales, entre otros.

Según lo que se plantea en la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica para el Primero de Básica con respecto a la lectura es que los educadores deben realizar actividades de prelectura, lectura y poslectura, mediante la lectura de cuentos, un rincón de lectura apropiado, rótulos en las paredes y todo el material, nombre de cada niño/a, calendario con los meses del año, etc.

Realizar actividades que tengan que ver con el sonido de las letras, una estrategia podría ser trabajar con los nombres de los alumnos/as para que identifiquen y discriminen los sonidos que componen su nombre y poco a poco puedan ir formando otras palabras en base a los sonidos ya conocidos.

2.1 FACTORES QUE INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA

Dentro de la lectura tenemos ciertos factores que influyen en el aprendizaje de la misma: esquema corporal, estructuración espacial, estructuración temporal, función simbólica, intuición espacial y lenguaje.

Esquema Corporal

Según el autor Schilder (1989) el esquema corporal se define como una imagen espacial del cuerpo, es un sistema kinestésico del movimiento de derecha a izquierda.

El esquema corporal está constituido por una representación esquemática, sensorio-kinestésica del cuerpo. Varias maneras de sensibilidad intervienen para que una persona conozca su cuerpo: cenestesia y sensibilidad sensorial

.

- La cenestesia es una sensación general de la existencia del propio cuerpo.
- La sensibilidad sensorial, fundamentalmente la vista, tiene un papel principal, ya que permite al niño tener un conocimiento sobre su cuerpo.

Estructuración Espacial

Es la capacidad para establecer una relación entre los elementos elegidos para formar un todo.

La estructuración del espacio se da a partir de las experiencias que el niño tenga en relación a su propio cuerpo, por tratarse de un ser netamente egocéntrico y personal, es de esta manera que parte de los sentidos cumplen una gran labor en este propósito.

Estructuración Temporal

Es la capacidad de situar hechos, objetos o pensamientos dentro de una serie sucesiva.

Existen dos elementos: estructuración rítmica y ordenación temporal.

- La estructuración rítmica se refiere a la capacidad para interiorizar y ejecutar series rítmicas, y que es consecuencia de la asimilación perceptivo-motriz del tiempo.
- La ordenación temporal se refiere a la capacidad de ordenar sucesos o situaciones dentro de una serie sucesiva, y que es consecuencia de la asimilación cognoscitiva del tiempo.

Además de lo antes mencionado, dentro de esta estructura existen dos grandes categorías del pensamiento que son: espacio y tiempo, ya que todo conocimiento se desarrolla en estas dos categorías.

En lo que respecta al espacio, es aquí donde la lengua hablada ayuda a las relaciones temporales, puesto que se la expresa en una serie de palabras que se desarrollan sucesivamente como una continuación en la cual cada elemento aparece cuando el otro desaparece.

En el tiempo aparece dos datos importantes que son: duración y sucesión, en ambos están vistos desde el punto de la lectura.

Es aquí donde el adulto toma el papel de conductor, el niño solo debe de imitar.

Algunos autores como M. Stambach (1992) realizaron varias pruebas a los niños la cual se la llamó reproducción de una estructura rítmica en donde a los niños se les presentaba una serie de ritmos en tiempos largos y cortos y ellos tenían que reproducirlos.

Función Simbólica

Es la capacidad para utilizar símbolos y representar una cosa, es decir, es la representación mental en la que una persona le asigna un significado, el símbolo más común es la palabra hablada o escrita.

Podemos representar a esta función simbólica de tres maneras: imitación diferida, juego simbólico y lenguaje.

La primera se refiere a la repetición una acción observada, después de que ha pasado.

La segunda es cuando los niños utilizan un objeto para simbolizar algo más, como convertir una caja en un coche, entre otros.

Y la tercera es donde se maneja la utilización de símbolos, es decir, las palabras para comunicarse.

Por esto, en esta estructuración se encuentra el lenguaje hablado, escrito, dibujado, de mímica, entre otros, en donde el niño debe tomar posesión de ellos para la adquisición de un buen lenguaje y comunicación.

La función de la simbolización es el poder de sustitución que desempeña uno de los papeles más importantes en la vida cotidiana y escolar del niño.

Intuición Espacial

La intuición espacial forma parte del lenguaje permitiendo organizar las partes del discurso en su orden de sucesión.

Permite al niño diferenciar frases cortas de largas y le permite jugar con las palabras para formar oraciones.

Lenguaje

El lenguaje es un factor importante para un buen aprendizaje de la lectura.

Desde la aparición del lenguaje la evolución del niño se ha dado de dos formas: por asimilación racional, en donde el niño forma el medio y organiza su actividad y el otro es por asimilación irracional, en donde el niño elabora el universo de la acción en términos de pensamiento y organiza su razón. Es por ello que la inteligencia y el lenguaje están íntimamente ligados.

Según Vera Jesús (2012) existen otros factores que influyen en la lectura tales como los orgánicos o fisiológicos que se refieren a la edad cronológica, al sexo y a las facultades sensoriales, las intelectuales que son el desarrollo conceptual y las aptitudes del razonamiento, los psicológicos o afectivos que consideran el afecto social y familiar, la madurez emocional, la motivación y la personalidad del niño, y por último, tenemos a lo social que abarca el ambiente y la cultura en el que vive el niño.

2.2 TIPOS DE LECTURA

Existen varios tipos de lectura: mecánica, fonológica, literal, crítica valorativa, deductiva, sintáctica e inferencial, las cuales se relacionan con la iniciación a la lectura directamente, ya que el niño se introduce en el mundo de la lectura por medio de la observación, desarrollo del pensamiento, relación y familiarización con las palabras y sus sonidos.

La lectura mecánica es una lectura rápida, en donde el lector no toma en cuenta lo que lee, solo lo hace por diversión.

La lectura fonológica se refiere a reconocer los sonidos iniciales, medios y finales de las palabras.

La lectura literal permite entender los contenidos del texto en forma detallada, por ejemplo; personajes, ambientes, entre otros.

La lectura crítica valorativa busca la interpretación crítica de lo que se lee, por medio de preguntas, inquietudes en base a conocimientos y opiniones propias.

La lectura deductiva permite al lector entender el contenido de lo que ha leído para analizarlo y determinar si es correcto o no lo que se encuentra en el texto.

La lectura sintáctica permite que el lector pueda abstraer la idea principal del texto para realizar un resumen del mismo.

Por último, la lectura inferencial permite al lector diferenciar los elementos que se encuentran en el texto para reconocer el significado de las palabras y oraciones a partir del contexto.

2.3 ESTRATEGIAS DE LECTURA

Se refieren a varias proposiciones para obtener un mejor aprovechamiento de la actividad lectora.

Según el Programa de Iniciación a la Lectura para Niñas y Niños de 0 a 6 años (2003) he aquí algunas estrategias:

1. La biblioteca

Esta estrategia se refiere a crear espacios donde los niños tendrán la oportunidad de estar en contacto diario con la literatura infantil.

Para esto los libros deben estar al alcance de los niños y ser presentados de manera llamativa para ellos.

2. La audición y lenguaje oral

Esta estrategia se refiere a crear un plan de acción para estimular el desarrollo del lenguaje oral de los niños, dentro de esta estrategia habrá actividades que fortalezcan las competencias lingüísticas de hablar, escuchar y aumentar su vocabulario.

Para esto se requiere de un espacio adecuado en donde los niños puedan escuchar canciones, poesías, cuentos, de forma grupal o individual, todo esto en audio.

3. El juego dramático

Esta estrategia se refiere a crear varios espacios relacionados con el convivir diario, en donde el niño experimentará varias experiencias como por ejemplo, vender en una tienda, el niño sabrá qué necesita para poder atender al resto.

Para que este aprendizaje sea más significativo para los niños, cada espacio debe estar adecuado con el material necesario y relacionado con el mismo.

4. Los proyectos culturales

Esta estrategia trata de rescatar, valorar y difundir, diversas manifestaciones de la cultura local, creando proyectos en donde se brinden oportunidades de familiarizarse con su identidad cultural y otros lenguajes además del verbal.

CAPITULO III

INTRODUCCIÓN

Una vez concluida la investigación teórica se procederá a la realización de la investigación de campo en la que se llevará a cabo la aplicación de instrumentos tales como encuestas a educadoras, padres de familia y fichas de observación a los niños/as de Primero de Básica de las diferentes instituciones educativas de los sectores norte y sur de la Ciudad de Quito.

INVESTIGACIÓN DE CAMPO

3. APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

En este trabajo se utilizó la investigación descriptiva puesto que en base a los datos obtenidos, se realizarán recomendaciones para posibles soluciones a la problemática encontrada, para ello se recorrieron varias instituciones educativas que fueron seleccionadas por la posibilidad de acceso a las mismas, tomando en cuenta que exista Primero de Básica y se encuentren ubicadas tanto en el sector norte como en el sector sur de la Ciudad de Quito.

A partir de lo mencionado anteriormente se trabajó con diez instituciones del sector norte:

- ✓ Jardín de Infantes Gran Bretaña
- ✓ Jardín de Infantes Laura Barahona
- ✓ New Vision School
- ✓ Centro Preescolar Un Mundo Feliz
- ✓ Preescolar Los Pinos- Intisana
- ✓ Colegio Ecuatoriano Suizo
- ✓ Colegio San Gabriel
- ✓ Jardín Elisa Ortiz de Aulestia
- ✓ Unidad Educativa Los Hemisferios
- ✓ Cambridge Integral

Y diez del sector sur:

- ✓ Unidad Educativa EMAUS DE FE Y ALEGRIA
- ✓ Colegio Particular San Vicente de Paúl
- ✓ Escuela Maslow Hudes School
- ✓ Colegio San Marino
- ✓ Centro Educativo Particular Rosario del Alcázar

- ✓ Unidad Educativa Fernández Salvador Villavicencio Ponce
- ✓ Unidad Educativa Borja- Montserrat
- ✓ Escuela Fiscal Mixta Amable Arauz
- ✓ Escuela Fiscal Mixta Luis A. Martinez
- ✓ Centro Infantil Bilingüe y Centro Educativo Particular “ZEUS”

De las cuales se escogieron cuatro para observaciones directas con los niños, con el fin de obtener información sobre los logros alcanzados por ellos en el proceso de iniciación a la lectura, dichas observaciones tuvieron un tiempo de duración de un mes por institución.

Dentro de esta metodología se aplicaron algunos instrumentos:

Encuestas a las educadoras con el objetivo de obtener información sobre el proceso de iniciación a la lectura que ellas utilizan y su opinión en relación al tema.

Encuesta a los padres de familia con el fin de obtener información acerca de qué piensan ellos con respecto a la lectura en el Primero de Básica.

Ficha de observación a los niños/as tomando en cuenta varios ítems, por ejemplo: realiza lectura de imágenes, reconoce el sonido final e inicial de una palabra, reconoce su nombre escrito, entre otras.

El tipo de encuesta que se utilizó es descriptiva, porque se pretende documentar la situación en la que se encuentran las diferentes instituciones, además de lo mencionado anteriormente las encuestas son de respuesta abierta y cerrada.

Se trabajó con un total de ciento diez niños, cuarenta y seis en el sector norte y sesenta y cuatro en el sector sur.

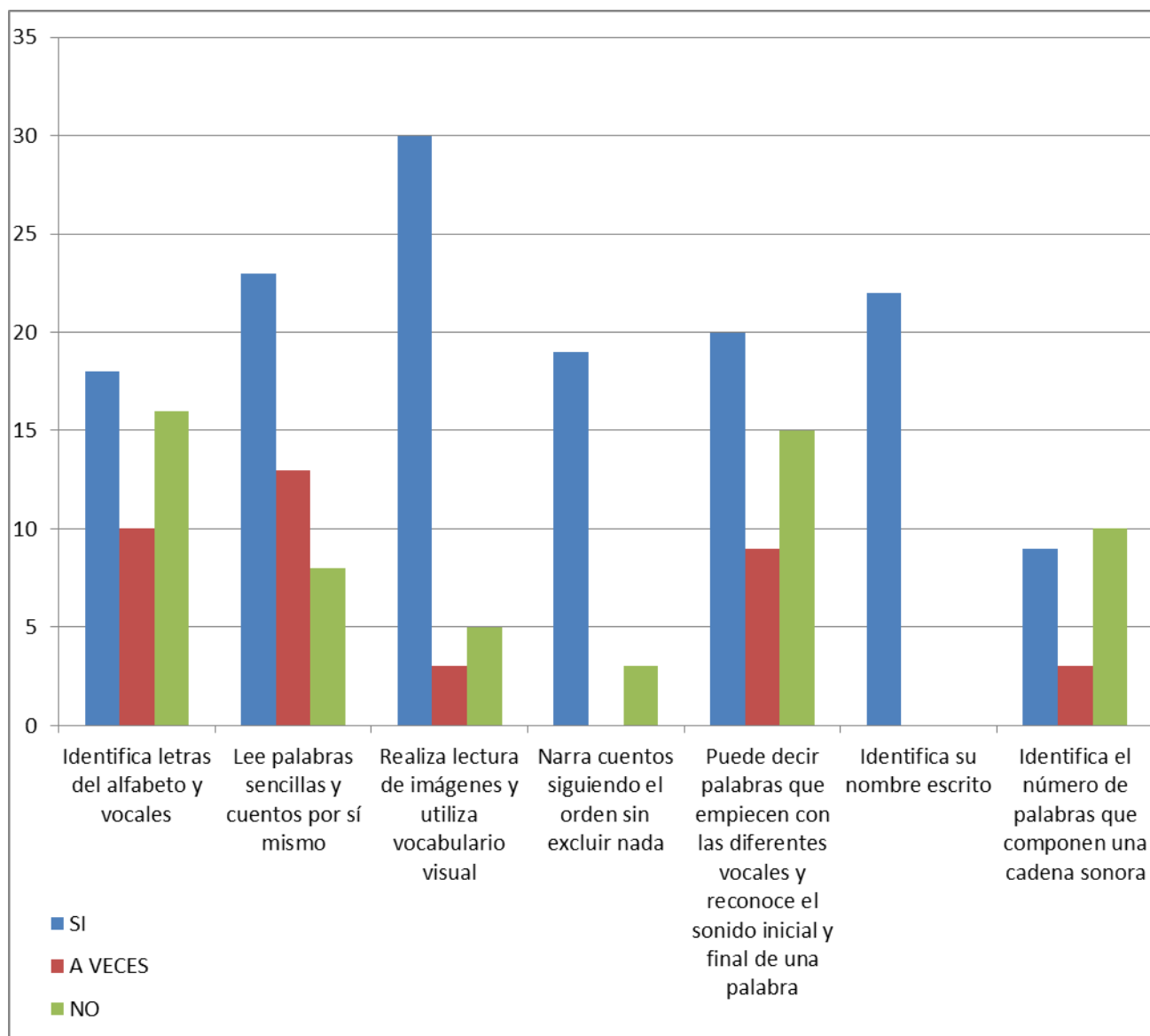
Después de la aplicación de los instrumentos mencionados, se procedió a la tabulación, análisis y conclusiones de los datos obtenidos de cada uno de los instrumentos utilizados.

Además de lo mencionado anteriormente se realizaron entrevistas a miembros del Ministerio de Educación con el fin de obtener información sobre la Iniciación a la Lectura en el Primer Año de Educación Básica.

3.1. Gráficos comparativos de las fichas de observación a los niños/as de 5 a 6 años en cuatro instituciones educativas del sector norte y sur de la Ciudad de Quito

SECTOR NORTE

JARDIN DE INFANTES GRAN BRETAÑA 22 NIÑOS

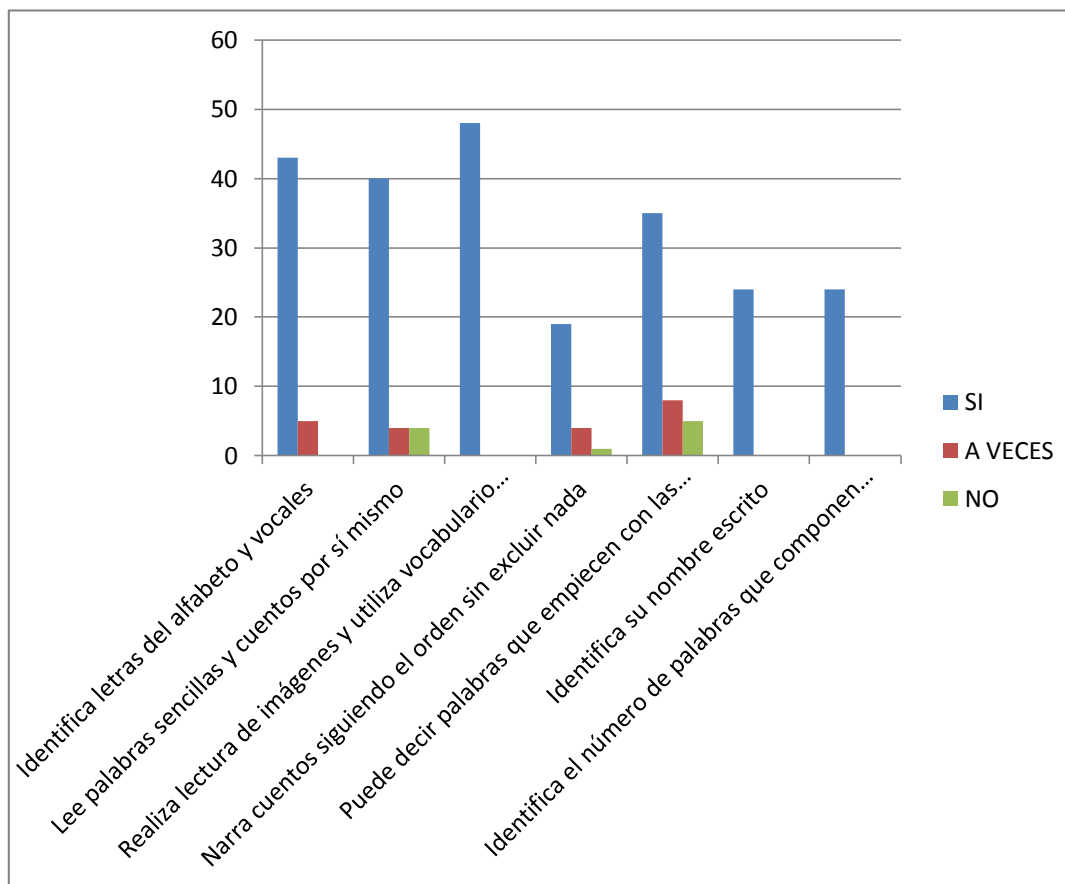


	SI	A VECES	NO
Identifica letras del alfabeto y vocales	18	10	16
Lee palabras sencillas y cuentos por sí mismo	23	13	8
Realiza lectura de imágenes y utiliza vocabulario visual	30	3	5
Narra cuentos siguiendo el orden sin excluir nada	19		3
Puede decir palabras que empiecen con las diferentes vocales y reconoce el sonido inicial y final de una palabra	20	9	15
Identifica su nombre escrito	22		
Identifica el número de palabras que componen una cadena sonora	9	3	10

En este gráfico se puede observar que la mayoría de niños/as se desenvuelve mejor en la utilización de vocabulario visual, identificación de su nombre escrito, narración de cuentos siguiendo el orden sin excluir nada y leyendo cuentos por sí mismo.

Con respecto a los otros ítems los niños realizan esas actividades siguiendo su propio ritmo.

JARDIN DE INFANTES LAURA BARAHONA 24 NIÑOS

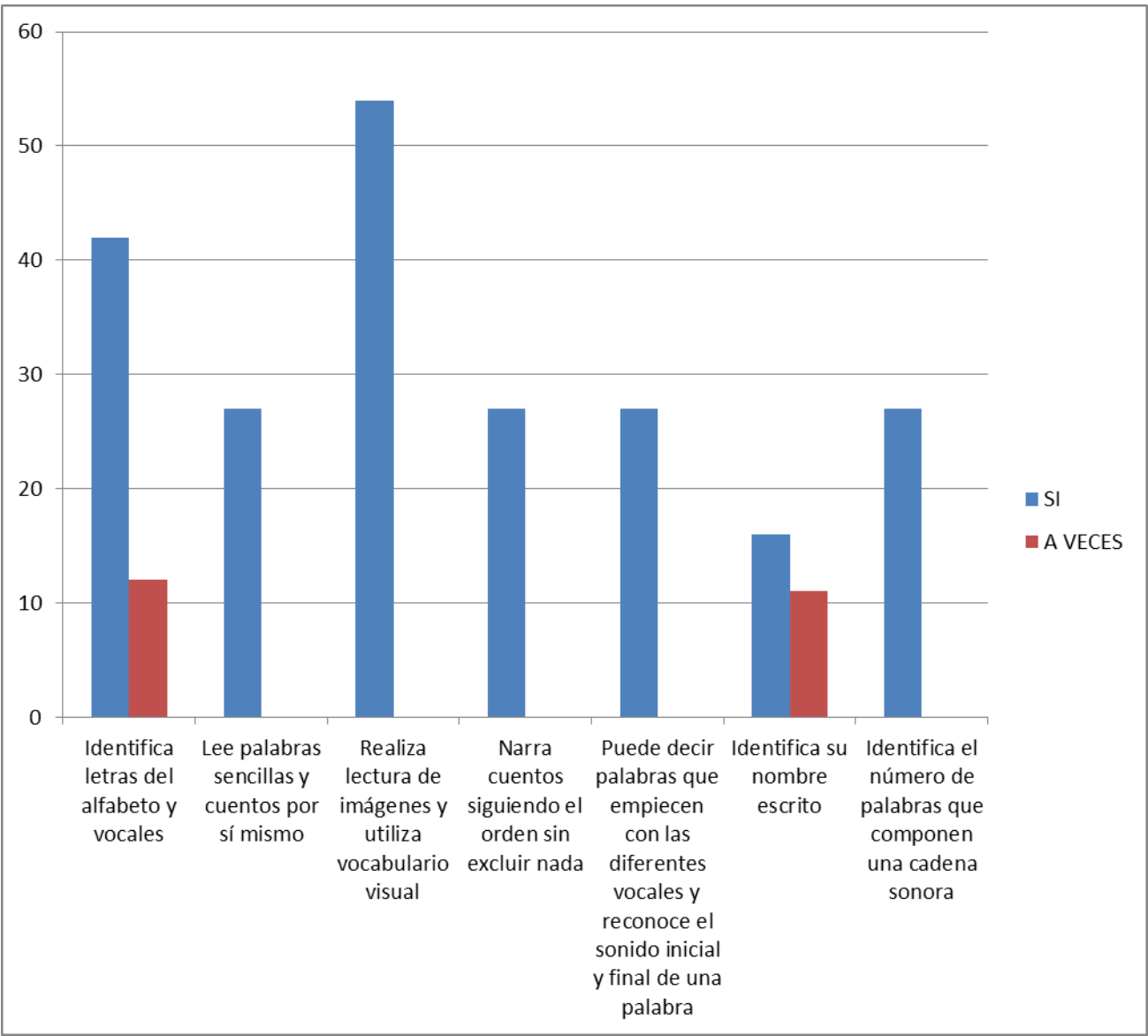


	SI	A VECES	NO
Identifica letras del alfabeto y vocales	43	5	
Lee palabras sencillas y cuentos por sí mismo	40	4	4
Realiza lectura de imágenes y utiliza vocabulario visual	48		
Narra cuentos siguiendo el orden sin excluir nada	19	4	1
Puede decir palabras que empiecen con las diferentes vocales y reconoce el sonido inicial y final de una palabra	35	8	5
Identifica su nombre escrito	24		
Identifica el número de palabras que componen una cadena sonora	24		

En este gráfico se puede observar que todos los niños/as realizan lectura de imágenes, lectura de cuentos por sí mismos, identifican vocales, preguntan el significado de palabras nuevas para ellos, identifican letras del alfabeto, utilizan vocabulario visual, identifican el número de palabras que componen una cadena sonora e identifican su nombre escrito.

SECTOR SUR

COLEGIO PARTICULAR SAN VICENTE DE PAUL 27 NIÑOS

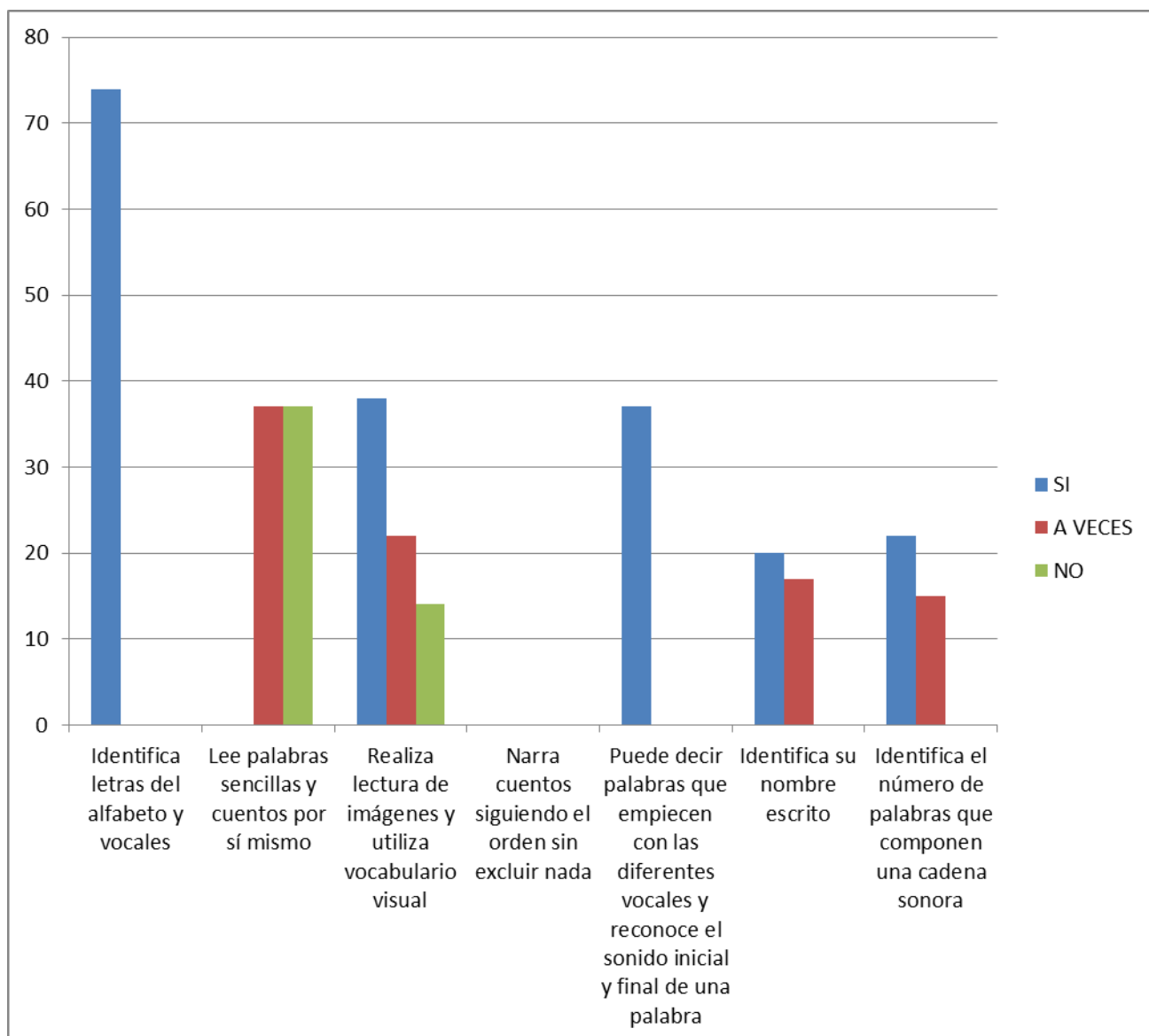


Columna1	SI	A VECES
Identifica letras del alfabeto y vocales	42	12
Lee palabras sencillas y cuentos por sí mismo	27	
Realiza lectura de imágenes y utiliza vocabulario visual	54	
Narra cuentos siguiendo el orden sin excluir nada	27	
Puede decir palabras que empiecen con las diferentes vocales y reconoce el sonido inicial y final de una palabra	27	
Identifica su nombre escrito	16	11
Identifica el número de palabras que componen una cadena sonora	27	

En este gráfico se puede observar que todos los niños/as realizan lectura de imágenes, leen cuentos por sí mismo, identifican letras del alfabeto, narran cuentos siguiendo el orden sin excluir nada, utilizan vocabulario visual e identifican el número de palabras que componen una cadena sonora.

Con respecto a los otros ítems los niños realizan esas actividades siguiendo su propio ritmo.

UNIDAD EDUCATIVA EMAUS DE FE Y ALEGRÍA 37 NIÑOS



Columna1	SI	A VECES	NO
Identifica letras del alfabeto y vocales	74		
Lee palabras sencillas y cuentos por sí mismo		37	37
Realiza lectura de imágenes y utiliza vocabulario visual	38	22	14
Narra cuentos siguiendo el orden sin excluir nada			
Puede decir palabras que empiecen con las diferentes vocales y reconoce el sonido inicial y final de una palabra	37		
Identifica su nombre escrito	20	17	
Identifica el número de palabras que componen una cadena sonora	22	15	

En este gráfico se puede observar que todos los niños realizan lectura de imágenes, identifican las letras del alfabeto, vocales y reconocen el sonido final e inicial de una palabra, por el contrario, con respecto a la lectura de cuentos por sí mismo no se realiza dicha actividad.

En el resto de los ítems a veces se realizan dichas actividades.

3.2. Entrevista a miembros del Ministerio de Educación

El objetivo principal para realizar dichas entrevistas es obtener información sobre la Educación Inicial y Educación General Básica enfocada básicamente en la lectura en el Primero de Básica.

Viceministro de Educación

Señor Freddy Peñafiel

1. ¿Cuál es el objetivo de la Educación?

El objetivo de la educación en el Ecuador es tener mentes capaces de hacer las cosas como nunca antes se habían hecho, de tener niños capaces de indagar científicamente, guaguas capaces de investigar desde el Primero de Básica, en el bachillerato sean capaces ya de construir sus propios proyectos de vida hacia la ciencia, la tecnología, la innovación, hacia el buen vivir, entendido como la forma de relacionarnos, de vivir juntos, de vivir en comunidad, de vivir en cooperativa y de vivir sanamente.

En el Ministerio buscamos que nuestros niños/as, jóvenes, adolescentes entren en un sistema de formación de educación en el que logren comprender el mundo, logren desarrollar destrezas que les permitan entender el mundo.

Tratar de convertir en una educación hacia la innovación, tener una sociedad distinta, una sociedad que sea capaz de criticarse, unos jóvenes que estén capaces de aprender para toda la vida, por eso el currículo está desarrollado por destrezas no por conocimientos.

2. ¿Cuál es el objetivo de la Educación Inicial?

Se parte de varios conceptos, no es obligatoria sino a partir del Primero de Básica.

El niño/a aprenda a tener otras destrezas, conocimiento de su cuerpo por medio de dinámicas, juegos que conozca su entorno desarrollo de destrezas para la vida, que aprenda dónde está él, dónde termina él, dónde empiezan los demás, que aprenda a compartir, que su cuerpo es parte importante de su propio entorno y que los demás también existen.

3. ¿Cuál es el objetivo de Educación Básica?

No debe perder esa línea del asombro sino tratar de jugar con la sistematización en el cerebro.

Pasar de las pulsiones y nociones a la formación de conceptos o categorías

4. ¿Qué opina usted con respecto a que se enseñe a leer a los niños desde temprana edad?

No es necesario que empiecen a leer desde muy chiquitos. Desde más pequeños deben desarrollar otras destrezas como ir al baño, jugar, socializar con otros, conocer su entorno y el de los demás.

5. ¿Desde qué edad cree usted conveniente que se deba enseñar a leer a los niños?

Desde los 5 o 6 años en donde los niños ya hayan desarrollado las destrezas previas.

6. ¿Qué se debería enseñar a leer en Primero de Básica?

Se debe partir de que hay varias alternativas de escuelas, varias corrientes, escuela como la silábica y de lectura global.

Se debe enseñar primero a codificar y decodificar y ya hay distintas estrategias como la fonología, palabra generadora pero no prescribimos sólo sugerimos.

7. ¿Cree usted necesario fomentar la lectura en el niño de 5 años? ¿De qué manera?

El currículo está diseñado para la Educación General Básica para que se descubran varias cosas, en primer lugar tenemos dos tipos de texto, el literario que sirve nada más que para ser disfrutado y eso está en el currículo expreso todavía no se ha pasado a todos y los textos de la vida cotidiana que son textos que encontramos en todos lados como son los letreros de los buses, las noticias, los productos, los cuales nos enseñan a leer.

Lograr que el niño disfrute del cuento.

8. ¿Existe algún programa con respecto a la lectura?

Sistema Nacional de Bibliotecas que está formando parte del Ministerio y la primera campaña es para profesores, la cual trata de fomentar la lectura desde los profesores con una campaña virtual por computadora en donde entran a leer y contestan preguntas.

No existe un programa para los niños.

9. En el artículo 27 de la constitución con respecto a la educación se menciona que la misma debe ser de calidad y calidez, ¿Cree usted que esto se cumpla en las instituciones educativas que tienen por objetivo enseñar a leer a los niños de Primero de Básica?

Es difícil saber si se cumple, puesto que las instituciones tienen visiones distintas, pero se está tratando de llevar un seguimiento para ver el trabajo de las educadoras en las instituciones.

Es importante que respeten el ritmo del niño ante todo.

Educación Inicial

Director Doctor Paúl Simbaña

Supervisor Pedagogo Doctor Gudiño

1.- ¿Cuál es el objetivo de la Educación Inicial?

El objetivo es que el niño vaya adquiriendo el reconocimiento de las nociones, en este nivel inicial no sabrá escribir pero ya podrá descifrar con su propio código.

Introducir en la lectura siguiendo las respectivas pautas.

Iniciar y animar la lectura teniendo un ambiente cálido y adecuado.

2.- ¿Qué opina usted con respecto a que se enseñe a leer a los niños desde temprana edad?

En el currículo se han puesto las dos corrientes; desde el punto de vista de Vygotsky y desde el punto de vista de Piaget.

Todo lo que se haga lo más temprano posible con los niños va a ayudar a que crezcan como personas, se desarrollen según el planteamiento Vygotskyano.

Para Piaget sería primero que el niño madurara y no debería topar la lectoescritura.

El niño cuando llega a Educación Inicial, puede contar, decir algunas vocales, aunque no necesariamente las reconozcan, el símbolo implica ya el sonido y sólo con saber ya es una pre lectura y una pre escritura.

3.- ¿Desde qué edad cree usted conveniente que se deba enseñar a leer a los niños?

Todo este proceso viene desde el vientre de la mamá, la motivación que deben dar los padres desde que conciben al niño, hablándoles, leyéndoles, no tiene una edad fija.

Los niños empiezan al año y medio a tener estas herramientas básicas por el contacto con los números o letras.

No existe un límite para que les introduzcan a la lectura, ya que la sistematización y escolaridad del Ministerio de Educación empieza a los 3 años, sin dejar de lado el proceso que se debe seguir en cada etapa.

4.- ¿Qué se debería enseñar a leer en Primero de Básica?

El Primero de Básica es un año especial para el sistema de educación, se trabaja según los ejes planteados en el currículo, haciendo relación a lo que rodea al niño y todo depende del educador y de las necesidades del niño.

5.- ¿Cree usted necesario fomentar la lectura en el niño de 5 años? ¿De qué manera?

Todos los procesos que se debe enseñar a los niños no tendría límite, para la sistematización hay algunos contenidos, ya en el currículo de Educación Inicial se ponen temas relacionados con pre lectura.

El educador debe entender y conocer el desarrollo de cada niño, sus necesidades, las características para según esto ir enseñando algunas cosas.

Se debe tomar en cuenta que este proceso va a ser desigual porque no todos los niños vienen preparados de igual manera y es aquí en donde el educador debe encontrar un punto de equilibrio para brindar una enseñanza.

A los maestros se les va orientando poco a poco para que los niños logren ir desarrollándose en las diferentes áreas y así evitar no tener problemas posteriormente, deben ir llenando los vacíos que tengan los niños.

6.- ¿Existe algún programa con respecto a la lectura?

Existe un documento llamado Iniciación y Animación a la Lectura, con este libro se pretende adentrar al niño en este proceso de lectura y generar el gusto por la misma. Para lograr esto se necesita del ambiente adecuado, las actividades pertinentes y el manejo que los maestros den a este proceso, por ejemplo, con sólo ver la imagen ya está generando la lectura.

7.- En el artículo 27 de la constitución con respecto a la educación se menciona que la misma debe ser de calidad y calidez, ¿Cree usted que esto se cumpla en las instituciones educativas que tienen por objetivo enseñar a leer a los niños de Primero de Básica?

El objetivo que se plantee un maestro debe ser visto desde el proceso de desarrollo del niño, no se podría decir que como institución se genere esto porque no se sabe cuál es el proceso del niño, pero si se lleva un seguimiento se podría saber qué es lo que el niño puede alcanzar y en base a eso determinar si se puede o no cumplir con el objetivo previsto.

Siempre se habla de que los currículos son un referente y los docentes son los que deben ir más allá de eso.

Educación General Básica

Directora Licenciada María Cristina Espinosa

1.- ¿Cuál es el objetivo de la Educación General Básica?

Tratar de ambientarle al niño y desarrollar sus destrezas para que no tenga problemas en su educación.

En Segundo de Básica si es obligación enseñar la parte formal de leer, en este nivel los niños deben salir leyendo.

2.- ¿Desde qué edad cree usted conveniente que se deba enseñar a leer a los niños?

Desde antes del nacimiento, con cuentos y canciones.

3.- ¿Cree usted necesario fomentar la lectura en el niño de 5 años? , ¿De qué manera?

Respetando el proceso, no forzar al niño a leer pero si darle todas las herramientas necesarias para que se vuelva en una actividad que le guste.

Se debe trabajar: discriminación visual, desarrollo motor para escribir, esto no quiere decir que deba copiar textos, trabajar además discriminación fonética y auditiva desde los primeros años.

Los educadores deben diferenciar entre enseñar a leer (ma, me, mi, mo, mu) y fomentar a la lectura en los primeros años.

4.- ¿Existe algún programa con respecto a la lectura para el Primero de Básica?

Primero que nada no es obligación que el niño salga leyendo en el Primero de Básica.

Segundo se trabaja con el currículo del Ministerio de Educación con la parte que habla sobre la iniciación a la lectura.

Los educadores deben tener presente que en el Primero de Básica se debe trabajar discriminación auditiva.

5.- En el artículo 27 de la constitución con respecto a la educación se menciona que la misma debe ser de calidad y calidez, ¿Cree usted que esto se cumpla en las instituciones educativas que tienen por objetivo enseñar a leer a los niños de Primero de Básica?

Todo depende de los niños, no se debe juzgar ni hacer comparaciones y siempre respetar su ritmo de aprendizaje.

Las instituciones se pueden platear esto siempre y cuando den un lapso para que el niño vaya desarrollando sus habilidades y sin dejar de lado lo que se plantea en el currículo, lo importante es que el niño aprenda con gusto.

3.3. Análisis de resultados de los gráficos

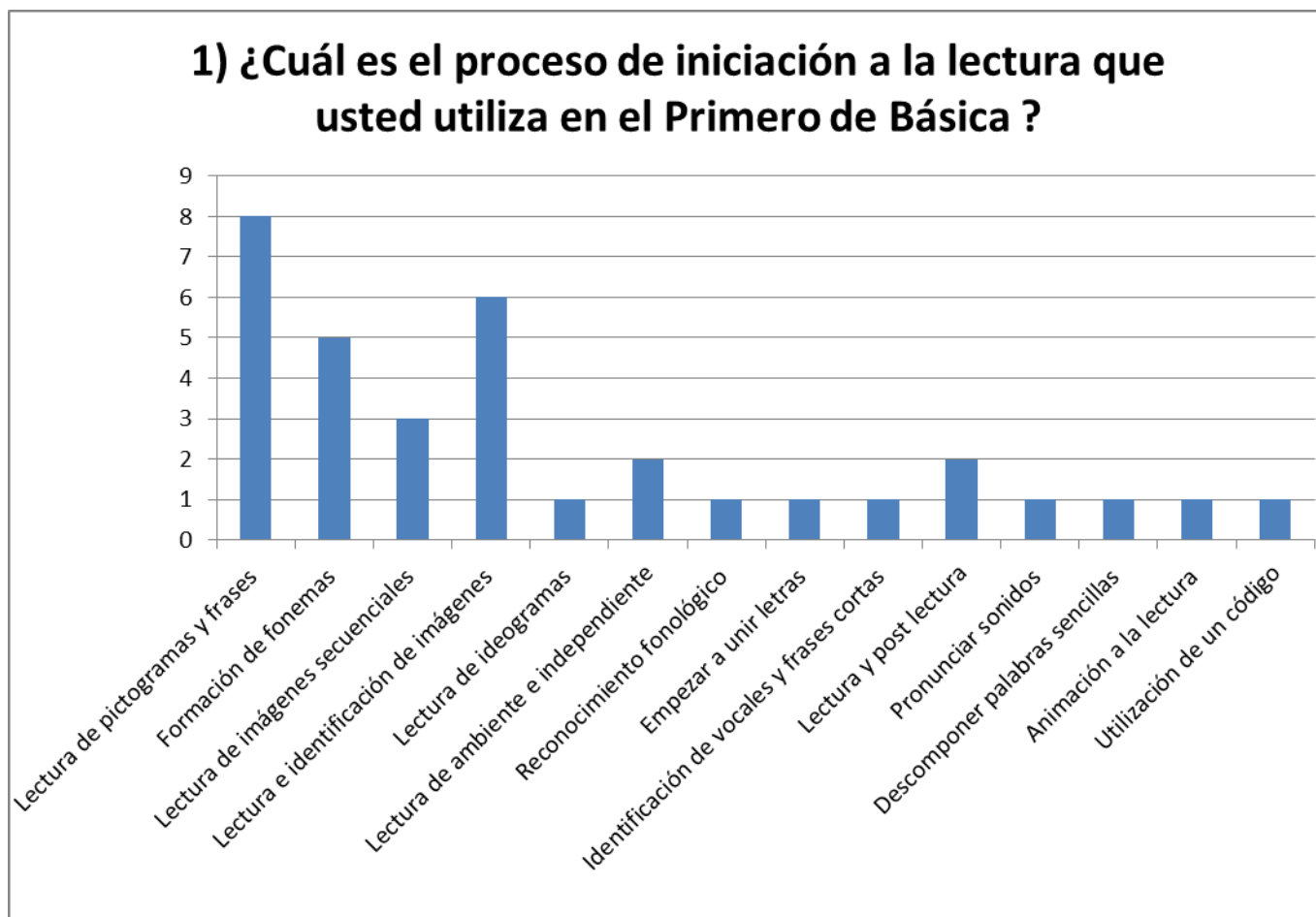
Para realizar este análisis se deberá enfocar en los resultados obtenidos de las encuestas realizadas a las educadoras y padres de familia de las instituciones del sector norte y sur de la Ciudad de Quito.

3.3.1. Gráficos de las encuestas realizadas a las educadoras de las Instituciones Educativas

A partir de los gráficos obtenidos de los resultados, se irá analizando pregunta por pregunta con el fin de obtener recomendaciones que ayuden a mejorar el proceso de Iniciación a la Lectura en el Primero de Básica.

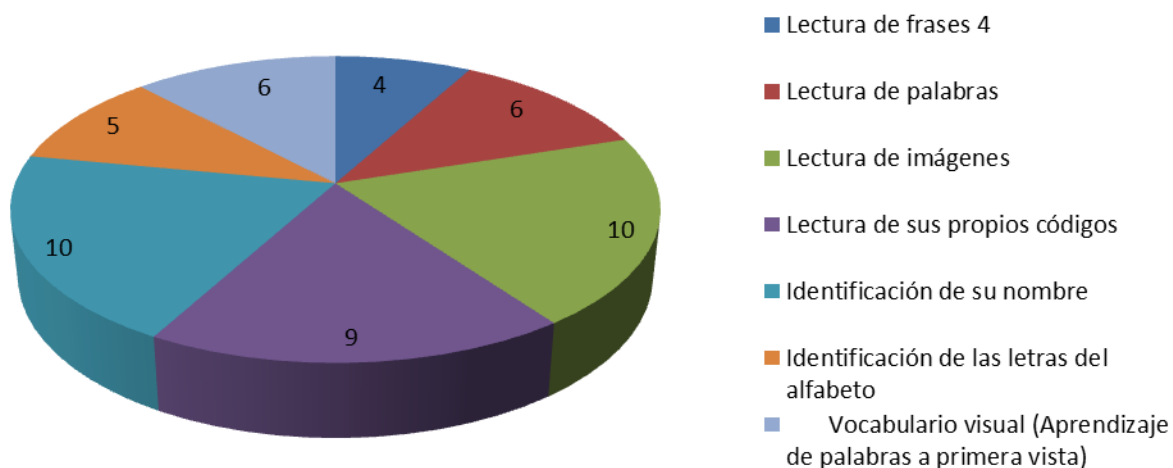
Cabe recalcar que los gráficos se encuentran realizados en forma general, es decir, separando los sectores norte y sur con la finalidad de hacer la respectiva comparación.

SECTOR NORTE



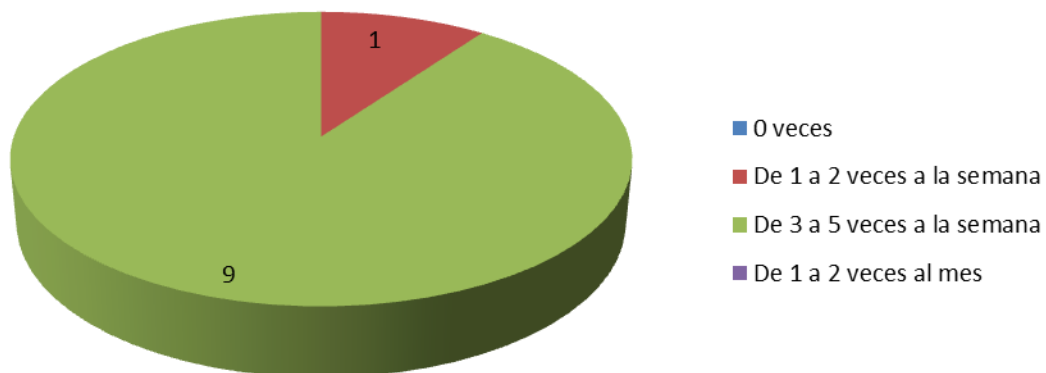
Lectura de pictogramas y frases	8
Formación de fonemas	5
Lectura de imágenes secuenciales	3
Lectura e identificación de imágenes	6
Lectura de ideogramas	1
Lectura de ambiente e independiente	2
Reconocimiento fonológico	1
Empezar a unir letras	1
Identificación de vocales y frases cortas	1
Lectura y post lectura	2
Pronunciar sonidos	1
Descomponer palabras sencillas	1
Animación a la lectura	1
Utilización de un código	1

2) Usted cree que al finalizar el Primero de Básica el niño/a debe manejar:



Lectura de frases 4	4
Lectura de palabras	6
Lectura de imágenes	10
Lectura de sus propios códigos	9
Identificación de su nombre	10
Identificación de las letras del alfabeto	5
Vocabulario visual (Aprendizaje de palabras a primera vista)	6

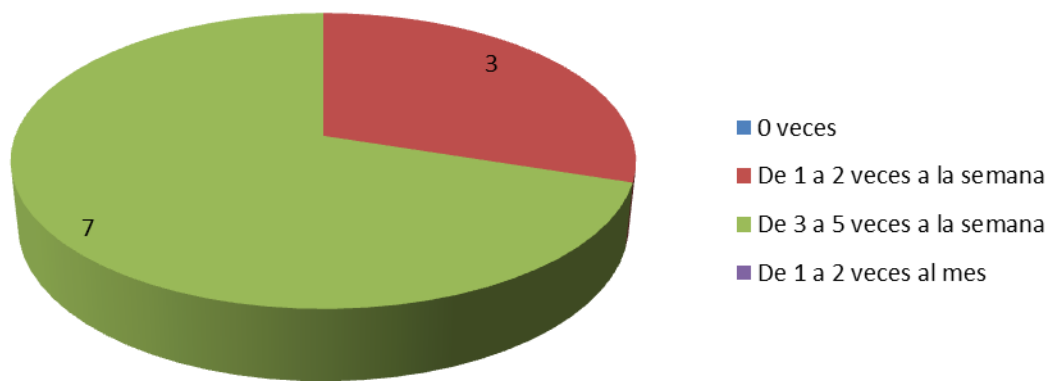
3) ¿Utiliza usted la lectura de imágenes?



0 veces	
De 1 a 2 veces a la semana	1
De 3 a 5 veces a la semana	9

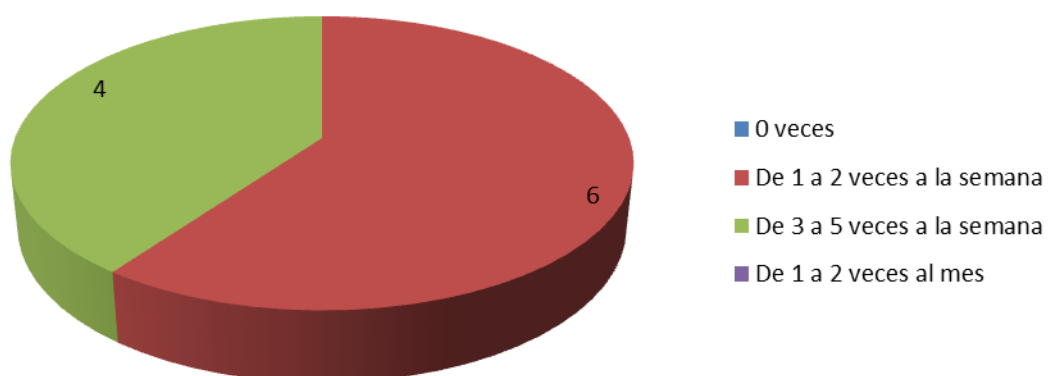
De 1 a 2 veces al mes	
-----------------------	--

4) ¿Con que frecuencia usted lee cuentos a los niños?



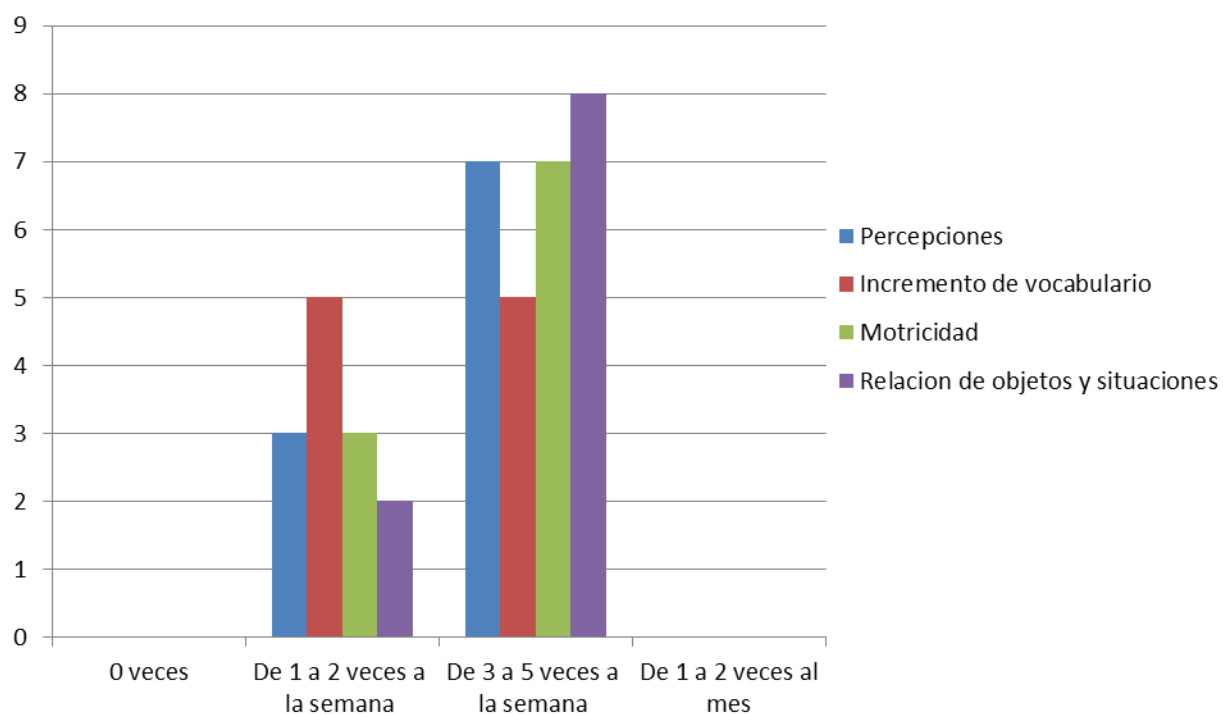
0 veces	
De 1 a 2 veces a la semana	3
De 3 a 5 veces a la semana	7
De 1 a 2 veces al mes	

5) ¿ Con qué frecuencia los niños van al rincón de lectura?



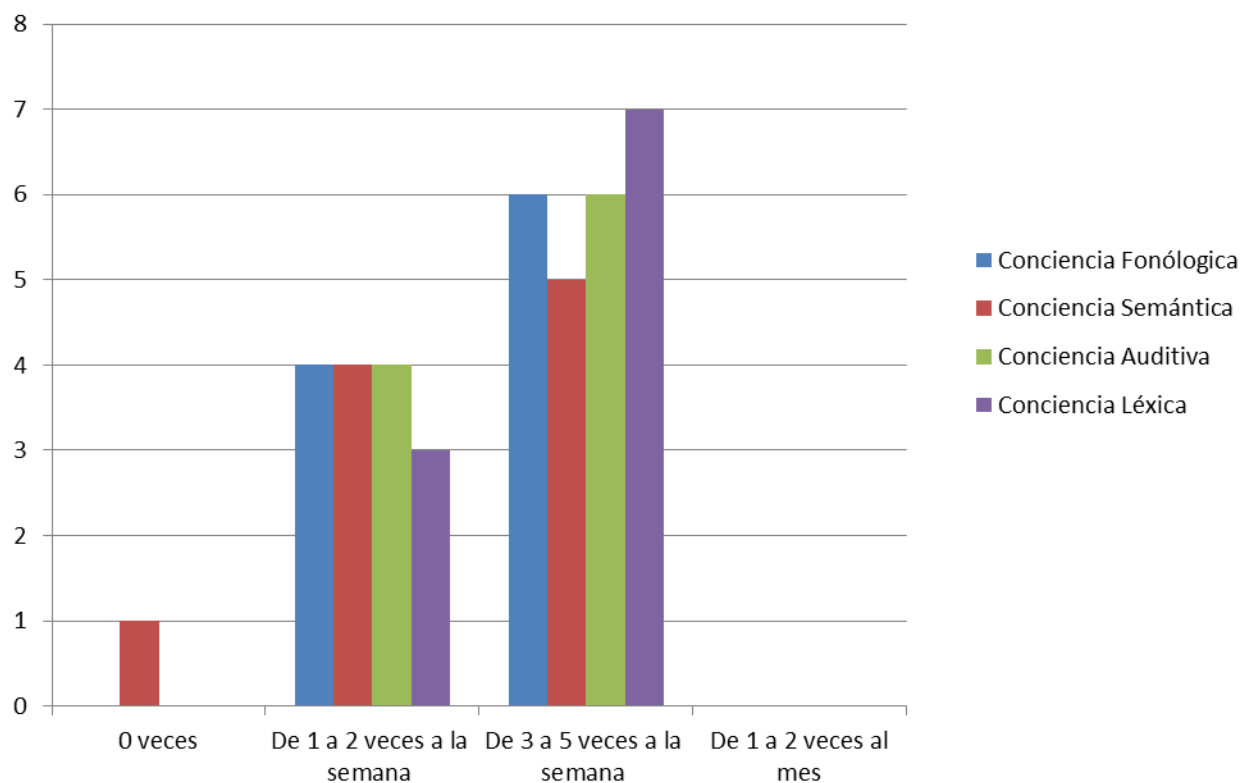
0 veces	
De 1 a 2 veces a la semana	6
De 3 a 5 veces a la semana	4
De 1 a 2 veces al mes	

6) Utiliza usted experiencias de aprendizaje en las que se involucre:



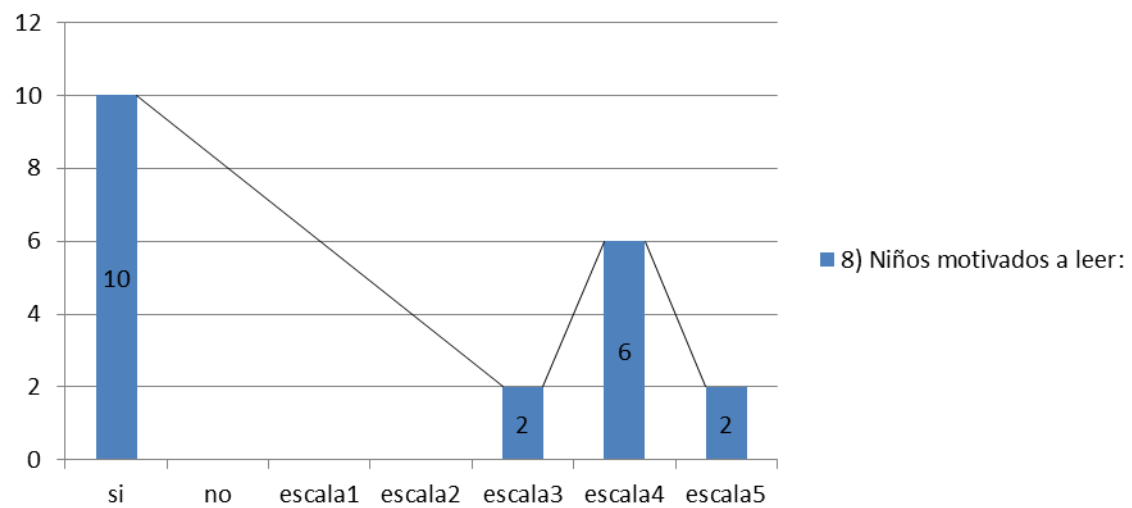
	Percepciones	Incremento de vocabulario	Motricidad	Relación de objetos y situaciones
0 veces				
De 1 a 2 veces a la semana	3	5	3	2
De 3 a 5 veces a la semana	7	5	7	8
De 1 a 2 veces al mes				

7) Trabaja usted con los niños experiencias de aprendizaje sobre:



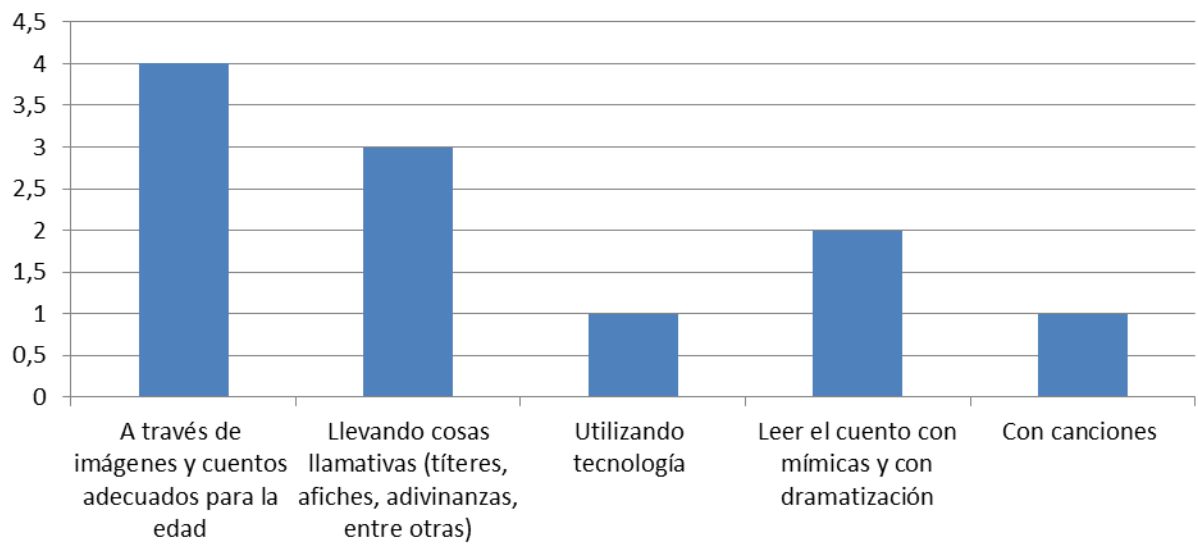
	Conciencia Fonológica	Conciencia Semántica	Conciencia Auditiva	Conciencia Léxica
0 veces		1		
De 1 a 2 veces a la semana	4	4	4	3
De 3 a 5 veces a la semana	6	5	6	7
De 1 a 2 veces al mes				

8) ¿Usted cree que los niños están motivados a la lectura?



si	10
no	
escala1	
escala2	
escala3	2
escala4	6
escala5	2

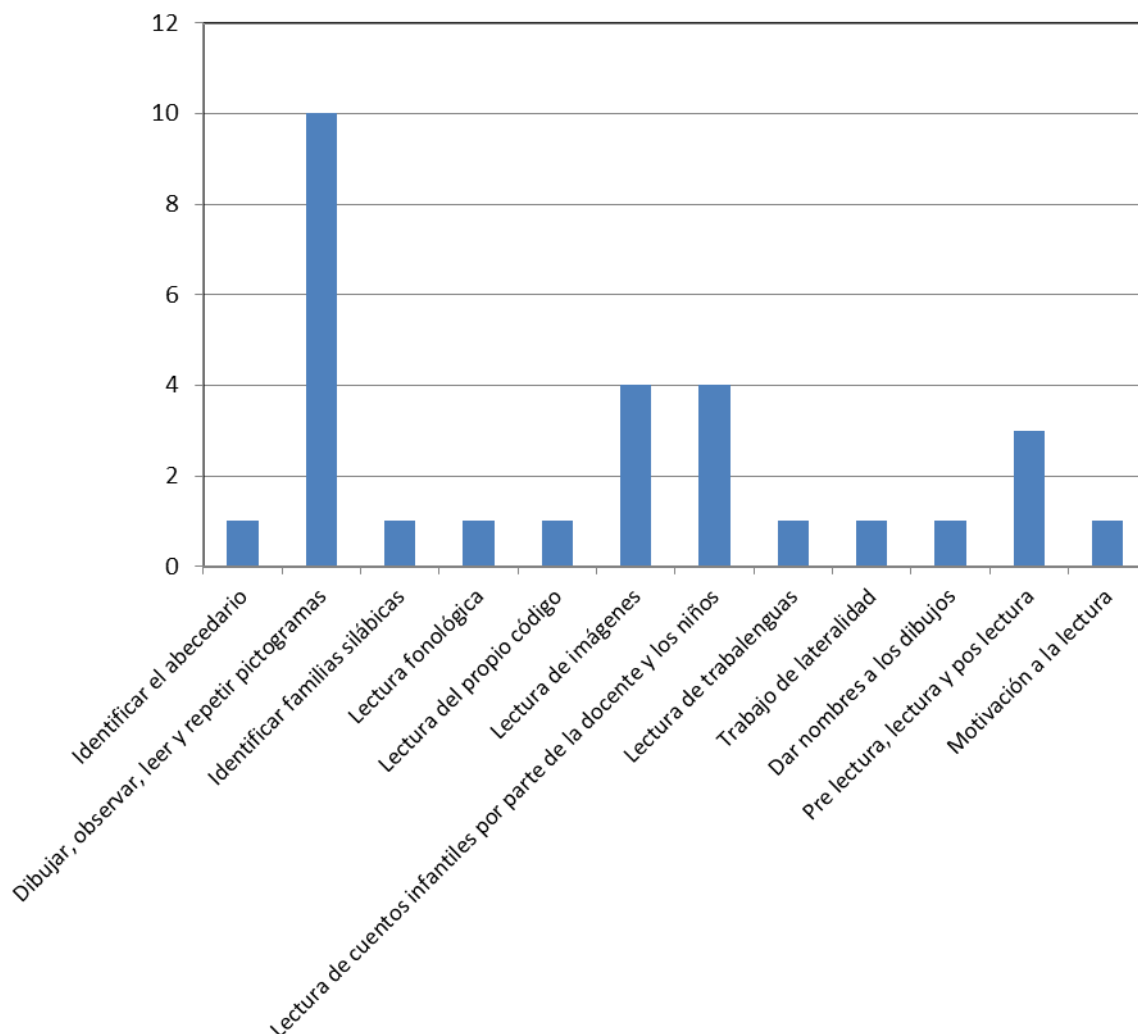
9) ¿Cómo motiva usted a que los niños lean?



A través de imágenes y cuentos adecuados para la edad	4
Llevando cosas llamativas (títeres, afiches, adivinanzas, entre otras)	3
Utilizando tecnología	1
Leer el cuento con mímicas y con dramatización	2
Con canciones	1

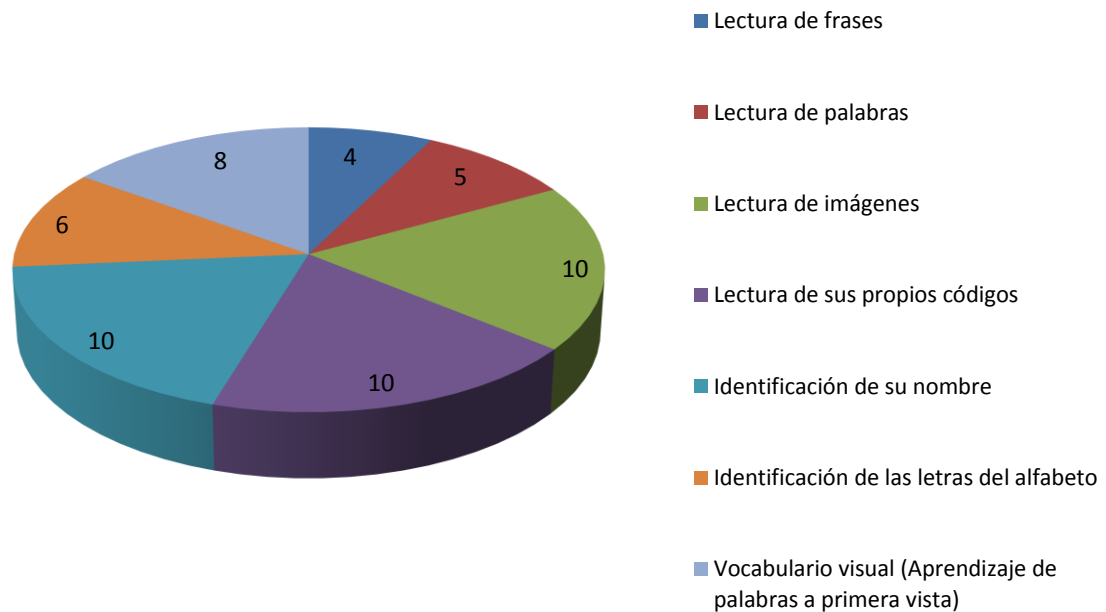
SECTOR SUR

1) ¿Cuál es el proceso de iniciación a la lectura que usted utiliza en el Primero de Básica?



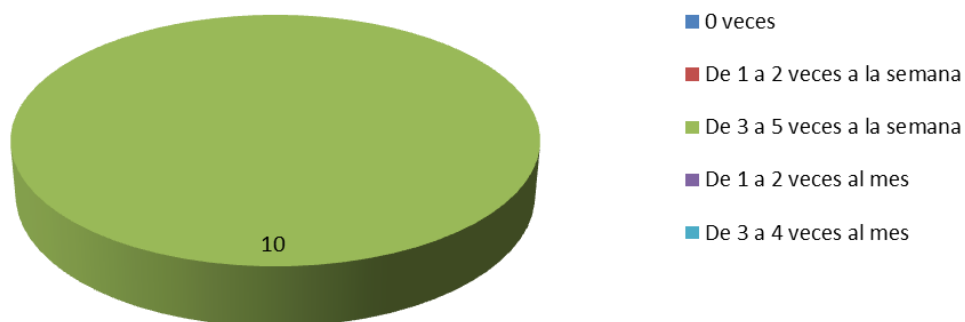
Identificar el abecedario	1
Dibujar, observar, leer y repetir pictogramas	10
Identificar familias silábicas	1
Lectura fonológica	1
Lectura del propio código	1
Lectura de imágenes	4
Lectura de cuentos infantiles por parte de la docente y los niños	4
Lectura de trabalenguas	1
Trabajo de lateralidad	1
Dar nombres a los dibujos	1
Pre lectura, lectura y pos lectura	3
Motivación a la lectura	1

2) Usted cree que al finalizar el Primero de Básica el niño/a debe manejar:



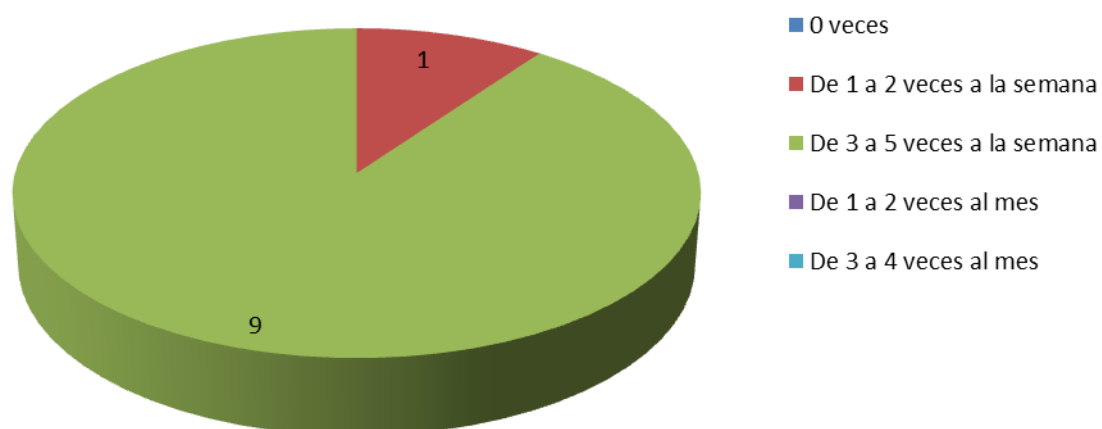
Lectura de frases	4
Lectura de palabras	5
Lectura de imágenes	10
Lectura de sus propios códigos	10
Identificación de su nombre	10
Identificación de las letras del alfabeto	6
Vocabulario visual (Aprendizaje de palabras a primera vista)	8

3) ¿Utiliza usted la lectura de imágenes?



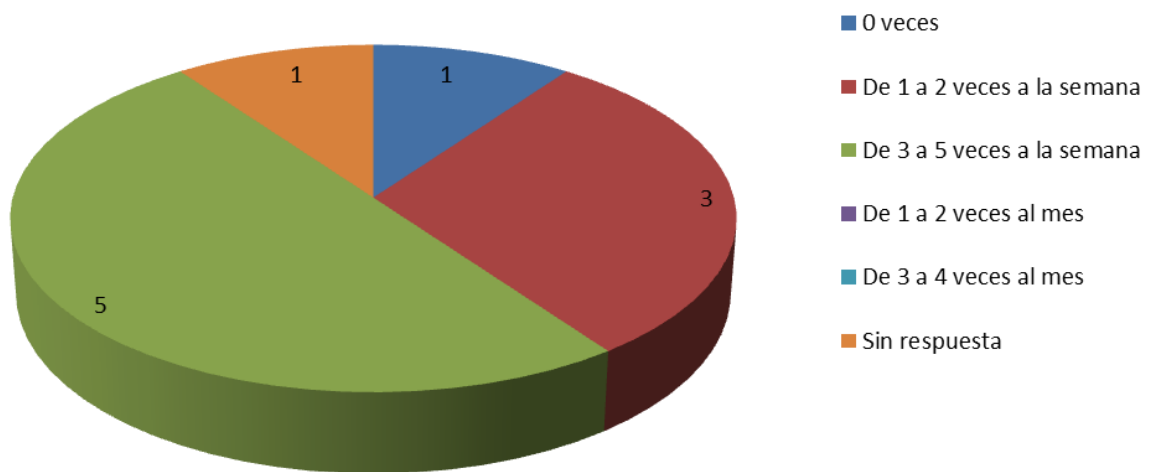
0 veces	
De 1 a 2 veces a la semana	
De 3 a 5 veces a la semana	10
De 1 a 2 veces al mes	
De 3 a 4 veces al mes	

4) ¿Con qué frecuencia usted lee cuentos a los niños?



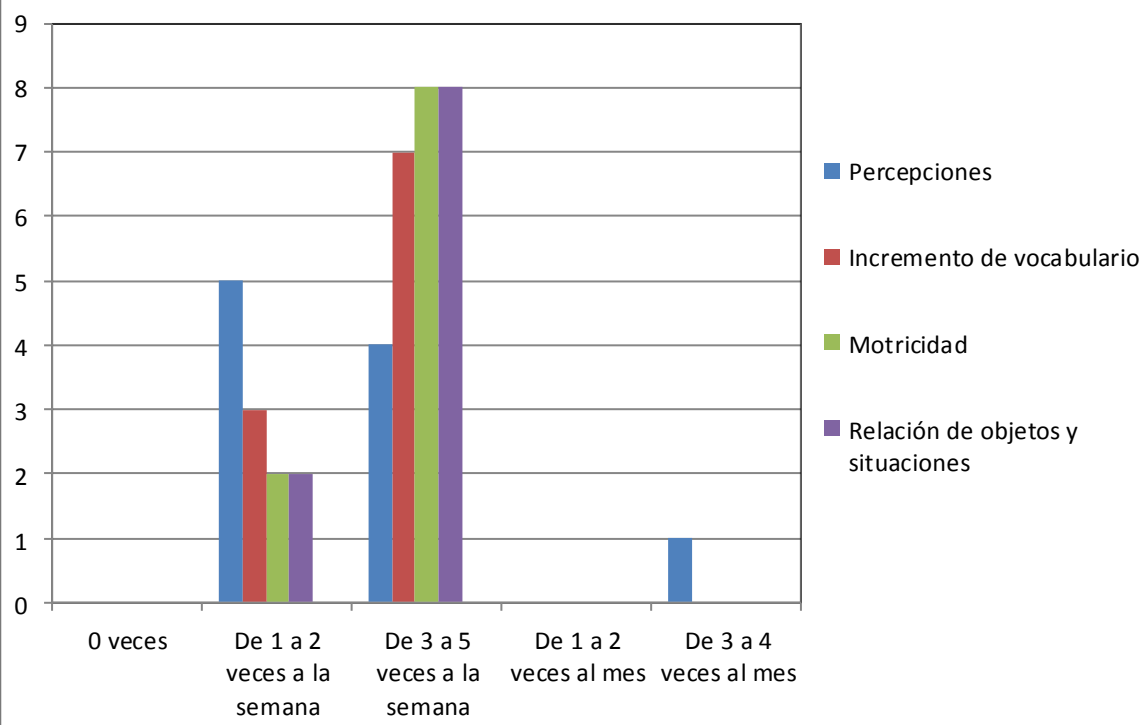
0 veces	
De 1 a 2 veces a la semana	1
De 3 a 5 veces a la semana	9
De 1 a 2 veces al mes	
De 3 a 4 veces al mes	

5) ¿Con qué frecuencia los niños van al rincón de lectura?



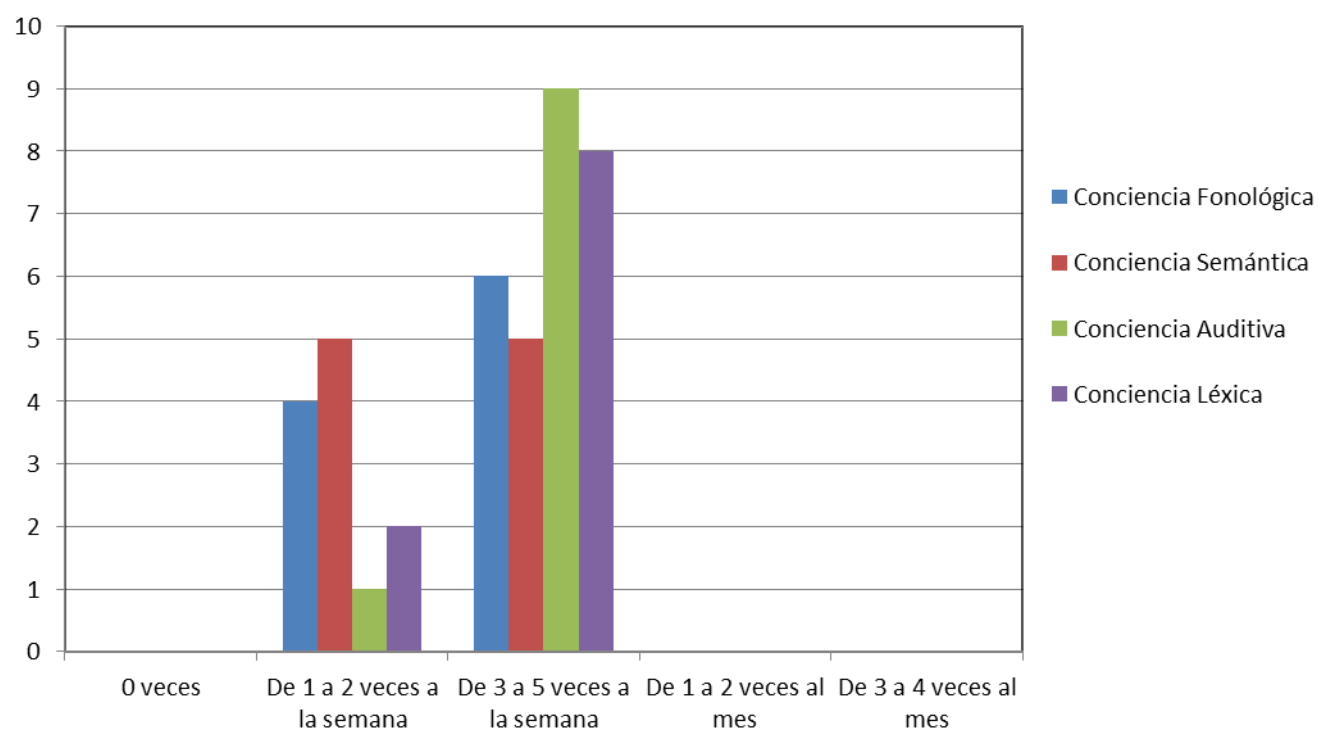
0 veces	1
De 1 a 2 veces a la semana	3
De 3 a 5 veces a la semana	5
De 1 a 2 veces al mes	
De 3 a 4 veces al mes	
Sin respuesta	1

6) Utiliza usted experiencias de aprendizaje en las que involucre:



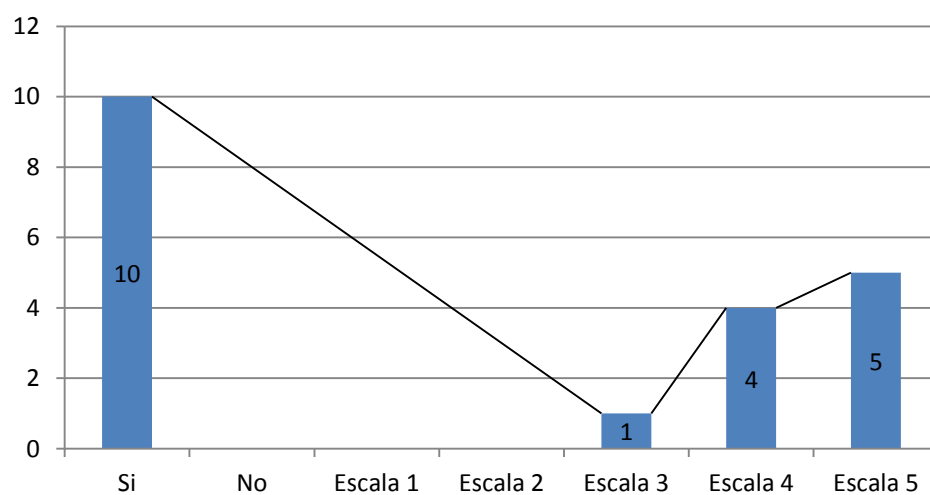
	Percepciones	Incremento de vocabulario	Motricidad	Relación de objetos y situaciones
0 veces				
De 1 a 2 veces a la semana	5	3	2	2
De 3 a 5 veces a la semana	4	7	8	8
De 1 a 2 veces al mes				
De 3 a 4 veces al mes	1			

7) Trabaja usted con los niños experiencias de aprendizaje sobre:



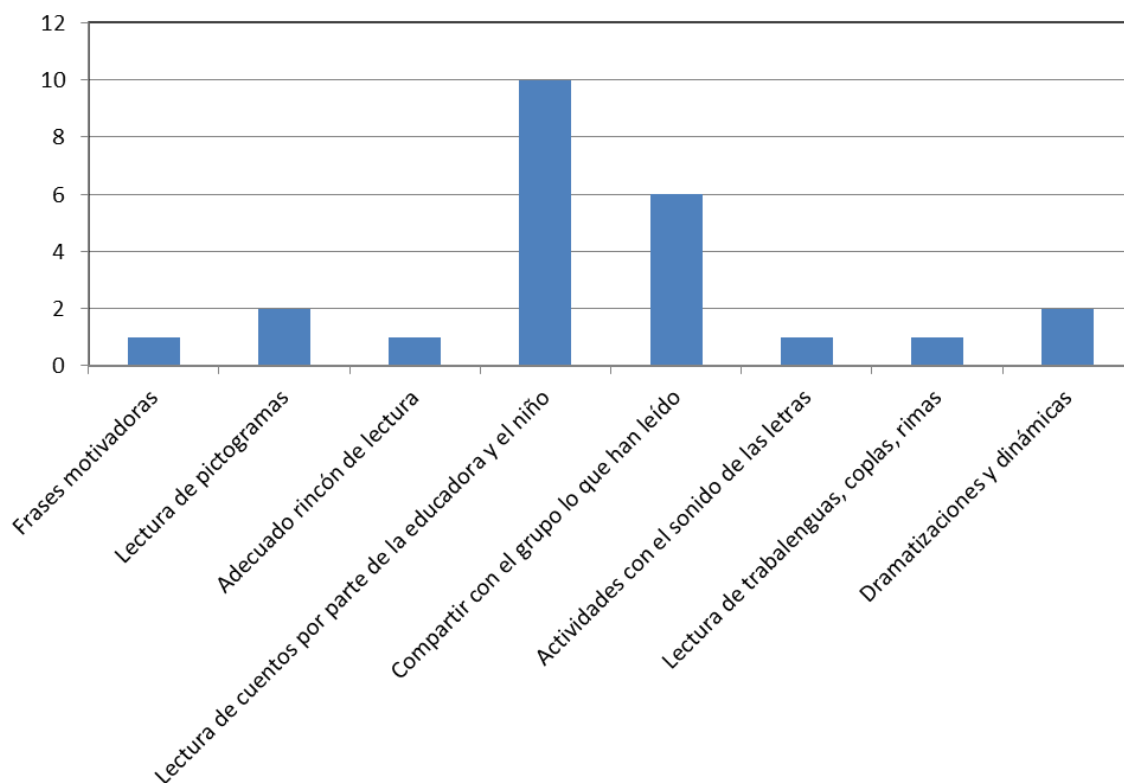
	Conciencia Fonológica	Conciencia Semántica	Conciencia Auditiva	Conciencia Léxica
0 veces				
De 1 a 2 veces a la semana	4	5	1	2
De 3 a 5 veces a la semana	6	5	9	8
De 1 a 2 veces al mes				
De 3 a 4 veces al mes				

8) ¿Usted cree que los niños están motivados a la lectura?



Si	10
No	
Escala 1	
Escala 2	
Escala 3	1
Escala 4	4
Escala 5	5

9) ¿Cómo motiva usted a que los niños lean?



Frases motivadoras	1
Lectura de pictogramas	2
Adecuado rincón de lectura	1
Lectura de cuentos por parte de la educadora y el niño	10
Compartir con el grupo lo que han leído	6
Actividades con el sonido de las letras	1
Lectura de trabalenguas, coplas, rimas	1
Dramatizaciones y dinámicas	2

A continuación se presenta el análisis de las respuestas de las encuestas realizadas a las educadoras de las diferentes instituciones educativas:

1) ¿Cuál es el proceso de iniciación a la lectura que usted utiliza en el Primero de Básica? Enumere 3 pasos

En la mayoría de instituciones tanto del sector norte como del sur utilizan como proceso de iniciación: la lectura de pictogramas, lectura de imágenes y lectura de cuentos infantiles, de ahí en el resto de instituciones trabajan lo que es formación de fonemas, identificación por imágenes, reconocimiento fonológico de cada vocal y consonante, identificación de vocales y consonantes, lectura de imágenes y frases cortas, lectura, pos lectura, lectura de ideogramas, formación de fonemas, visualización concreta, pronunciar sonidos, descomponer palabras sencillas, lectura de ambiente, lectura independiente, repetir pictogramas, trabajo de lateralidad, dar nombres a los dibujos, identificar familias silábicas y lectura del propio código.

2) Usted cree que al finalizar el Primero de Básica el niño/a debe manejar:

En las instituciones tanto del sector norte como del sector sur las educadoras creen que al finalizar el Primero de Básica los niños deben manejar lectura de frases, lectura de imágenes, identificación de su nombre, y la minoría establecen que a esta edad se debe trabajar lectura de palabras, lectura de sus propios códigos, identificación de las letras del alfabeto y vocabulario visual.

Observaciones realizadas por las educadoras a esta pregunta:

- A esta edad ya identifica y lee todo.
- A esta edad se enseña el sonido de las letras, a familiarizarse con eso y posteriormente lo diferencien poco a poco de cada palabra que observen.
- Los niños leen y reconocen los fonemas m, s, l, p.

- Son muy pocas las palabras que logran leer.
- Siempre tenemos que fijarnos en las características del niño. Cómo realiza sus tareas.
- Creo que es lo primordial y la base fundamental para futura lecto escritura.
- En las letras del alfabeto solo debe reconocer los sonidos.

3) ¿Utiliza usted la lectura de imágenes?

En las instituciones del sector norte la mayoría de educadoras respondieron que se realiza esta actividad de 3 a 5 veces a la semana, por el contrario, todas las educadoras del sector sur respondieron que trabajan de 3 a 5 veces a la semana con dicha actividad.

El por qué a esto, la mayoría de educadoras coinciden en sus respuestas en que el aprendizaje del niño llega primero de manera visual y táctil, además de que es importante que el niño relacione la imagen con la palabra.

4) ¿Con qué frecuencia usted lee cuentos a los niños?

En las instituciones del sector norte tres educadoras leen cuentos a los niños de 1 a 2 veces a la semana y del sector sur una educadora. Por el contrario, siete educadoras del sector norte y nueve del sector sur leen cuentos a los niños de 3 a 5 veces a la semana.

El por qué a esto, la mayoría de educadoras coinciden en que la lectura de cuentos ayuda a desarrollar la creatividad, imaginación, concentración y expresión verbal, además se busca

la manera de incentivarles a aprender a leer, esto por la curiosidad que siente por saber lo que dice en el texto que observan y por último sirve para el incremento de vocabulario.

5) ¿Con qué frecuencia los niños van al rincón de lectura?

En las instituciones del sector norte seis educadoras respondieron que la frecuencia en que los niños van al rincón de lectura es de 1 a 2 veces a la semana, en cambio, en el sector sur tres educadoras respondieron lo mismo. El resto de educadoras del sector norte indicaron que la frecuencia es de 3 a 5 veces a la semana, por el contrario, en el sector sur cinco educadoras indicaron lo mismo, una indicó que 0 veces van al rincón de lectura, ya que no cuentan con el espacio necesario para eso y una educadora no respondió nada.

El por qué a esto, la mayoría de educadoras coinciden en que el rincón de lectura es para incentivar, motivar, llevar su interés al observar, manipular cuentos, revistas y tarjetas.

Al manejar los libros o cuentos desarrollan creatividad, motricidad, lenguaje, imaginación.

En algunas instituciones del sector sur no se cuenta con un espacio adecuado para la lectura.

6) Utiliza usted experiencias de aprendizaje en las que se involucre:

Siete educadoras del sector norte y cuatro del sector sur indicaron que trabajan con percepciones de 3 a 5 veces a la semana, en cambio del sector sur solamente cuatro indicaron esto.

Tres educadoras del sector norte indicaron que trabajan percepciones de 1 a 2 veces a la semana y en el sector sur cinco educadoras indicaron lo mismo, y una sola indicó que trabaja de 3 a 4 veces al mes.

Con respecto al incremento de vocabulario en las instituciones del sector norte cinco educadoras respondieron que trabajan de 1 a 2 veces a la semana y del sector sur tres educadoras.

Cinco educadoras del sector norte indicaron que trabajan incremento de vocabulario de 3 a 5 veces a la semana y en el sector sur siete educadoras.

En motricidad tres educadoras del sector norte trabajan de 1 a 2 veces a la semana y del sector sur dos. Siete educadoras del sector norte trabajan motricidad de 3 a 5 veces a la semana y ocho del sector sur.

Dos educadoras tanto del sector norte como del sur indicaron que trabajan la relación de objetos y situaciones de 1 a 2 veces a la semana, en cambio, ocho educadoras tanto del sector norte como del sur respondieron que realizan este trabajo de 3 a 5 veces a la semana.

7) Trabaja usted con los niños experiencias de aprendizaje sobre:

Cuatro educadoras tanto del sector norte como del sector sur trabajan conciencia fonológica de 1 a 2 veces a la semana, mientras seis educadoras de dichos sectores trabajan de 3 a 5 veces a la semana dicha conciencia.

Cuatro educadoras del sector norte trabajan conciencia semántica de 1 a 2 veces a la semana, mientras del sector sur solo trabajan 5.

Cinco educadoras tanto del sector norte como del sur trabajan dicha conciencia de 3 a 5 veces a la semana y una educadora del sector norte respondió que no trabaja con esta conciencia.

Cuatro educadoras del sector norte y una del sector sur respondieron que trabajan conciencia auditiva de 1 a 2 veces por semana. Seis educadoras del sector norte y nueve del sector sur manifestaron que trabajan dicha conciencia de 3 a 5 veces a la semana.

Tres educadoras del sector norte y dos del sector sur respondieron que trabajan conciencia léxica de 1 a 2 veces por semana. Siete educadoras del sector norte y ocho del sector sur dijeron que trabajan dicha conciencia de 3 a 5 veces a la semana.

8) ¿Usted cree que los niños están motivados a la lectura?

Todas las educadoras tanto del sector norte como del sur respondieron que si son motivados los niños a la lectura con una escala del uno al cinco las educadoras contestaron de la siguiente manera:

Dos del sector norte y una del sur calificaron escala 3, seis del sector norte y cuatro del sur en una escala de 4 y dos del sector norte y cinco del sur en una escala de 5.

El por qué a esto, la mayoría de educadoras indican que constantemente se les motiva mediante afiches, cuentos, lecturas, canciones, poesías, retahílas, recitaciones, trabalenguas y adivinanzas. Por el contrario, dos educadoras manifestaron que hoy en día los niños se dedican más a traer videos desde el hogar.

9) ¿Cómo motiva usted a que los niños lean?

Las educadoras de las instituciones del sector norte y del sector sur motivan a los niños a través de imágenes de cuentos, revistas, dramatizaciones, actividades con el sonido de las letras, con lectura de trabalenguas, coplas, rimas, adivinanzas y juegos en los cuales están incrementando vocabulario, llevando cosas llamativas, utilizando la tecnología, permitiéndoles que elijan su cuento, leer el cuento con mímicas y con dramatización, motivando a los padres de familia para que también compartan con sus hijos la lectura, trayendo cuentos o libros novedosos, presentando títeres, creando un ambiente agradable y lleno de alegría, aplicando tono de voz, con frases motivadoras, lectura de pictogramas, compartiendo con el grupo lo que han leído.

Observaciones realizadas por las educadoras con respecto a esta pregunta:

- A mi parecer es bueno en Primer Año de Básica realizar lectura de imágenes, primeros trazos, etc. Pero adelantarles y de manera incorrecta a la lectura a más de perjudicarles en su lectura perjudica en desarrollar un aprendizaje significativo.
- Hace falta un espacio cómodo para que los niños se sientan mejor.
- Los niños cuando se trabaja desde el principio brindándoles cariño y amor salen leyendo y escribiendo en el Primer Año de Básica, también depende mucho de la ayuda de los padres de familia.

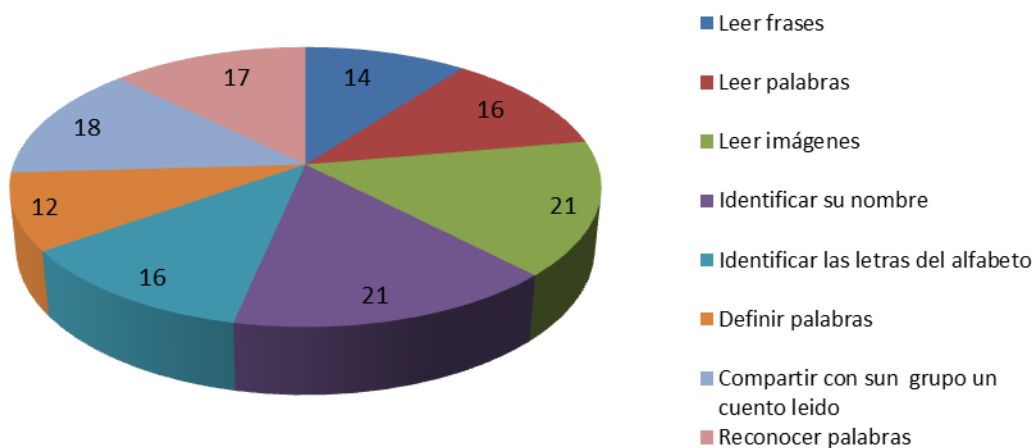
3.3.2. Gráficos de las encuestas realizadas a los padres de familia de las Instituciones Educativas

Este análisis se realizará en base a los gráficos obtenidos de los resultados de dichas encuestas por institución, con un total de ciento setenta padres de familia del sector norte y doscientos treinta y cuatro del sector sur.

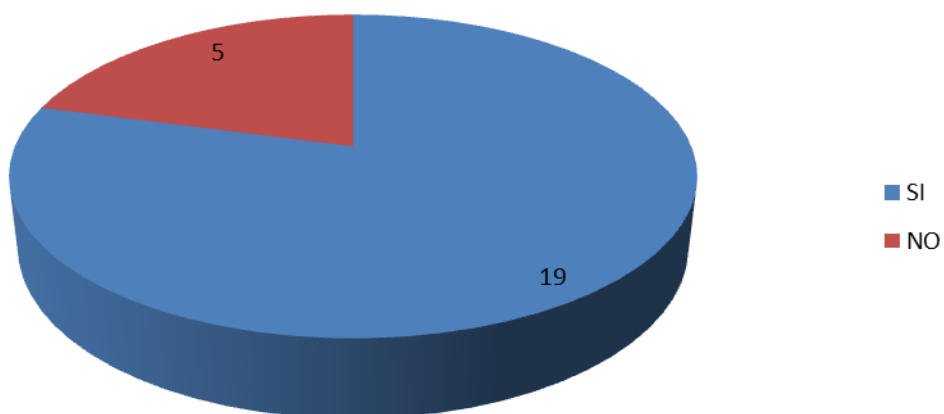
SECTOR NORTE

1) JARDIN DE INFANTES “LAURA BARAHONA” (24 NIÑOS) (FISCAL)

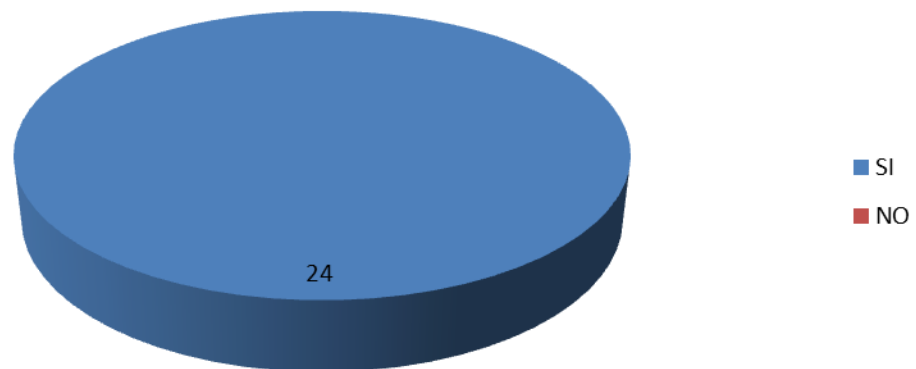
1) Cree usted que su hijo/a de Primero de Básica debe saber: /24



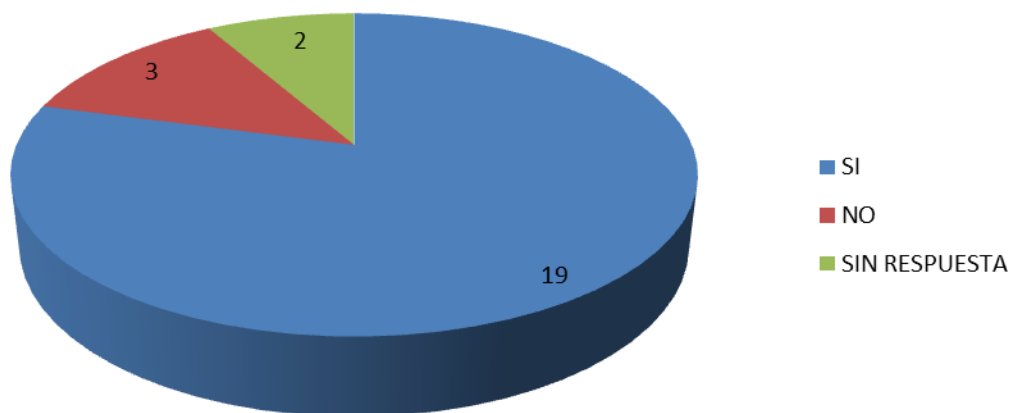
2) ¿Cree usted que el niño/a de Primero de Básica debe saber leer y escribir? /24



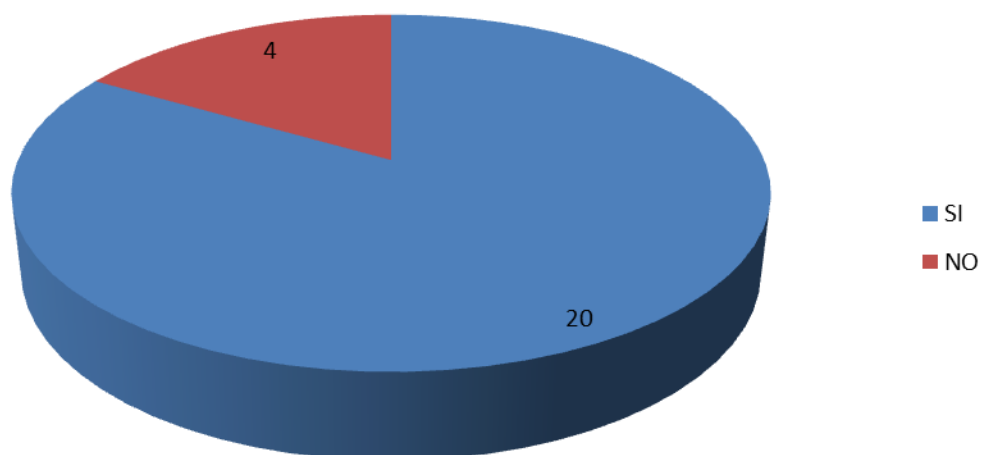
4) ¿Usted cree que el niño/a de Primero de Básica identifica una palabra a primera vista? Por ejemplo, marcas de productos (helado, bebidas, leche) /24



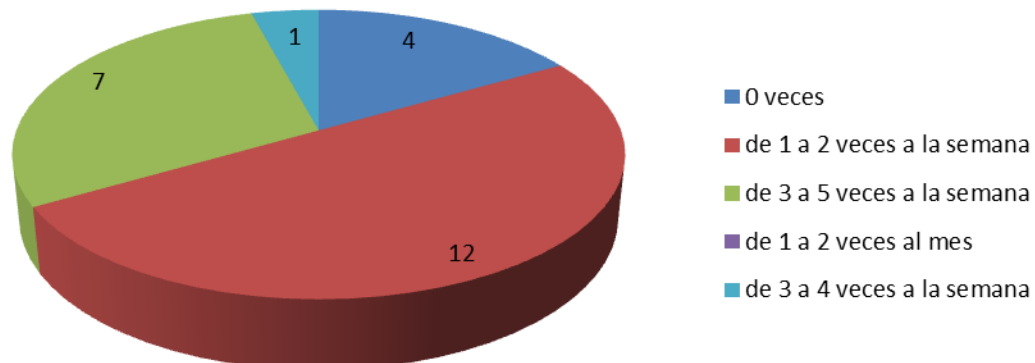
5) ¿Su hijo/a se interesa por el sonido de las letras? /24



6) ¿Su hijo/a se interesa por leer por sí mismo? /24

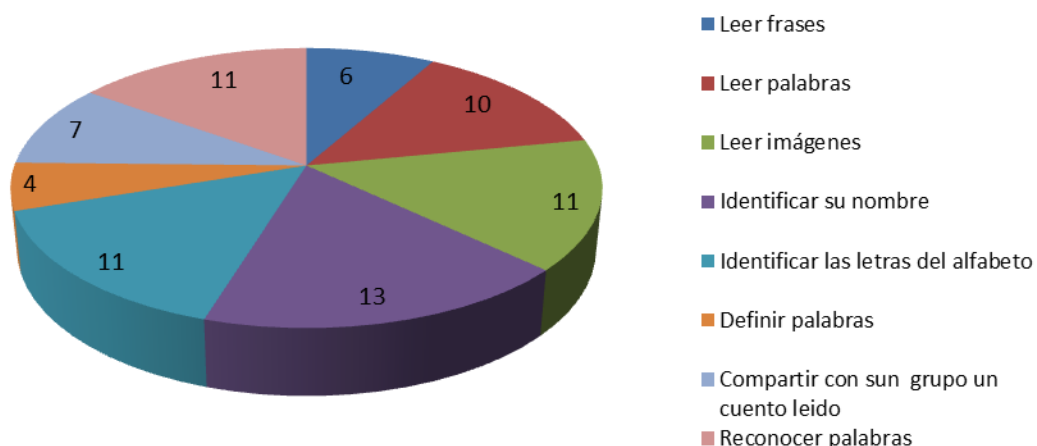


7) ¿Cuántas veces usted lee en conjunto con su hijo/a? /24

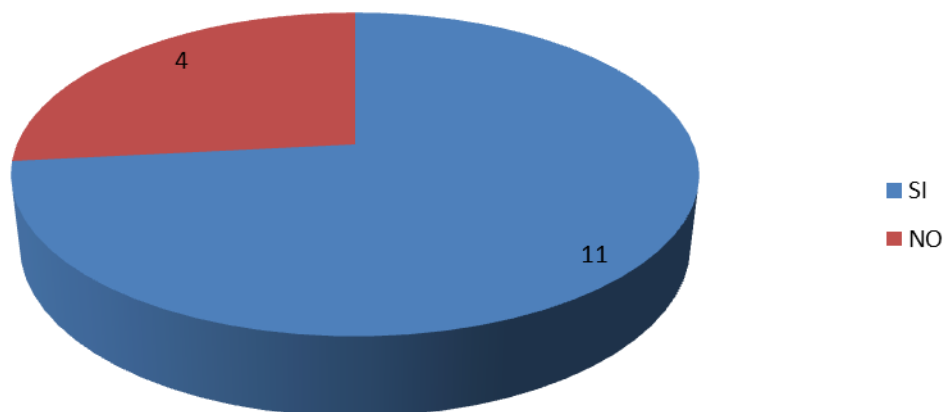


**2) ESCUELA“CAMBRIDGE INTEGRAL DEL PACÍFICO” (15 NIÑOS)
(PARTICULAR)**

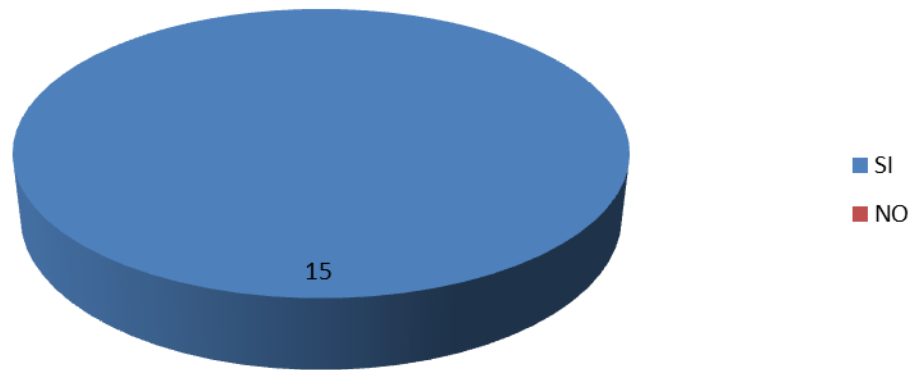
**1) Cree usted que su hijo/a de Primero de Básica
debe saber: /15**



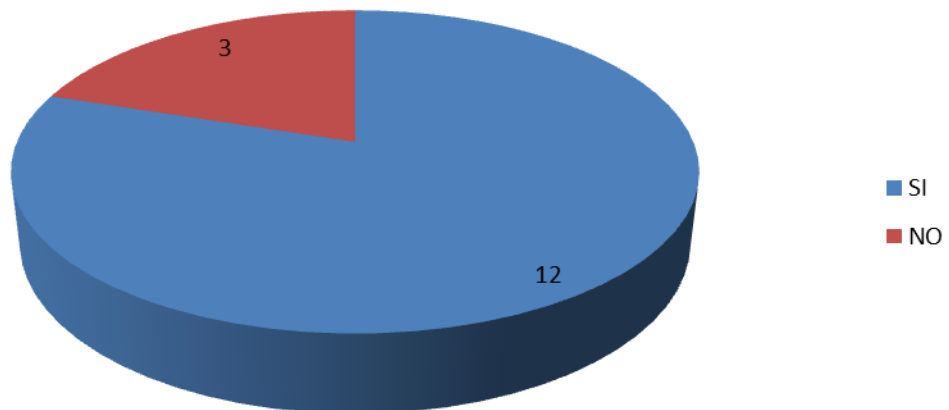
**2) ¿Cree usted que el niño/a de Primero de Básica
debe saber leer y escribir? /15**



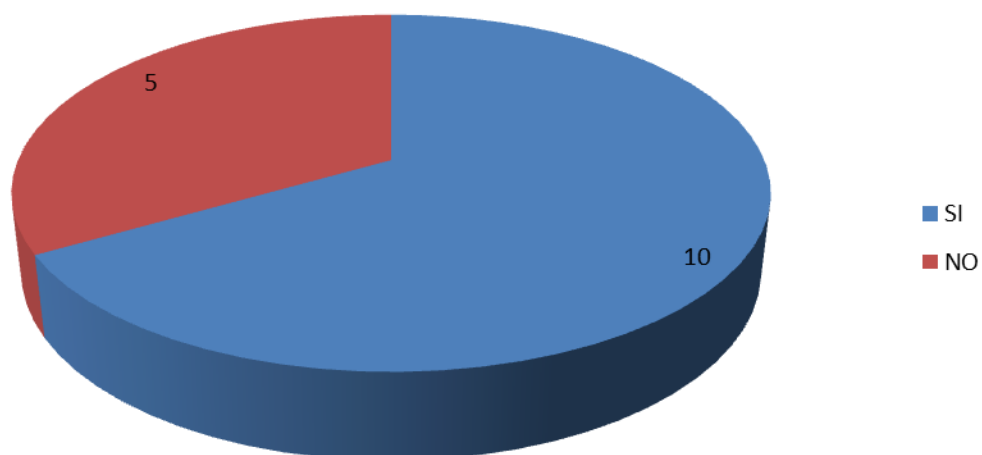
4) ¿Usted cree que el niño/a de Primero de Básica identifica una palabra a primera vista? Por ejemplo, marcas de productos (helado, bebidas, leche) /15



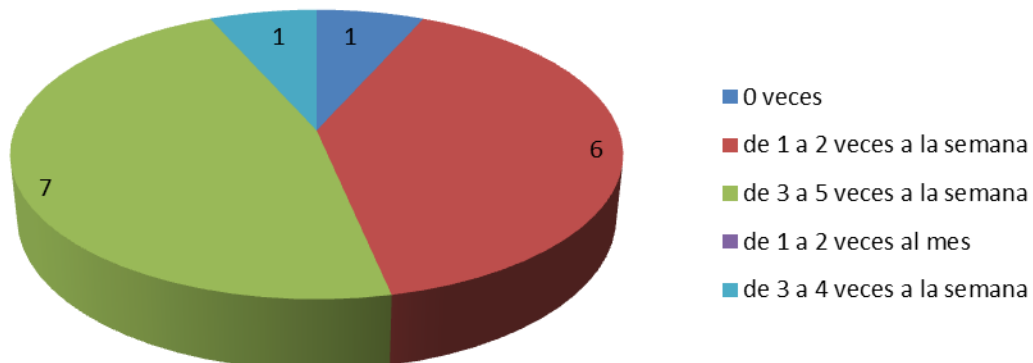
5) ¿Su hijo/a se interesa por el sonido de las letras? /15



6) ¿Su hijo/a se interesa por leer por sí mismo? /15

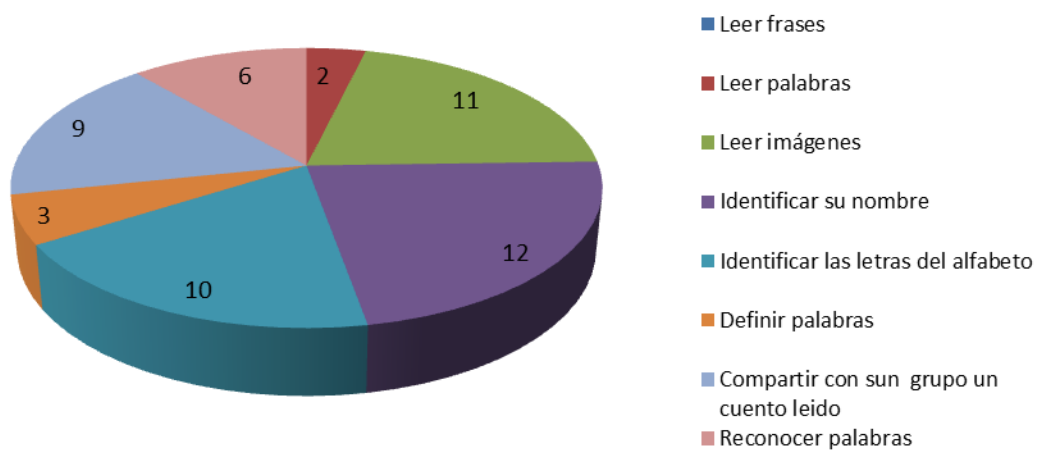


7) ¿Cuántas veces usted lee en conjunto con su hijo/a? /15

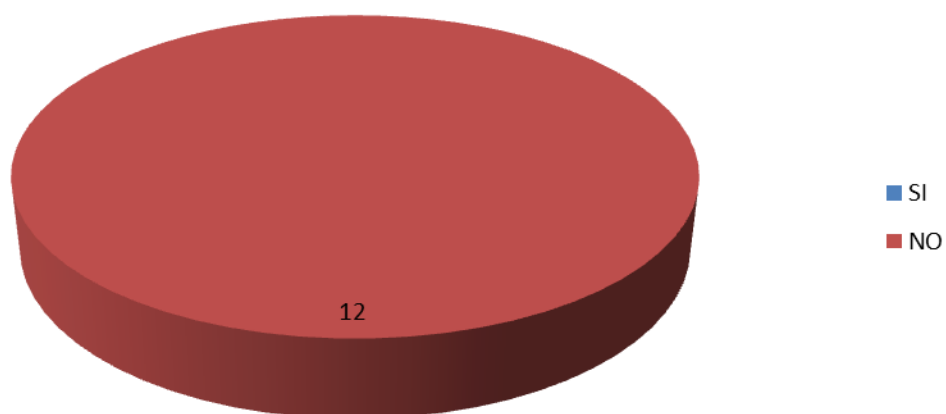


3) PREESCOLAR“PINOS- INTISANA” (12 NIÑOS) (PARTICULAR)

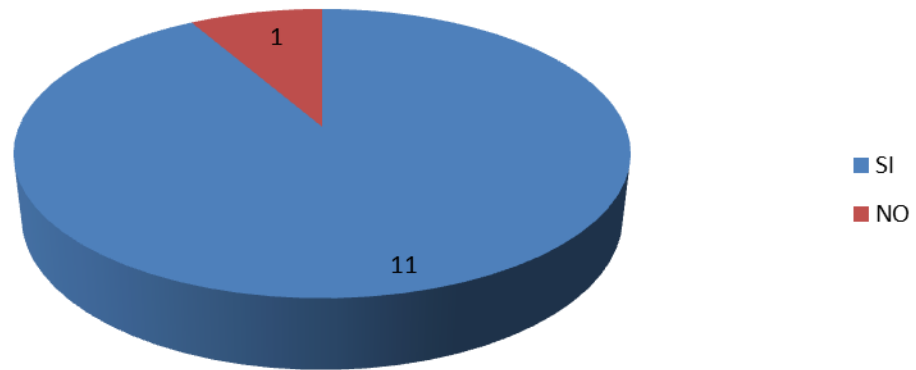
1) Cree usted que su hijo/a de Primero de Básica debe saber: /12



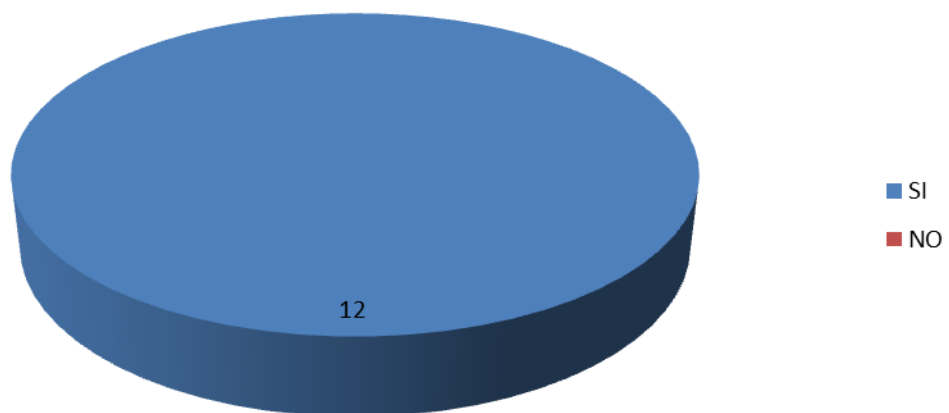
2) ¿Cree usted que el niño/a de Primero de Básica debe saber leer y escribir? /12



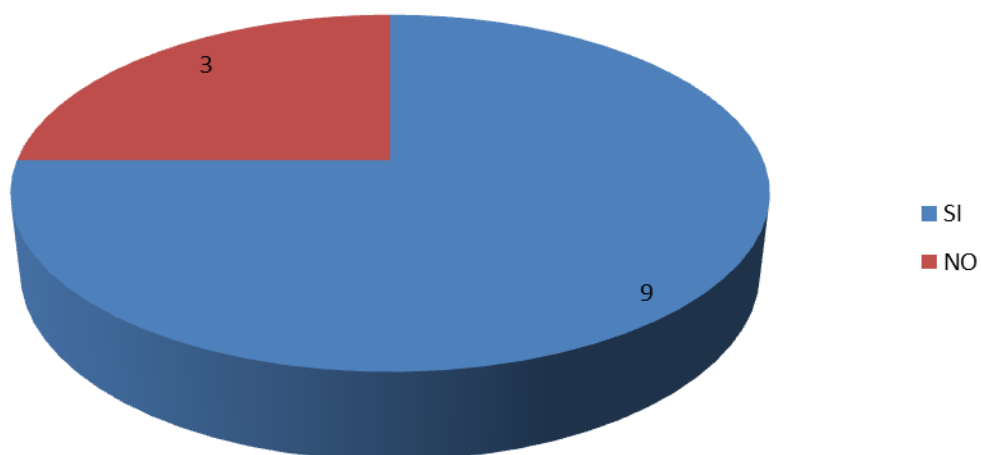
4) ¿Usted cree que el niño/a de Primero de Básica identifica una palabra a primera vista? Por ejemplo, marcas de productos (helado, bebidas, leche) /12



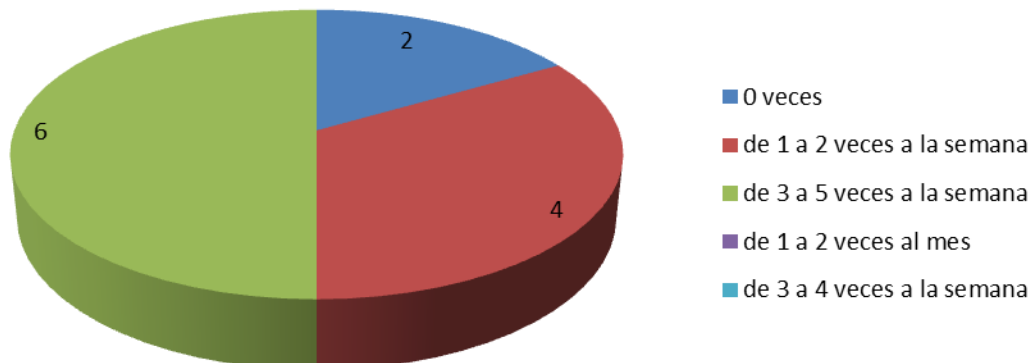
5) ¿Su hijo/a se interesa por el sonido de las letras? /12



6) ¿Su hijo/a se interesa por leer por sí mismo? /12

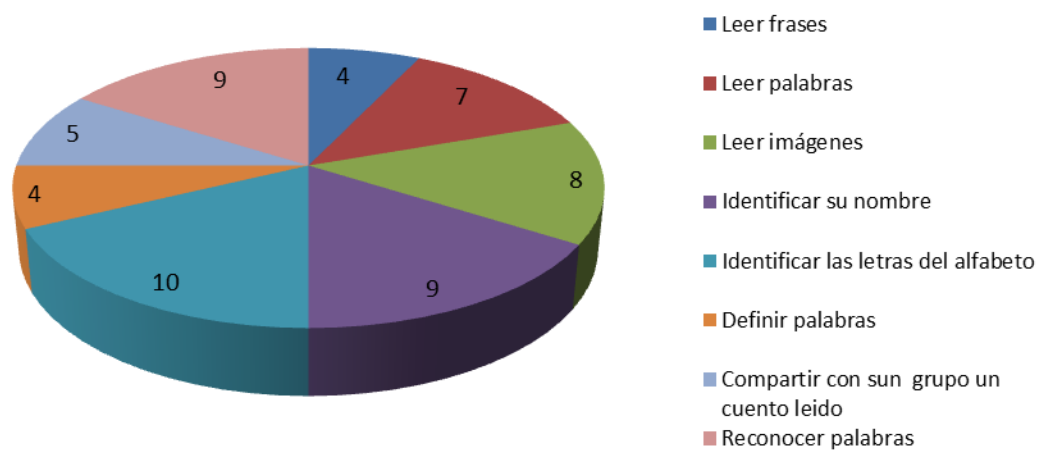


7) ¿Cuántas veces usted lee en conjunto con su hijo/a? /12

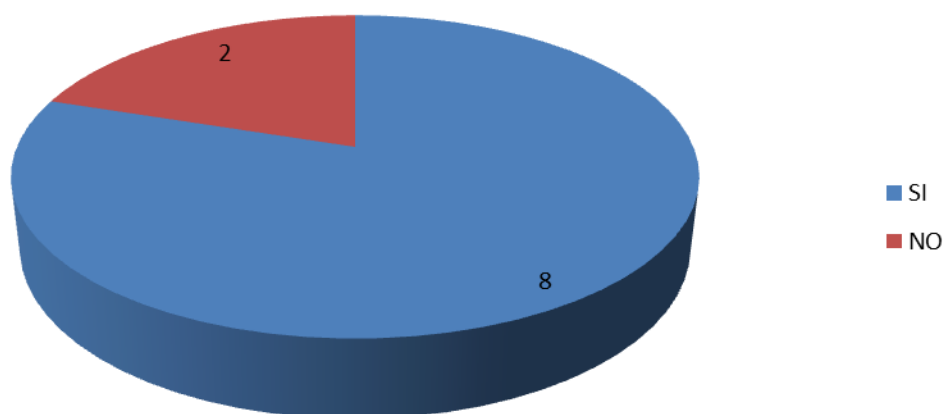


4) UNIDAD EDUCATIVA “LOS HEMISFERIOS” (10 NIÑOS) (PARTICULAR)

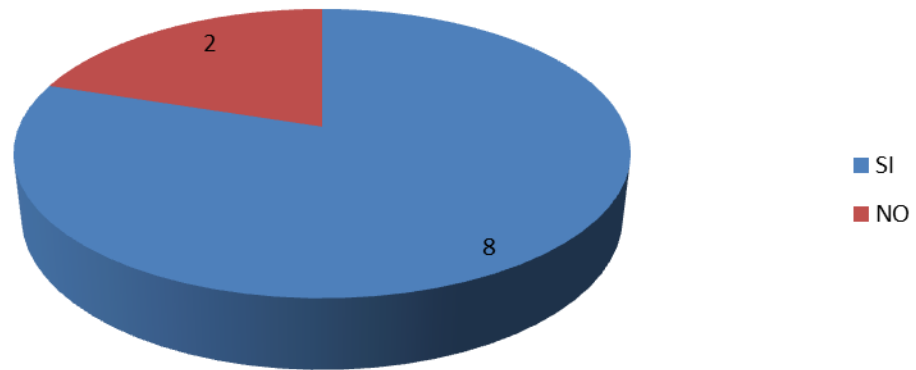
1) Cree usted que su hijo/a de Primero de Básica debe saber: /10



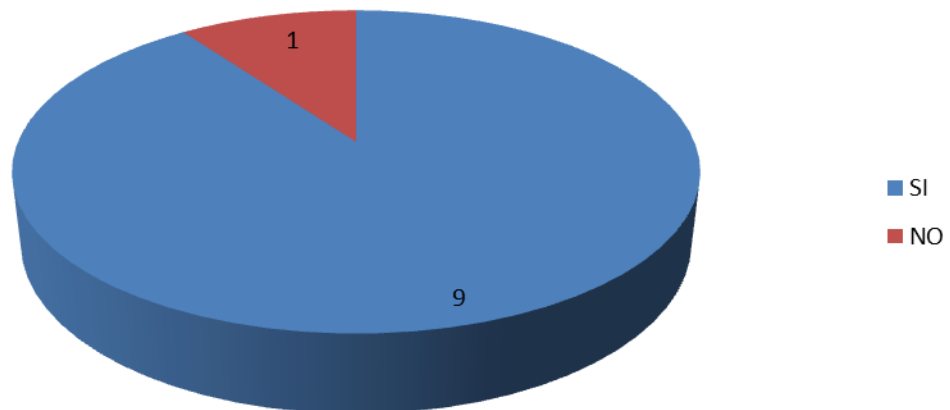
2) ¿Cree usted que el niño/a de Primero de Básica debe saber leer y escribir? /10



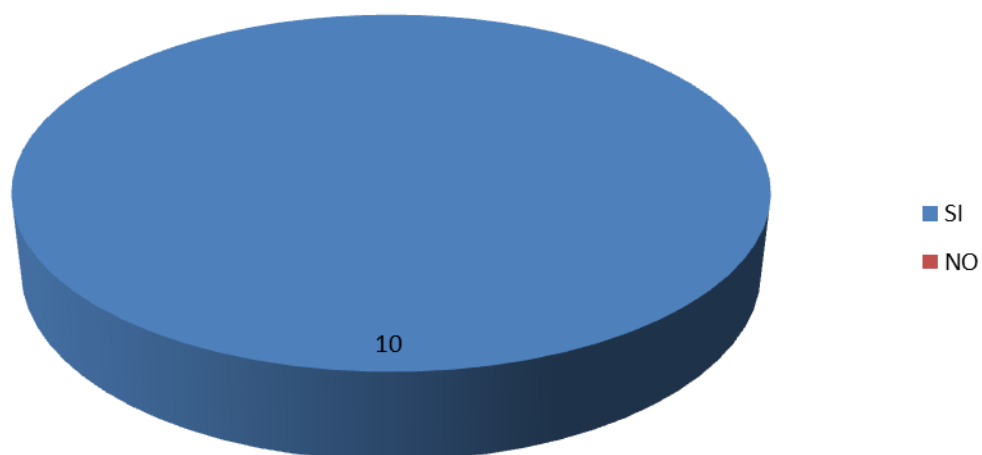
4) ¿Usted cree que el niño/a de Primero de Básica identifica una palabra a primera vista? Por ejemplo, marcas de productos (helado, bebidas, leche) /10



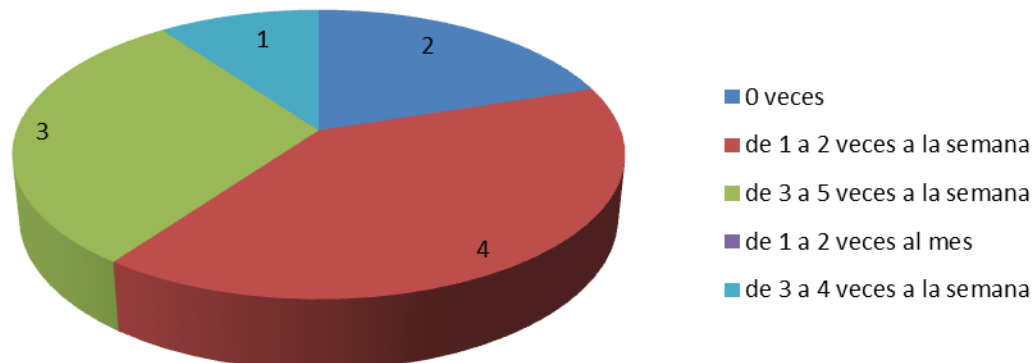
5) ¿Su hijo/a se interesa por el sonido de las letras? /10



6) ¿Su hijo/a se interesa por leer por sí mismo? /10

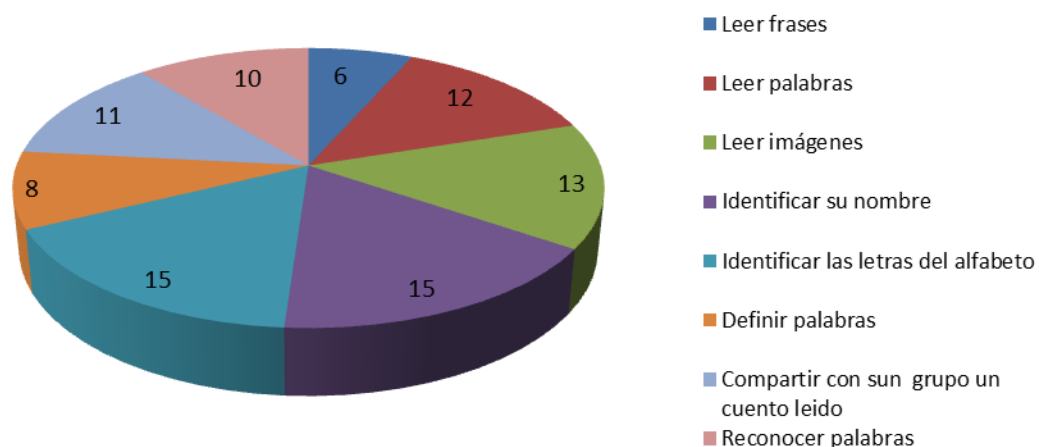


7) ¿Cuántas veces usted lee en conjunto con su hijo/a? /10

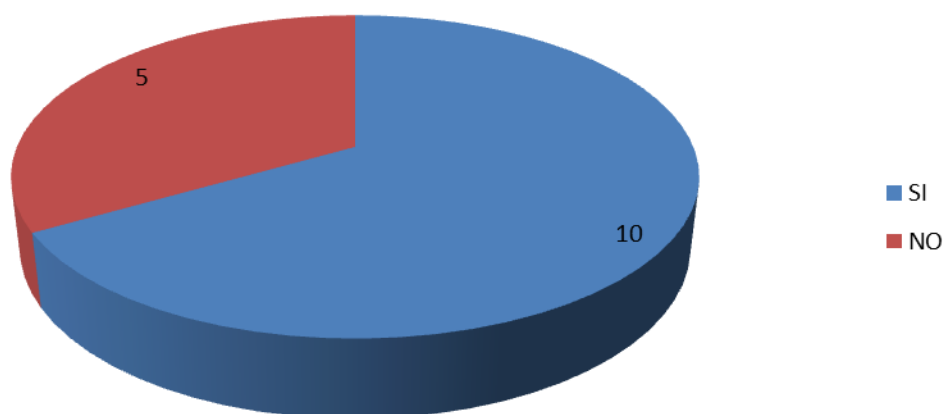


5) ESCUELA “NEW VISION SCHOOL” (15 NIÑOS) (PARTICULAR)

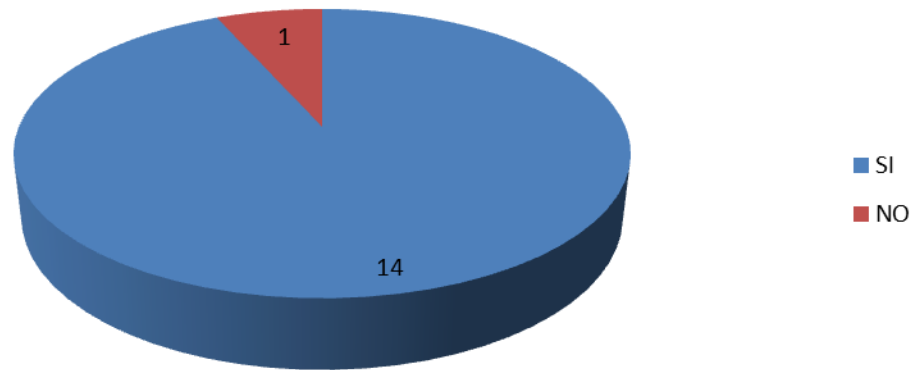
1) Cree usted que su hijo/a de Primero de Básica debe saber: /15



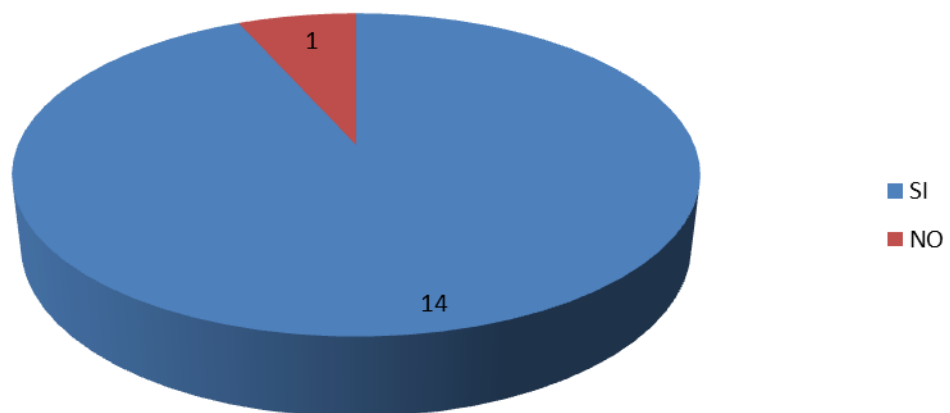
2) ¿Cree usted que el niño/a de Primero de Básica debe saber leer y escribir? /15



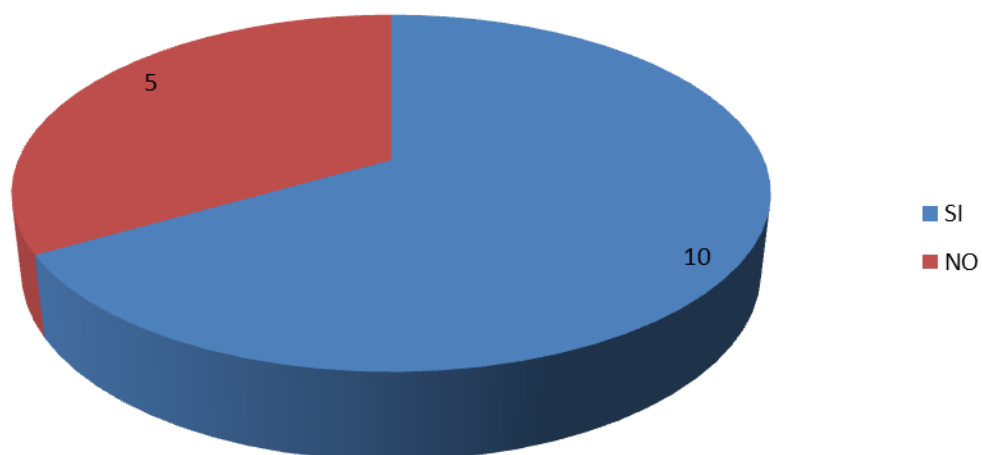
4) ¿Usted cree que el niño/a de Primero de Básica identifica una palabra a primera vista? Por ejemplo, marcas de productos (helado, bebidas, leche) /15



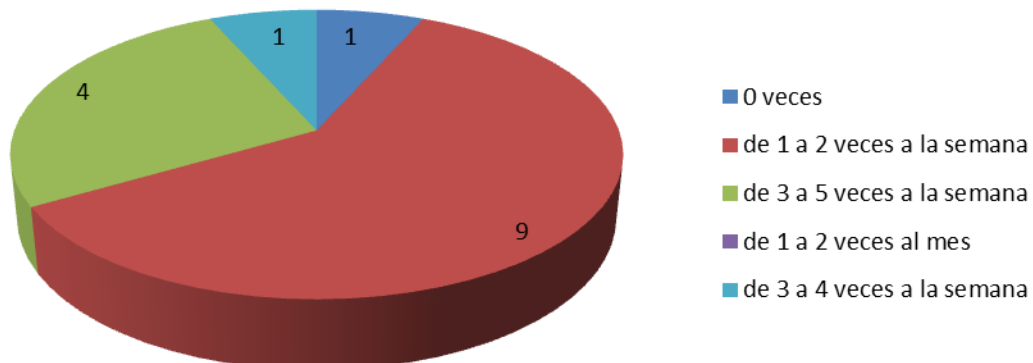
5) ¿Su hijo/a se interesa por el sonido de las letras? /15



6) ¿Su hijo/a se interesa por leer por sí mismo? /15

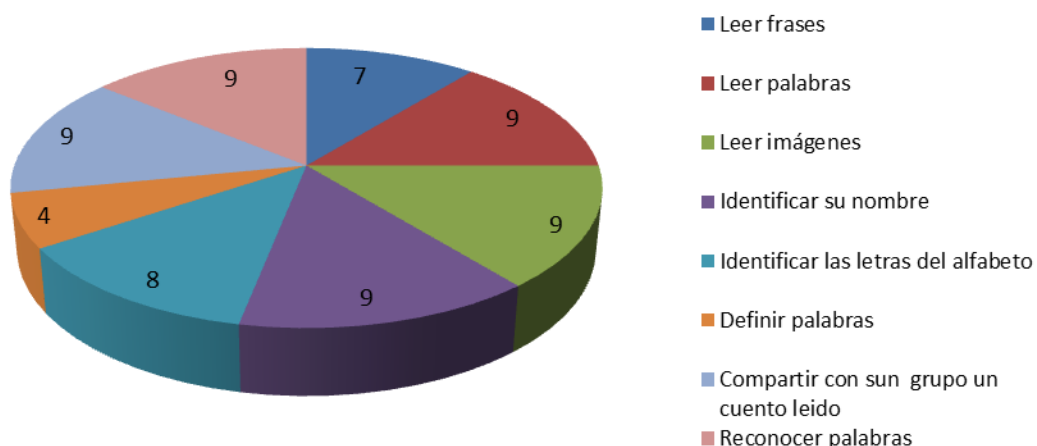


7) ¿Cuántas veces usted lee en conjunto con su hijo/a? /15

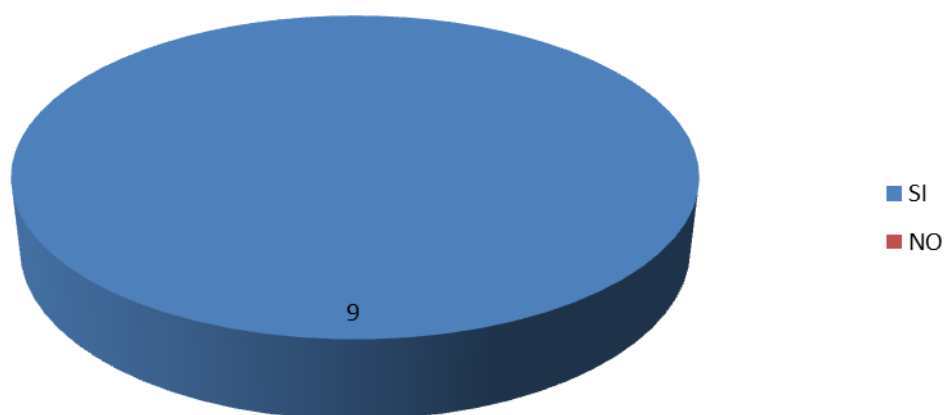


6) CENTRO PREESCOLAR “UN MUNDO FELIZ” (9 NIÑOS) (PARTICULAR)

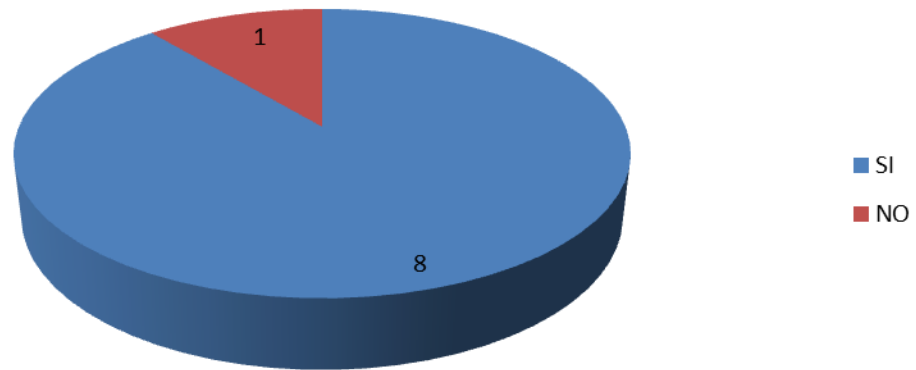
1) Cree usted que su hijo/a de Primero de Básica debe saber: /9



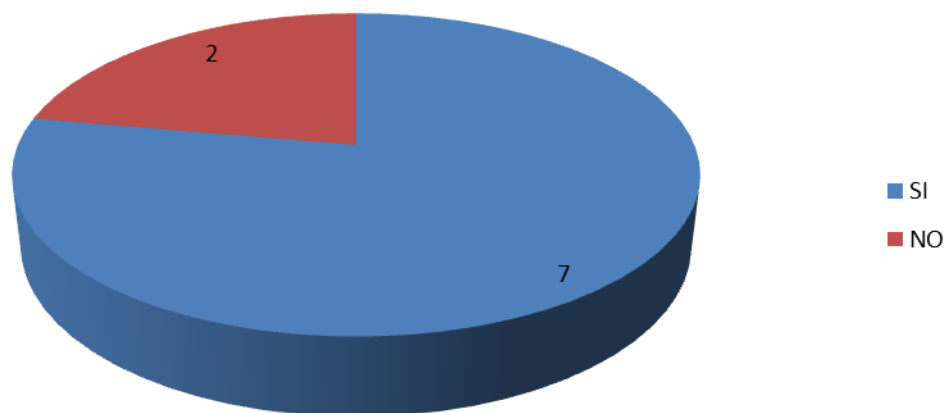
2) ¿Cree usted que el niño/a de Primero de Básica debe saber leer y escribir? /9



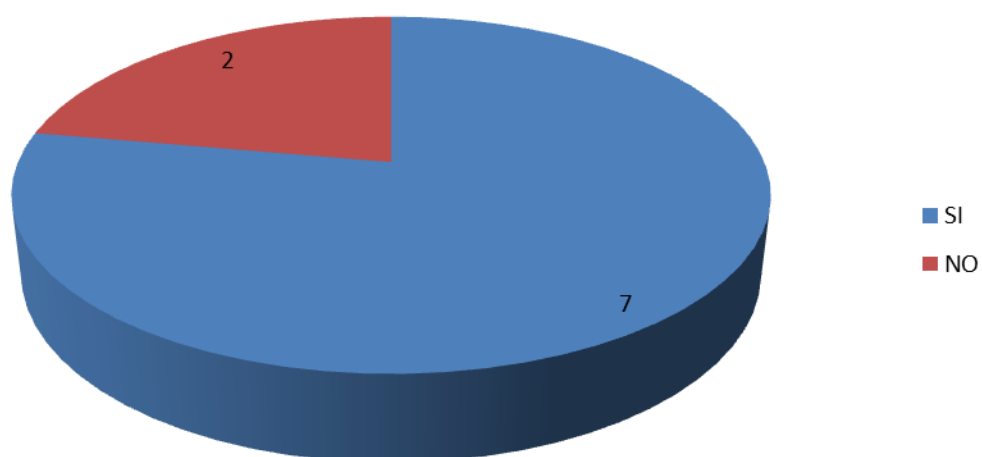
4) ¿Usted cree que el niño/a de Primero de Básica identifica una palabra a primera vista? Por ejemplo, marcas de productos (helado, bebidas, leche) /9



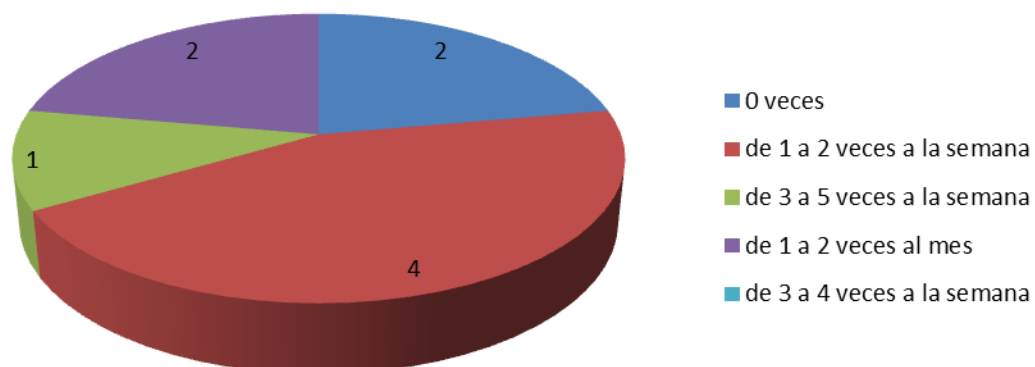
5) ¿Su hijo/a se interesa por el sonido de las letras? /9



6) ¿Su hijo/a se interesa por leer por sí mismo? /9

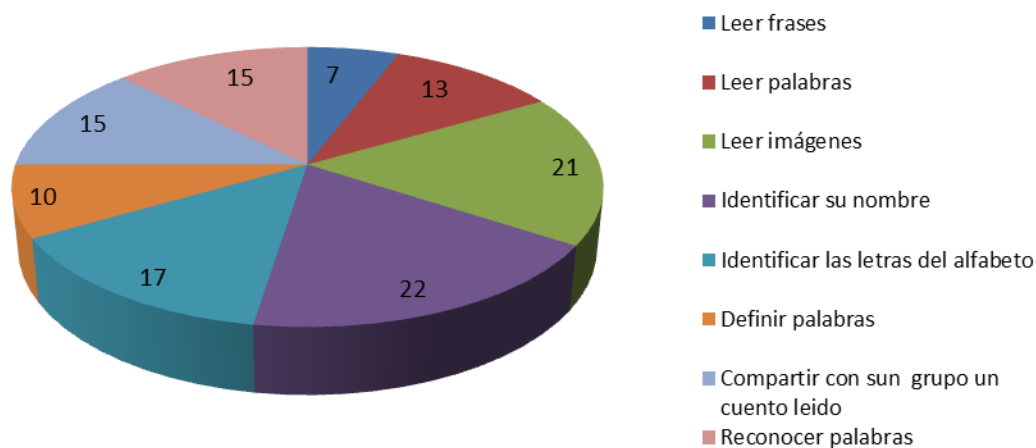


7) ¿Cuántas veces usted lee en conjunto con su hijo/a? /9

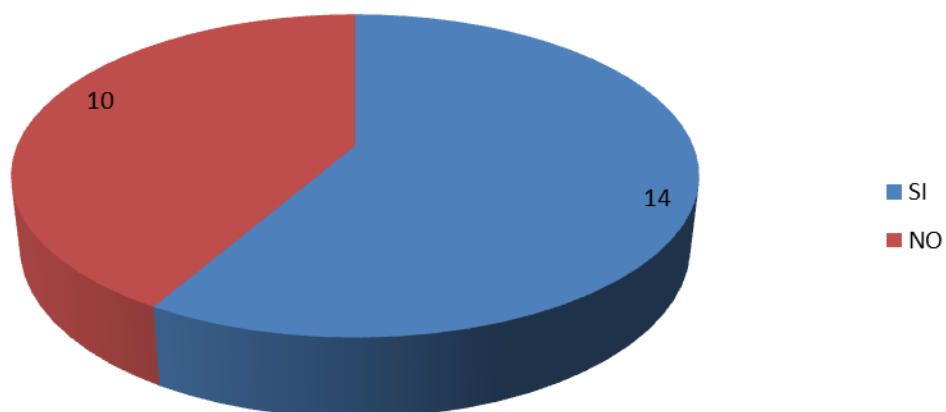


7) UNIDAD EDUCATIVA “ECUATORIANO SUIZO” (24 NIÑOS) (PARTICULAR)

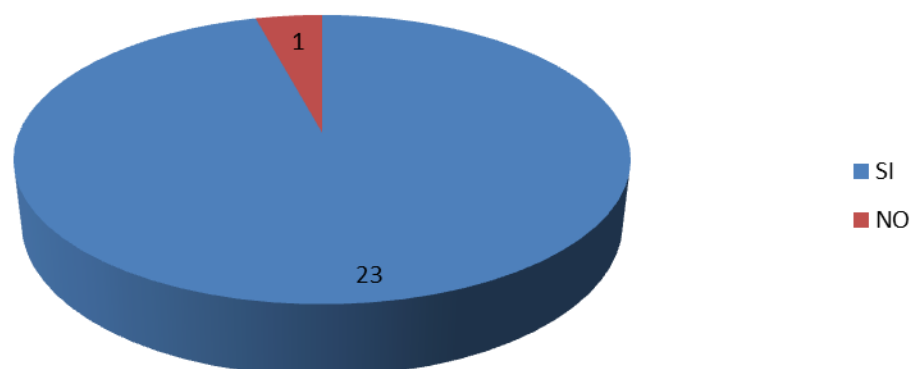
1) Cree usted que su hijo/a de Primero de Básica debe saber: /24



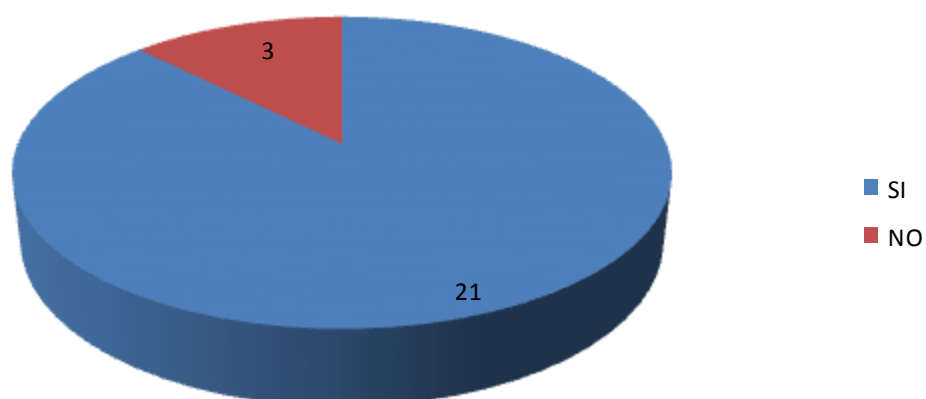
2) ¿Cree usted que el niño/a de Primero de Básica debe saber leer y escribir? /24



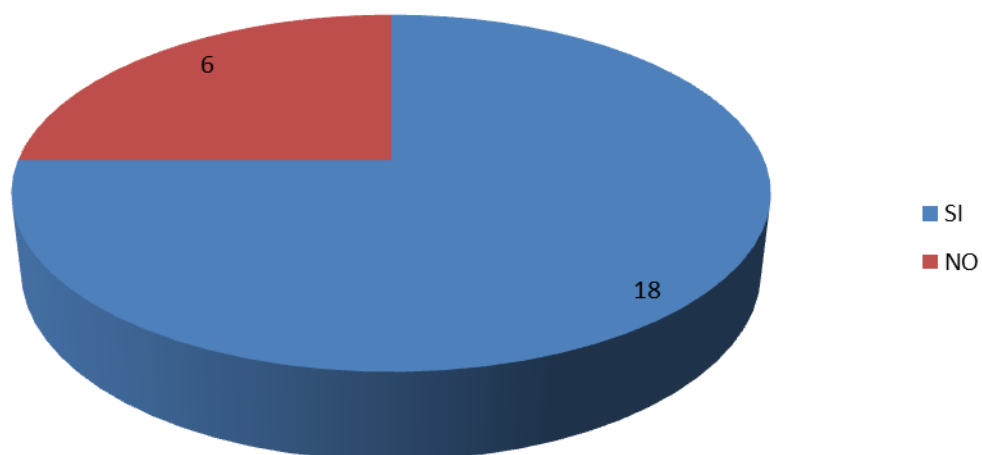
4) ¿Usted cree que el niño/a de Primero de Básica identifica una palabra a primera vista? Por ejemplo, marcas de productos (helado, bebidas, leche) /24



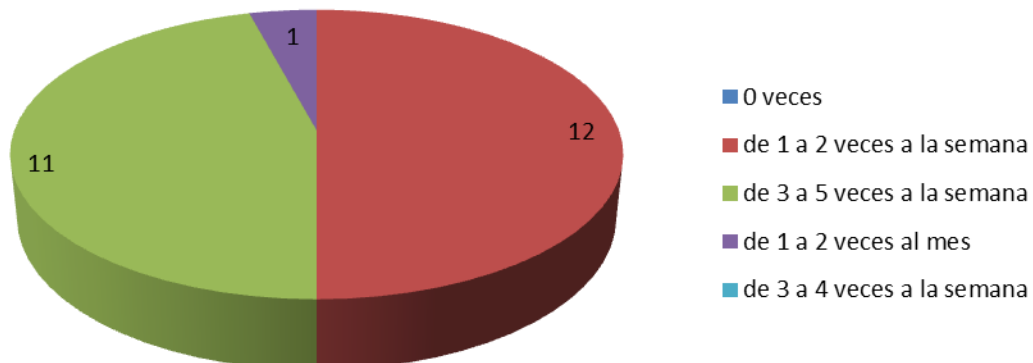
5) ¿Su hijo/a se interesa por el sonido de las letras? /24



6) ¿Su hijo/a se interesa por leer por sí mismo? /24

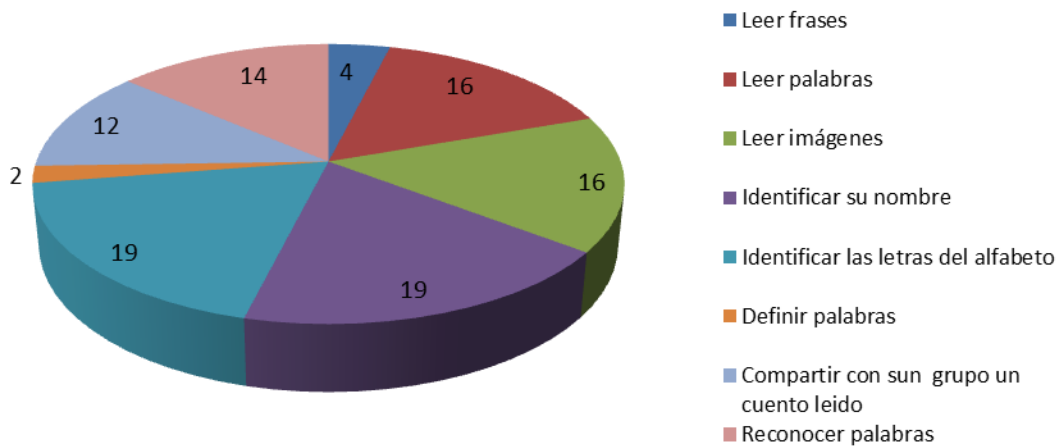


7) ¿Cuántas veces usted lee en conjunto con su hijo/a? /24

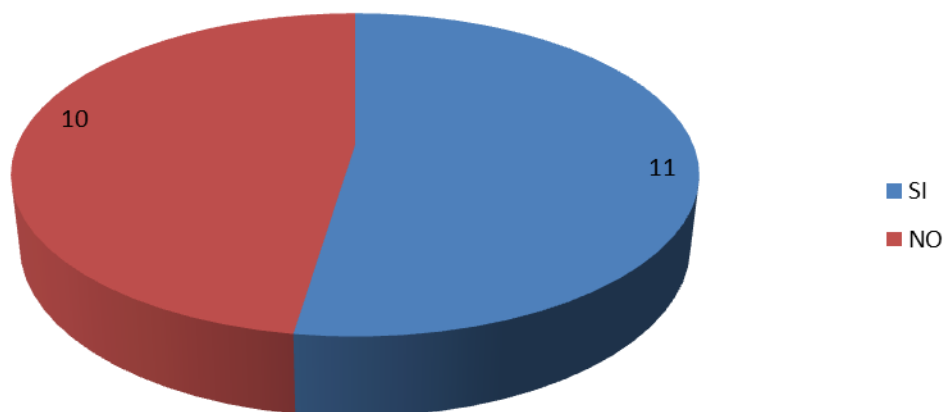


8) JARDÍN DE INFANTES “GRAN BRETAÑA” (21 NIÑOS) (FISCAL)

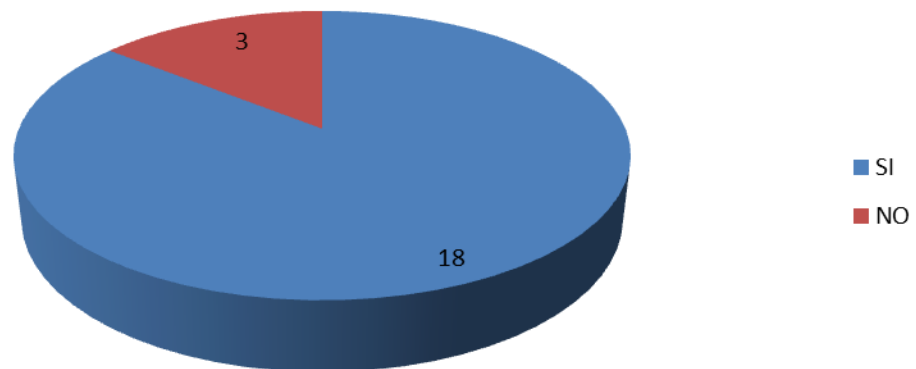
1) Cree usted que su hijo/a de Primero de Básica debe saber: /21



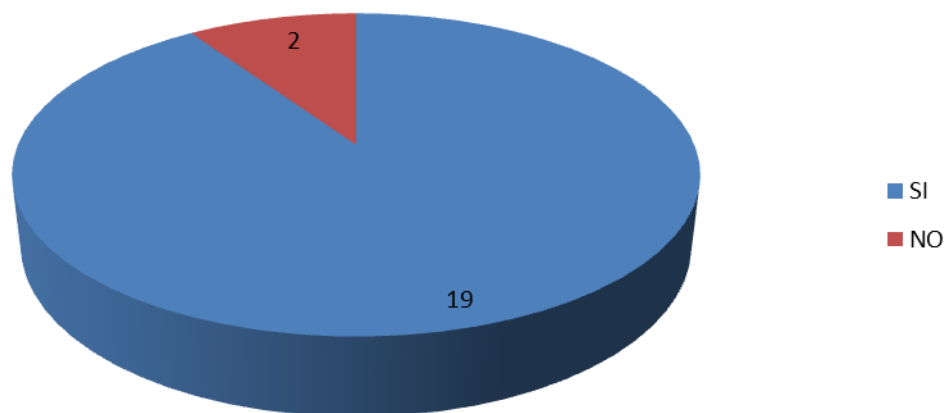
2) ¿Cree usted que el niño/a de Primero de Básica debe saber leer y escribir? /21



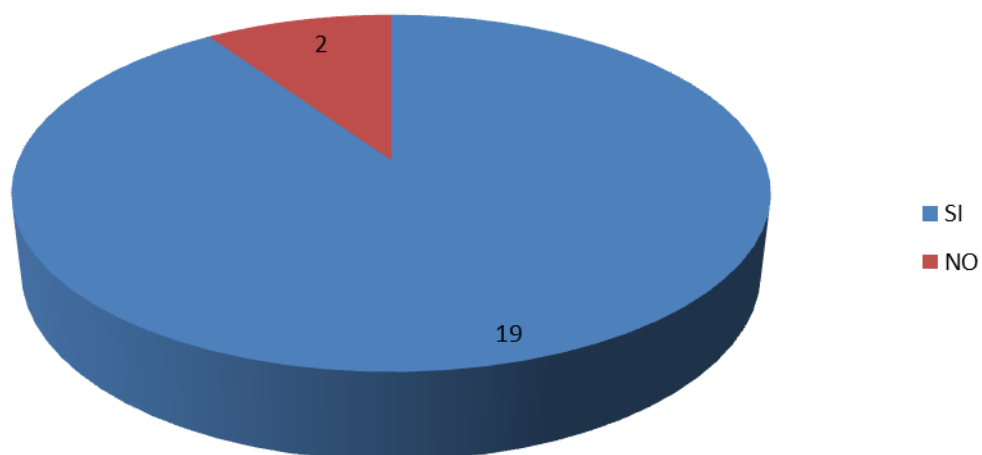
4) ¿Usted cree que el niño/a de Primero de Básica identifica una palabra a primera vista? Por ejemplo, marcas de productos (helado, bebidas, leche) /21



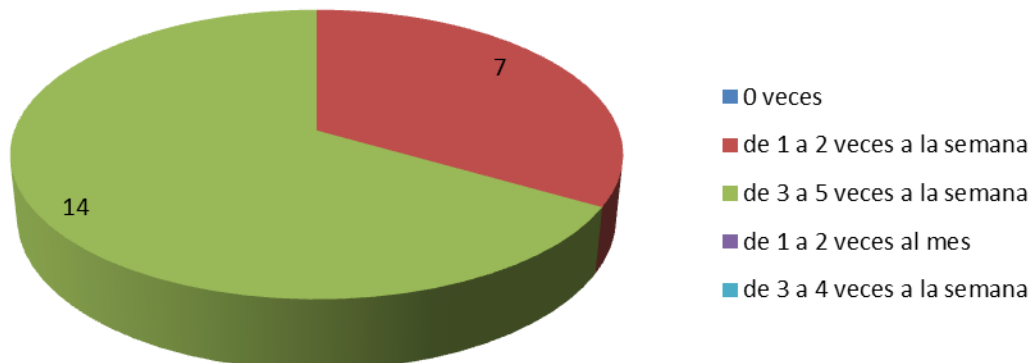
5) ¿Su hijo/a se interesa por el sonido de las letras? /21



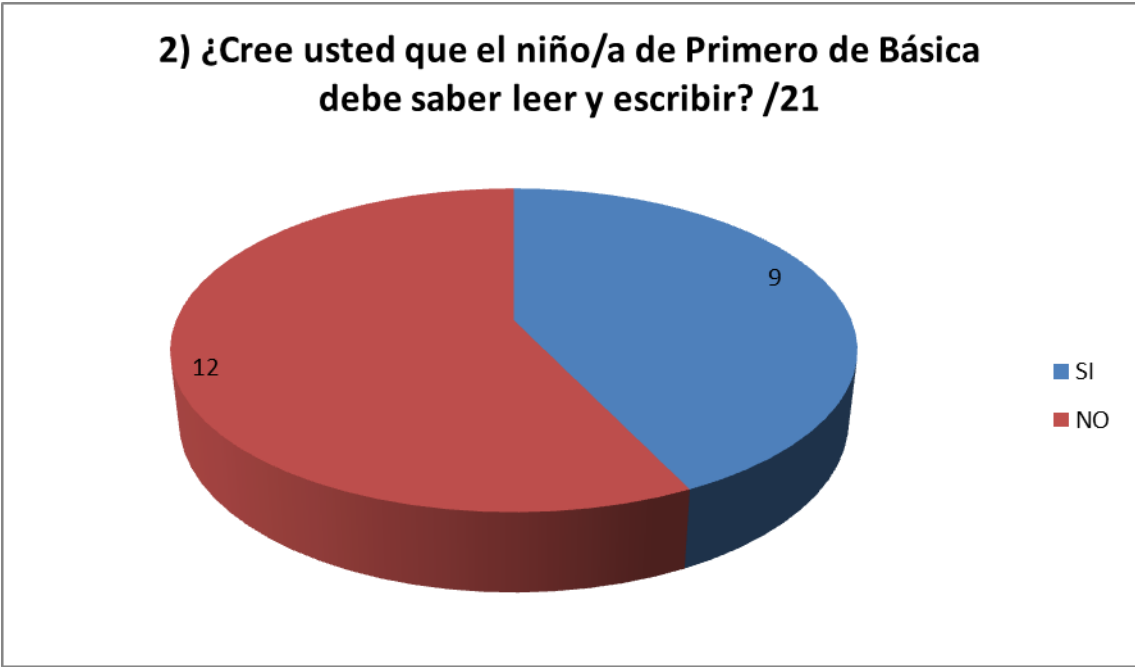
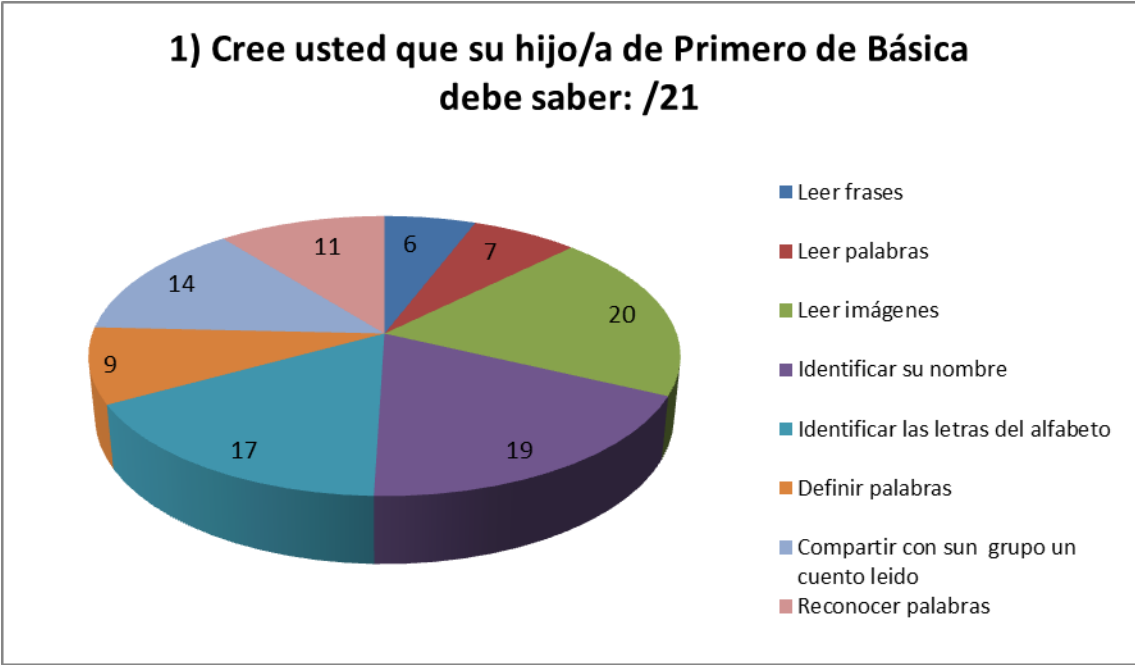
6) ¿Su hijo/a se interesa por leer por sí mismo? /21



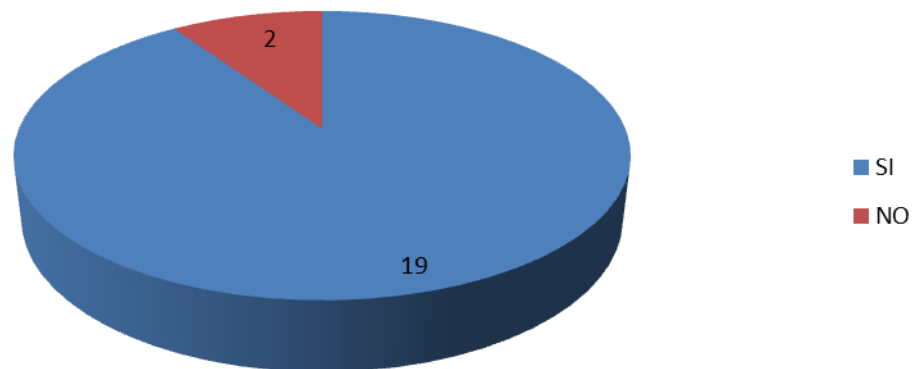
7) ¿Cuántas veces usted lee en conjunto con su hijo/a? /21



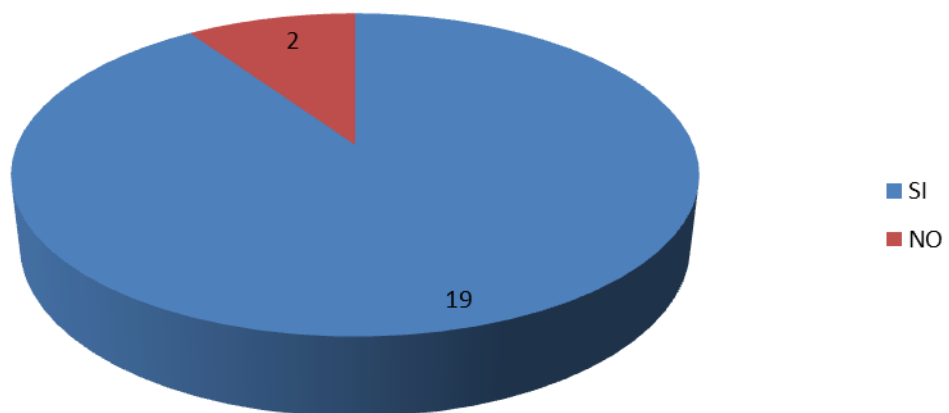
**9) JARDÍN DE INFANTES “ELISA ORTIZ DE AULESTIA” (21 NIÑOS)
(FISCAL)**



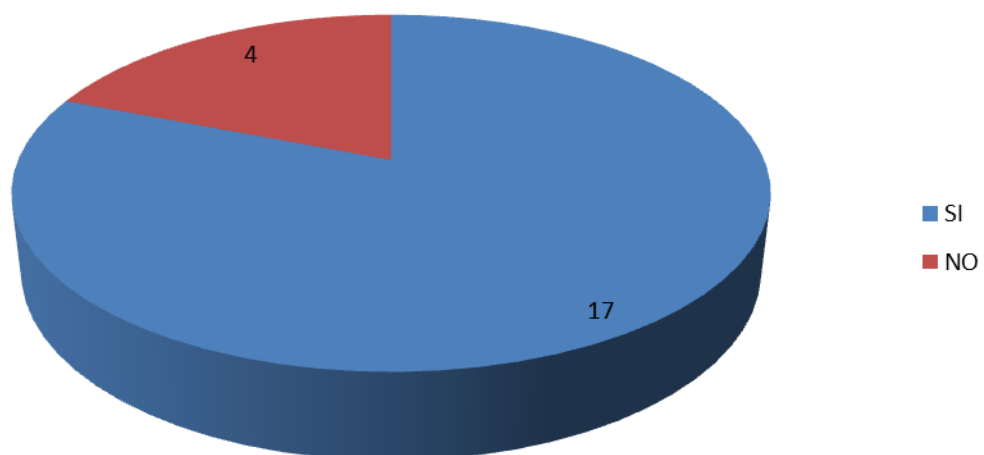
4) ¿Usted cree que el niño/a de Primero de Básica identifica una palabra a primera vista? Por ejemplo, marcas de productos (helado, bebidas, leche) /21



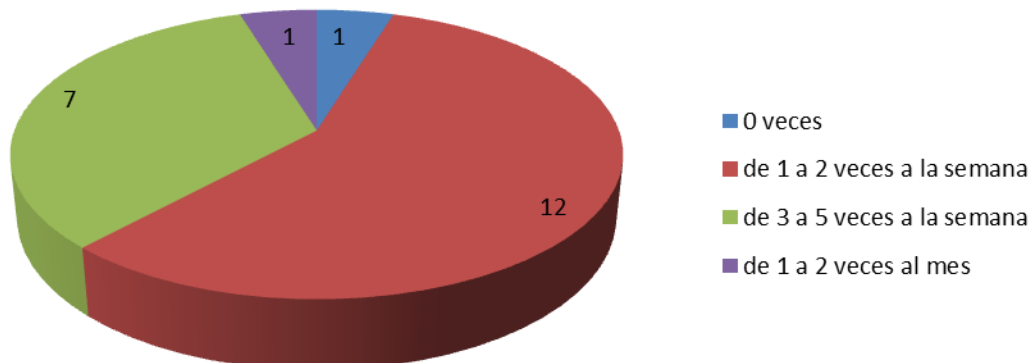
5) ¿Su hijo/a se interesa por el sonido de las letras? /21



6) ¿Su hijo/a se interesa por leer por sí mismo? /21

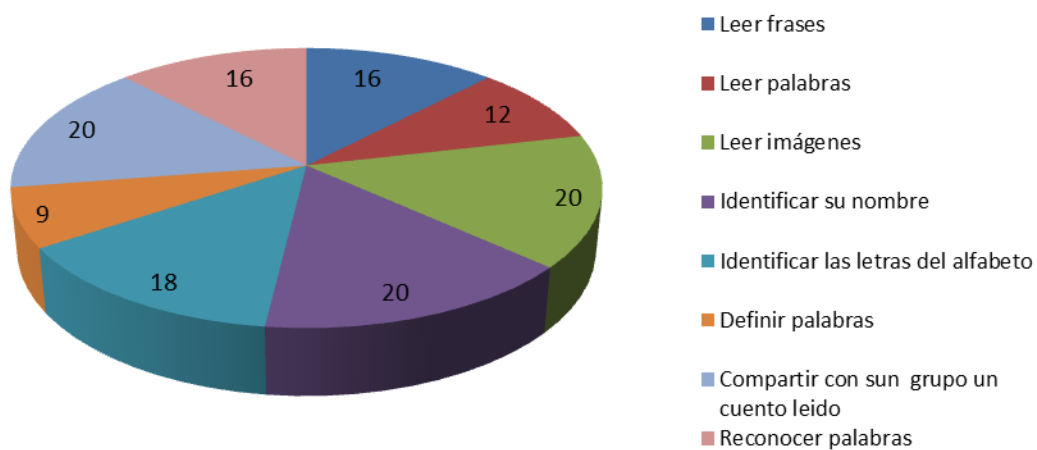


7) ¿Cuántas veces usted lee en conjunto con su hijo/a? /21

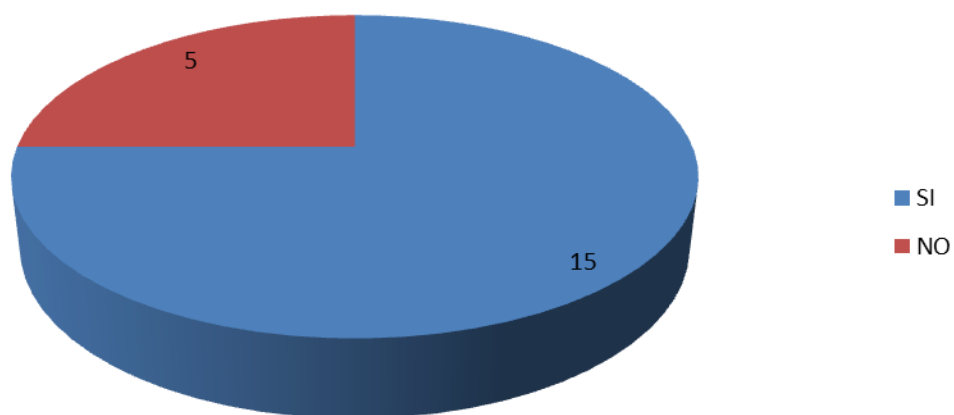


10) COLEGIO “SAN GABRIEL” (20 NIÑOS) (PARTICULAR)

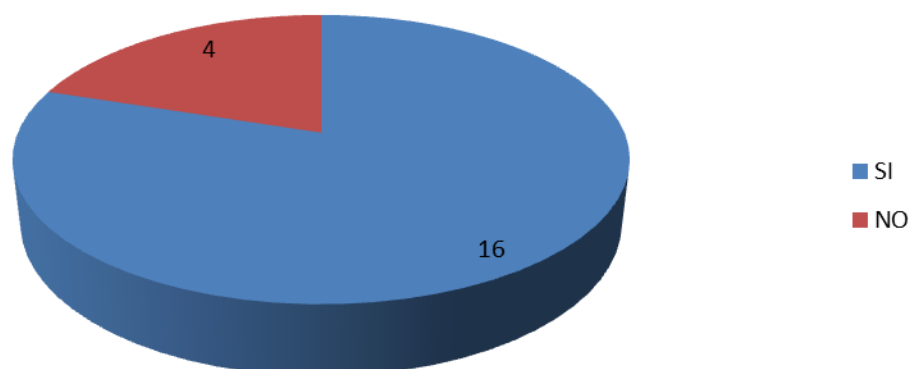
1) Cree usted que su hijo/a de Primero de Básica debe saber: /20



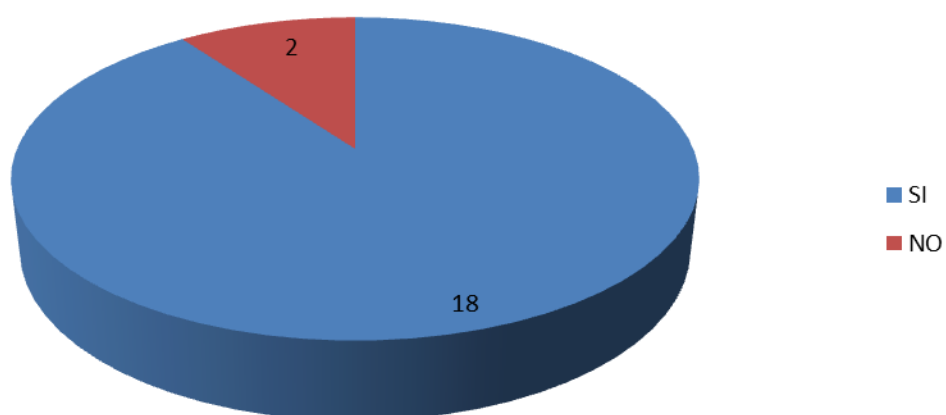
2) ¿Cree usted que el niño/a de Primero de Básica debe saber leer y escribir? /20



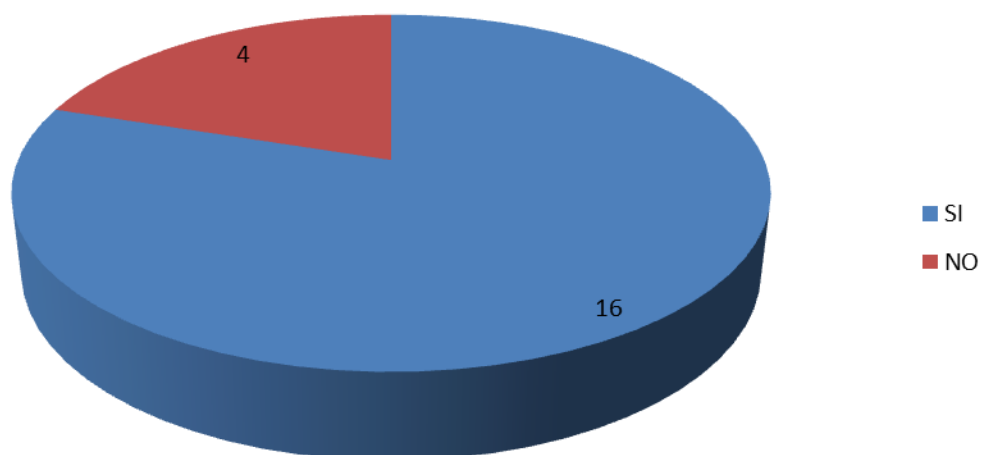
4) ¿Usted cree que el niño/a de Primero de Básica identifica una palabra a primera vista? Por ejemplo, marcas de productos (helado, bebidas, leche) /20



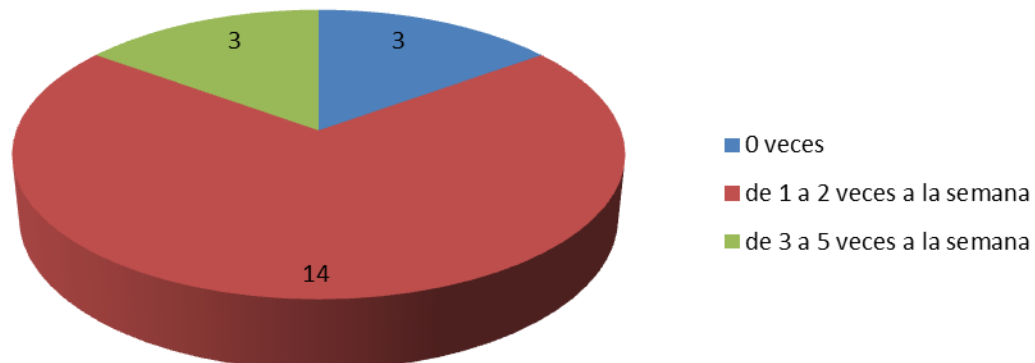
5) ¿Su hijo/a se interesa por el sonido de las letras? /20



6) ¿Su hijo/a se interesa por leer por sí mismo? /20



7) ¿Cuántas veces usted lee en conjunto con su hijo/a? /20



A continuación se presenta el análisis de las respuestas de las encuestas realizadas a los padres de familia de las instituciones educativas del sector norte:

1) Cree usted que su hijo/a de Primero de Básica debe saber:

En esta pregunta setenta padres de familia de las diferentes instituciones del sector norte respondieron que sus niños si leen frases, ciento treinta dicen que sus niños pueden leer

palabras, ciento cincuenta afirman que sus niños pueden leer imágenes, ciento cincuenta y nueve pueden identificar su nombre, ciento veinte y cuatro pueden identificar las letras del alfabeto, sesenta y cinco pueden definir palabras, noventa y cinco pueden compartir con su grupo un cuento leído y ciento setenta y uno pueden reconocer palabras.

2) ¿Cree usted que el niño/a de Primero de Básica debe saber leer y escribir?

En dicha pregunta ciento seis padres de familia respondieron que si porque es importante tener bases, para desarrollar su memoria cognitiva, para entender y comunicarse, para que tengan más conocimientos, para desarrollar su lenguaje, es propio de la edad, importante para la escuela, identifican y se familiarizan con letras y palabras, le ayuda a mejorar su vocabulario, para desarrollar su lenguaje, para desarrollar sus conocimientos, identificar letras, mientras que quince padres dijeron que no puesto que sus niños son muy pequeños para saber leer y escribir, hay que respetar su ritmo de aprendizaje, que desarrollen sus conocimientos poco a poco, desarrollando otro tipo de destrezas, como reconocer primero imágenes y sonidos, solo sabe escribir su nombre, las vocales y el abecedario, recién inician en el aprendizaje. En primero de básica se crea las bases para la formación de la lectura y escritura y un padre de familia no respondió a dicha pregunta.

3) Según la pregunta anterior ¿Cuál sería el objetivo en el Segundo de Básica con respecto a saber leer?

Los padres de familia que respondieron que si con respecto a la pregunta número dos nos dicen que el objetivo del Segundo de Básica seria reforzar las bases y mejorarlas, reforzar la lectura, reforzar su aprendizaje, enseñar a escribir, tener más bases para la escuela, no tener problemas para leer y escribir, reconocer más palabras, armar oraciones con las palabras aprendidas, leer de corrido, identificar palabras, nombres y mejorar sus destrezas y los padres de familia que respondieron que no con respecto a la pregunta anterior nos dicen que el objetivo del Segundo de Básica seria aprender a leer y a escribir, saber leer, saber leer y enseñarles a escribir, dar al niño las destrezas para leer y escribir, leer palabras

y frases cortas, poder entender lo que lee, empezar a formar sílabas, palabras y empezar con la lectura y escritura, reconocer letras y saber escribir de derecha a izquierda, seguir con el proceso, para afianzar el aprendizaje adquirido antes y prepararse para escribir.

4) ¿Usted cree que el niño/a de Primero de Básica identifica una palabra a primera vista? Por ejemplo, marcas de productos (helado, bebidas, leche)

Ciento cincuenta y seis padres de familia respondieron que el niño si identifica una palabra a primera vista, mientras que quince padres contestaron que no.

Los padres de familia que respondieron que si fue porque ya conocen, por memoria, por publicidad, por marketing, relacionan la imagen con la palabra, las golosinas les llaman la atención, por colores, son alimentos diarios y los que respondieron que no fue porque dicen que sus niños no están preparados, son palabras muy largas, no tiene conocimiento de la lectura e identificación de las palabras, no identifica palabras pero si imágenes, recién empieza a conocer las letras y unirlos y no saber leer.

5) ¿Su hijo/a se interesa por el sonido de las letras?

Ciento cincuenta padres de familia respondieron que su hijo si se interesa por el sonido de las letras, mientras que diecinueve contestaron que no y dos no respondieron nada.

6) ¿Su hijo/a se interesa por leer por sí mismo?

Ciento treinta y seis padres de familia contestaron que su hijo si se interesa por leer por sí mismo, mientras que treinta y cinco respondieron que no.

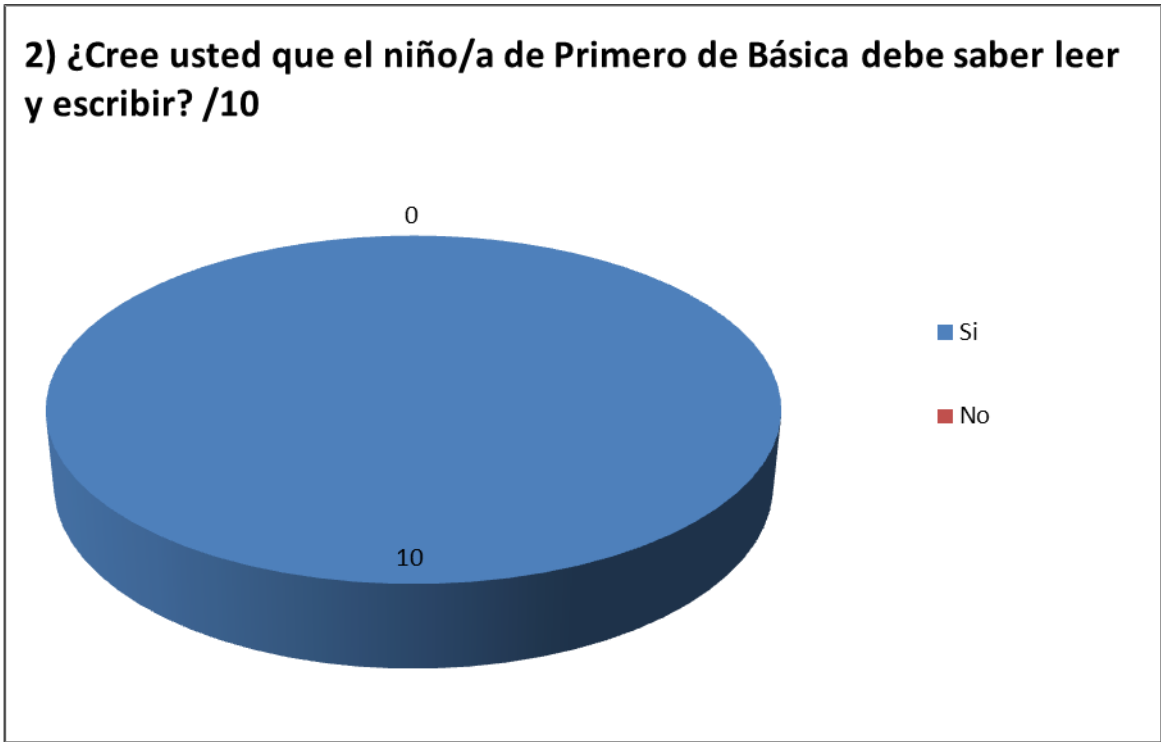
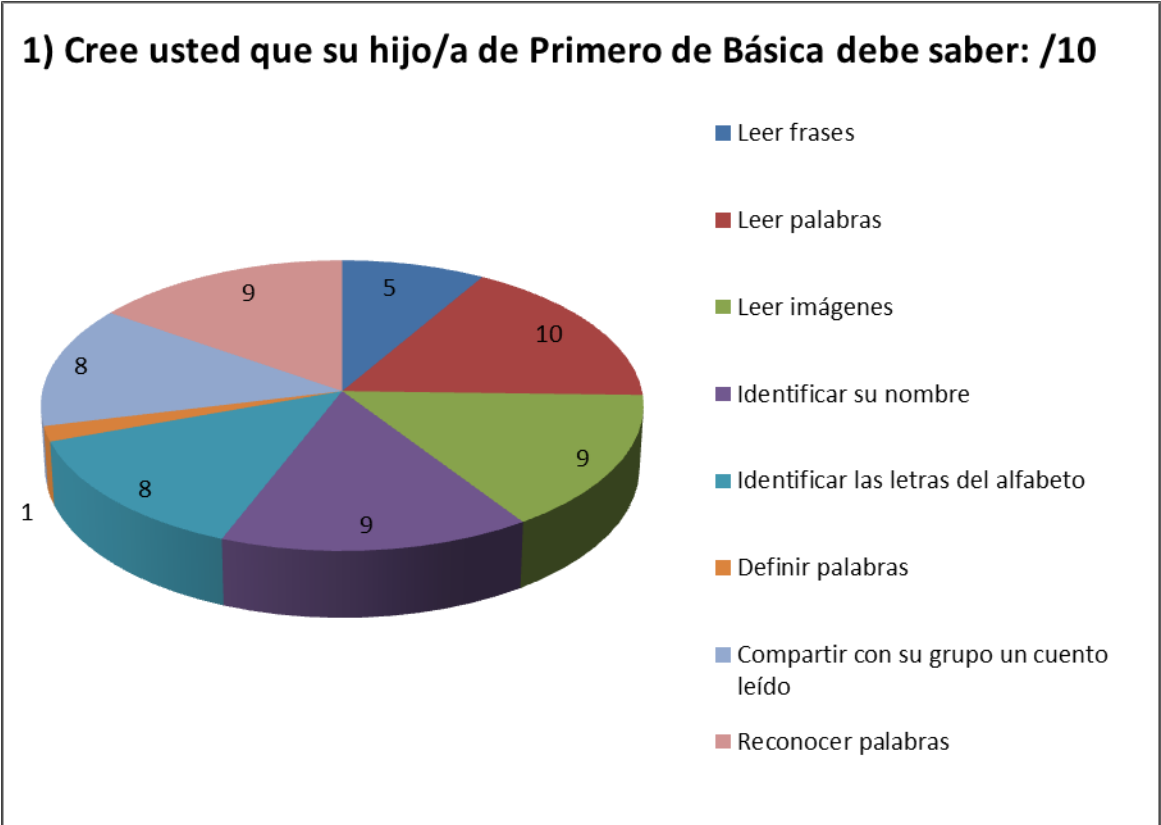
7) ¿Cuántas veces usted lee en conjunto con su hijo/a?

En esta pregunta dieciséis padres de familia respondieron que leen o veces con sus hijos porque no presta atención al leer, falta de interés del niño, por falta de tiempo, por el

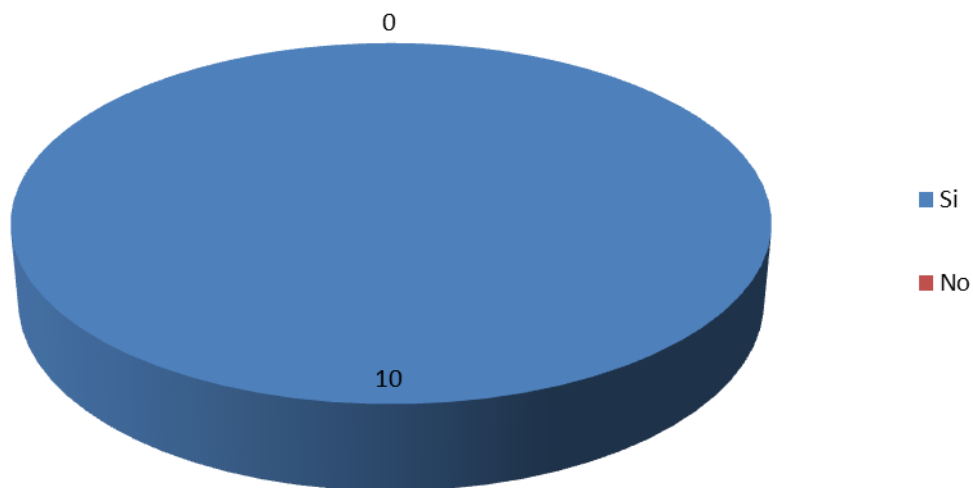
trabajo, falta de organización, no le gusta leer, descuido, mientras ochenta y cuatro dicen que leen de 1 a 2 veces por semana por falta de tiempo, por el trabajo, no pasan en casa, falta de importancia, sesenta y cuatro leen de 3 a 5 veces por semana porque no hay tiempo, le gusta leer, falta de iniciativa, interés por leer, el niño debe de estar conectado con la lectura, desarrollar su hábito en la lectura, tres leen de 1 a 2 veces al mes porque le gusta que le lean pero falta tiempo y cuatro de 3 a 4 veces al mes porque no hay tiempo, no sabe leer aún.

SECTOR SUR

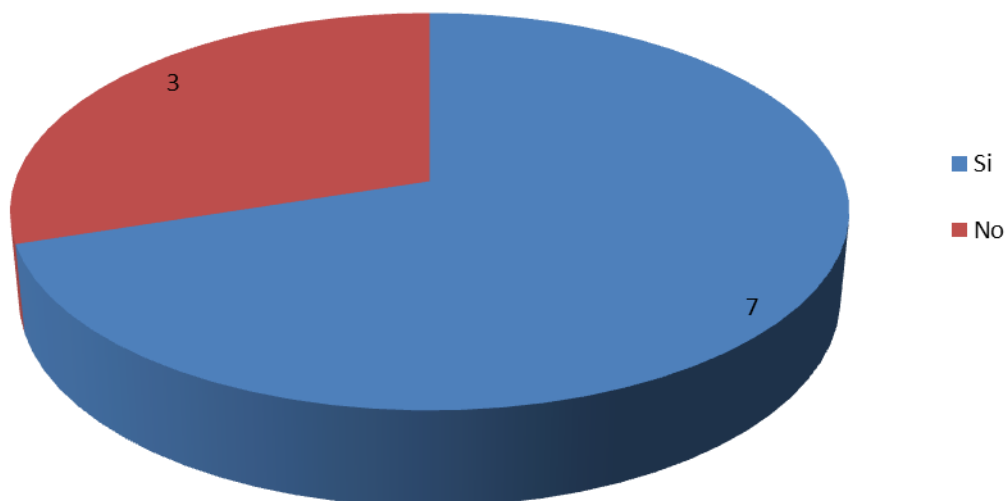
1) ESCUELA MASLOW HUDES SCHOOL (10 NIÑOS) (PARTICULAR)



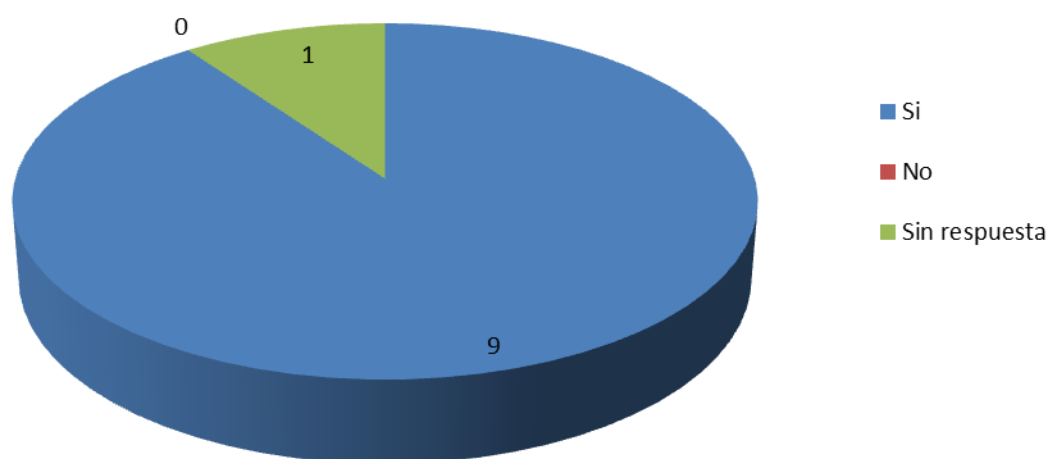
4) ¿Usted cree que el niño/a de Primero de Básica identifica una palabra a primera vista? Por ejemplo, marcas de productos (helado, bebidas, leche) /10



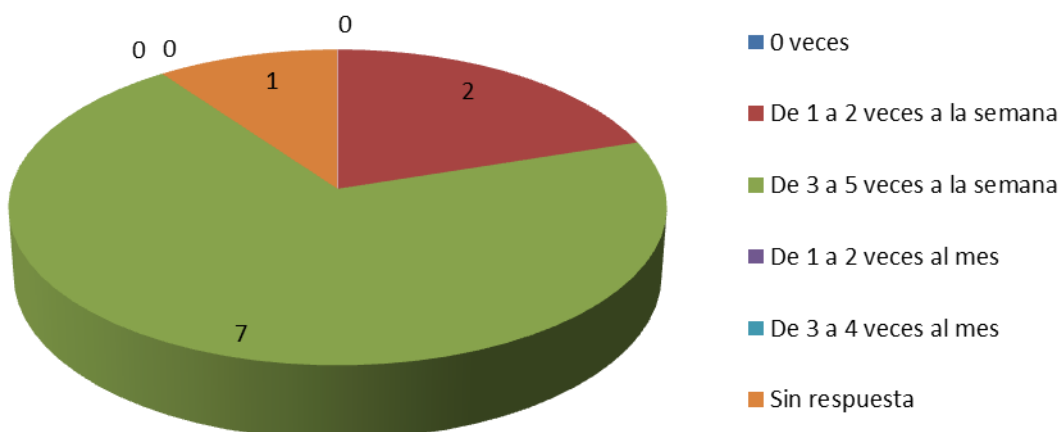
5) ¿Su hijo/a se interesa por el sonido de las letras? /10



6) ¿Su hijo/a se interesa por leer por sí mismo? /10

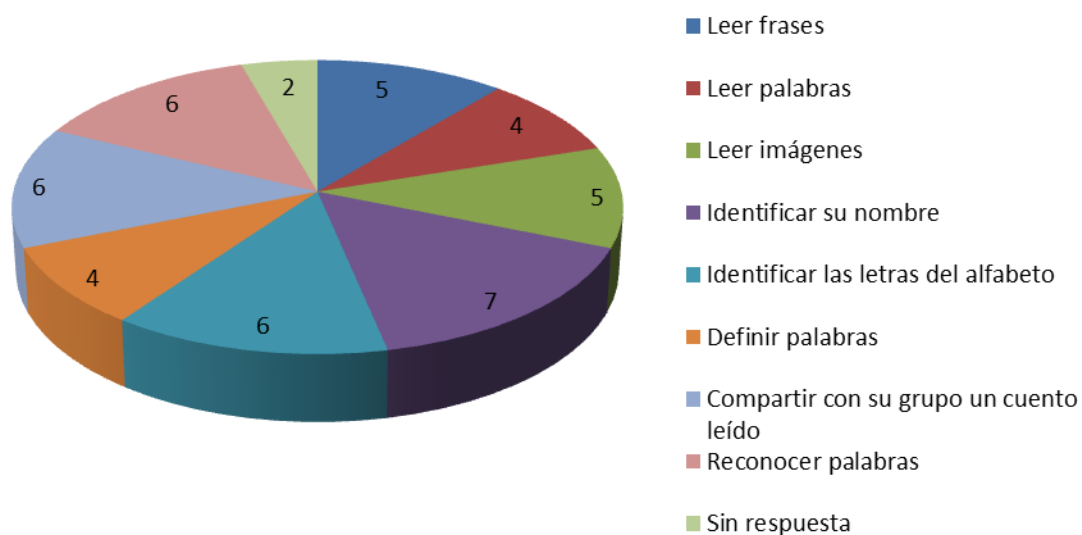


7) ¿Cuántas veces usted lee en conjunto con su hijo/a? /10

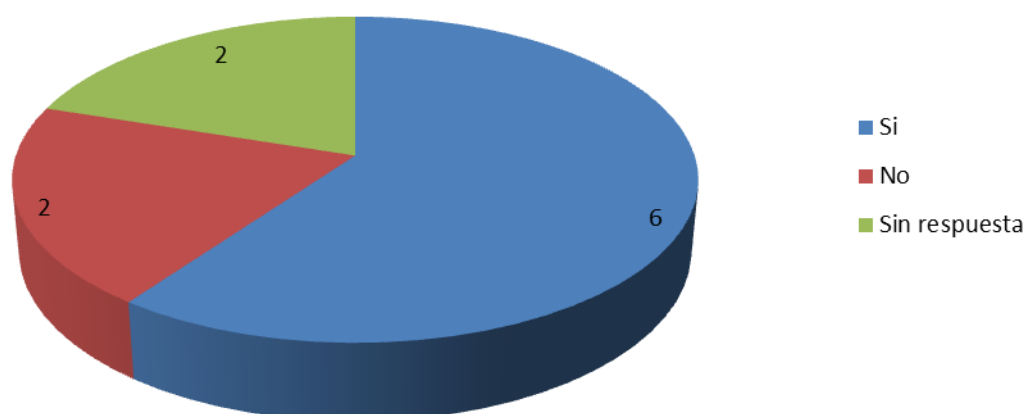


2) COLEGIO SAN MARINO (10 NIÑOS) (PARTICULAR)

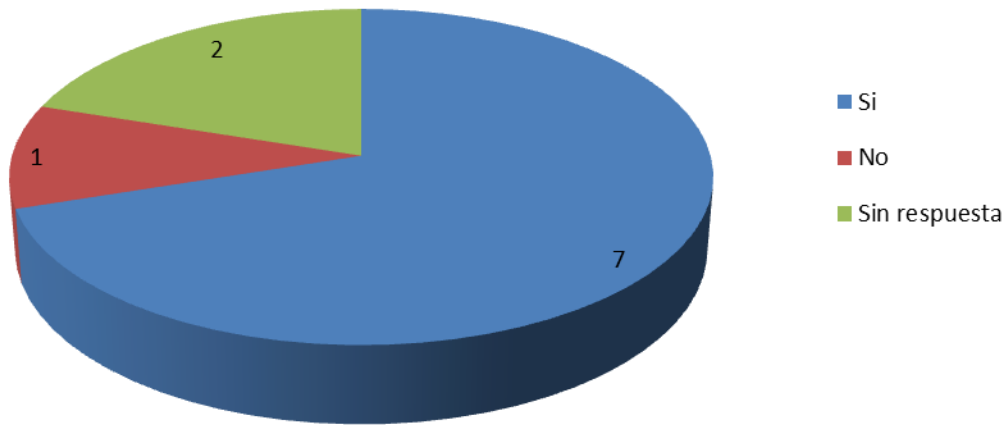
1) Cree usted que su hijo/a de Primero de Básica debe saber:



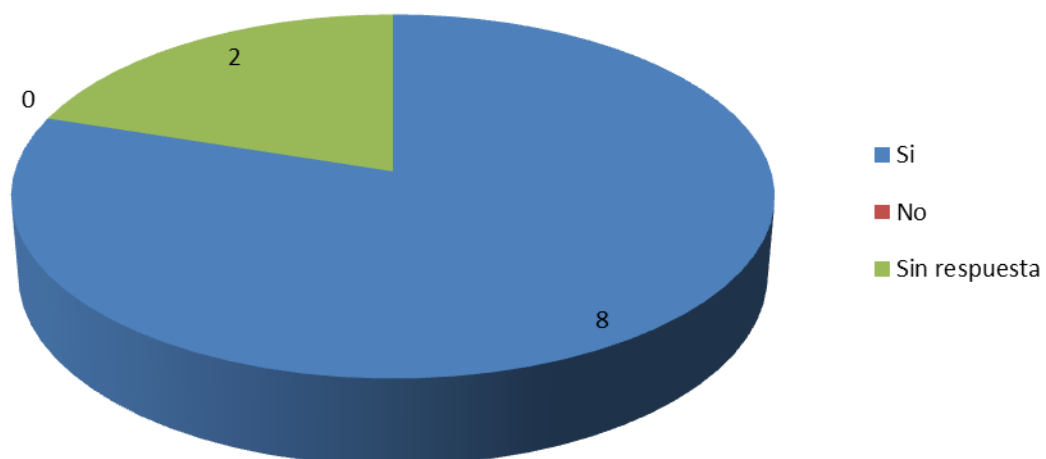
2) ¿Cree usted que el niño/a de Primero de Básica debe saber leer y escribir? /10



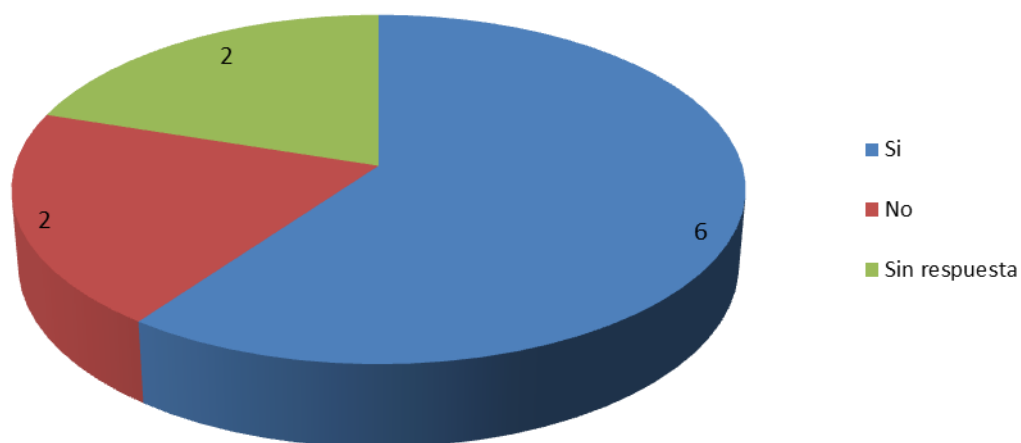
4) ¿Usted cree que el niño/a de Primero de Básica identifica una palabra a primera vista? Por ejemplo, marcas de productos (helado, bebidas, leche) /10



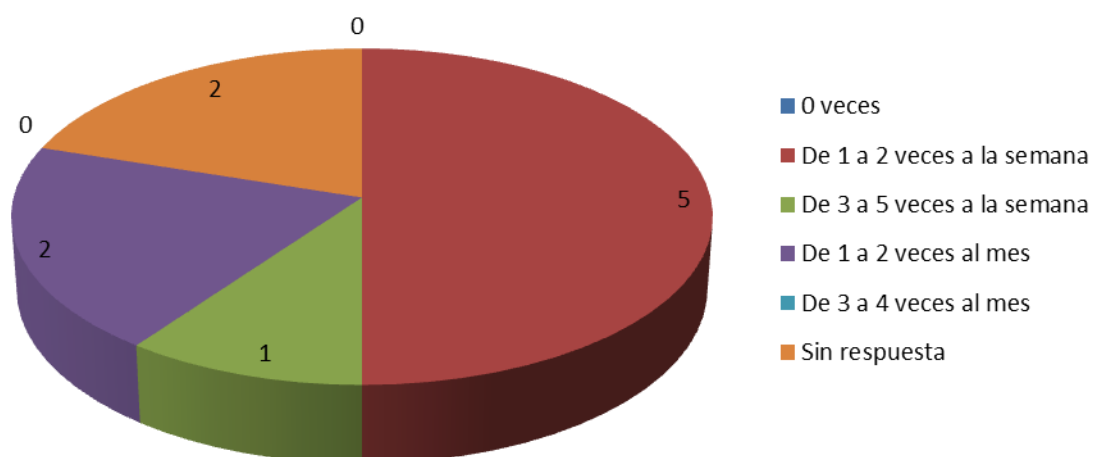
5) ¿Su hijo/a se interesa por el sonido de las letras? /10



6) ¿Su hijo/a se interesa por leer por sí mismo? /10

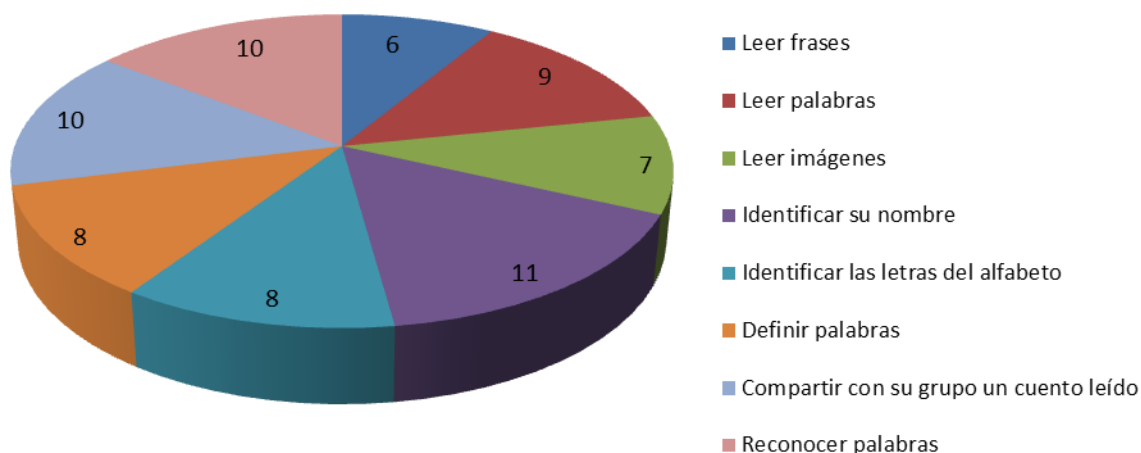


7) ¿Cuántas veces usted lee en conjunto con su hijo/a? /10

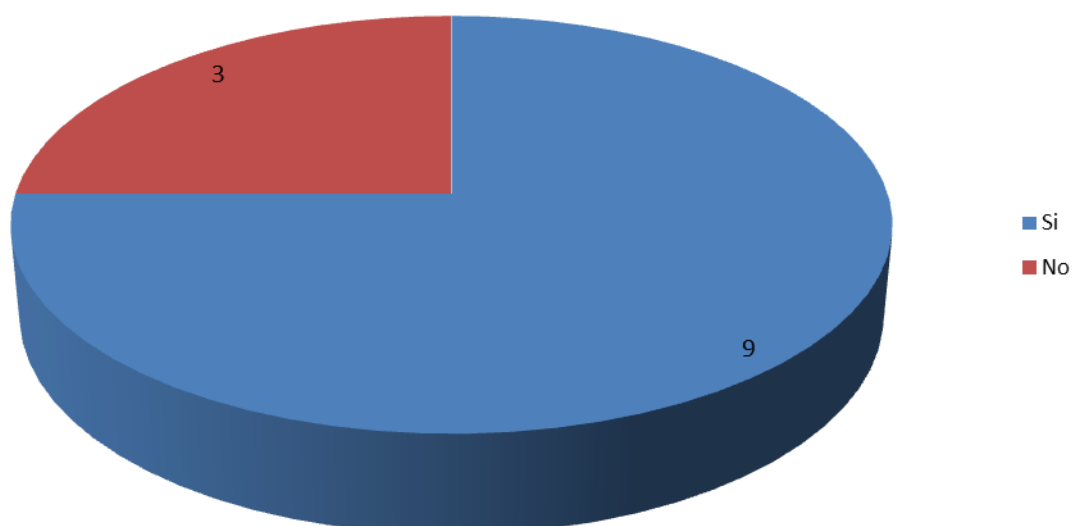


**3) CENTRO INFANTIL BILINGÜE Y CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR
“ZEUS” (12 NIÑOS) (PARTICULAR)**

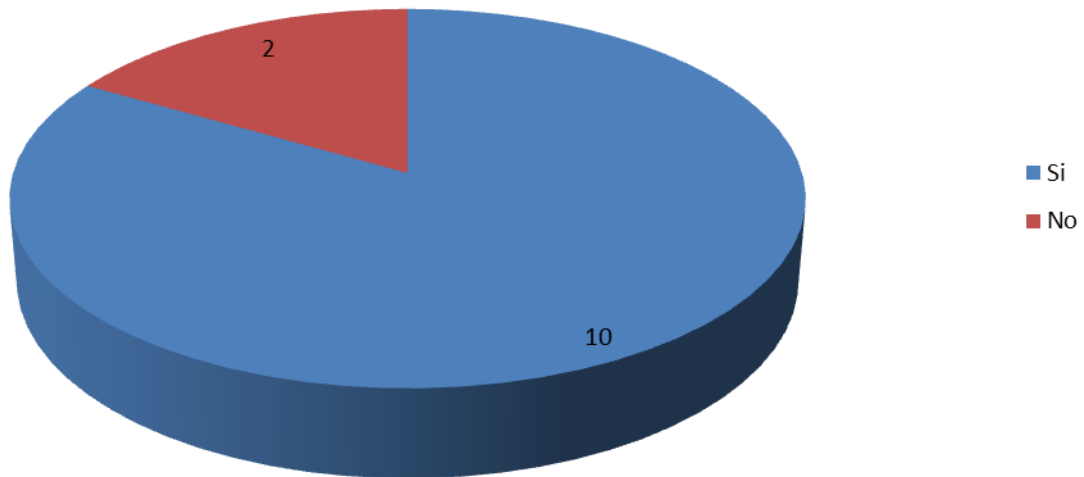
**1) Cree usted que su hijo/a de Primero de
Básica debe saber: /12**



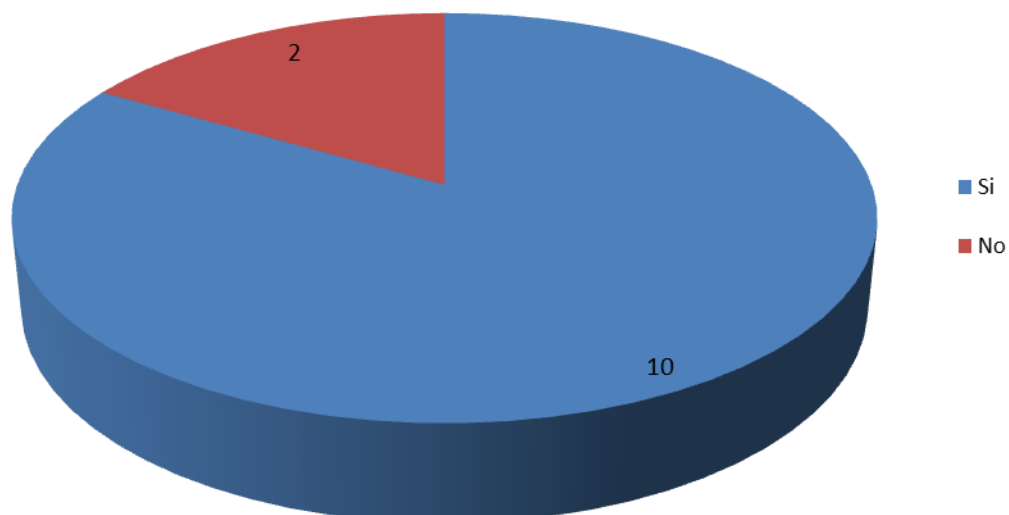
**2) ¿Cree usted que el niño/a de Primero de Básica debe saber
leer y escribir? /12**



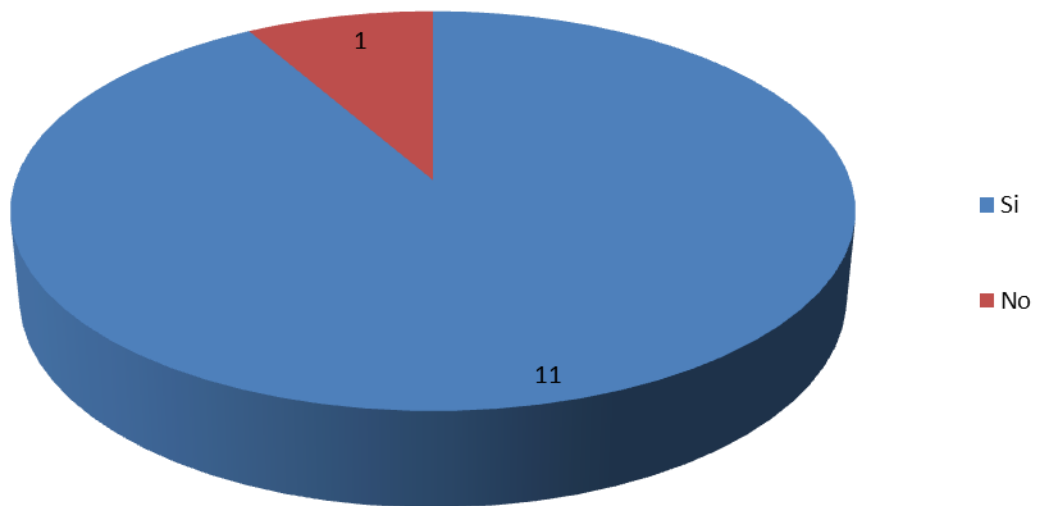
4) ¿Usted cree que el niño/a de Primero de Básica identifica una palabra a primera vista? Por ejemplo, marcas de productos (helado, bebidas, leche) /12



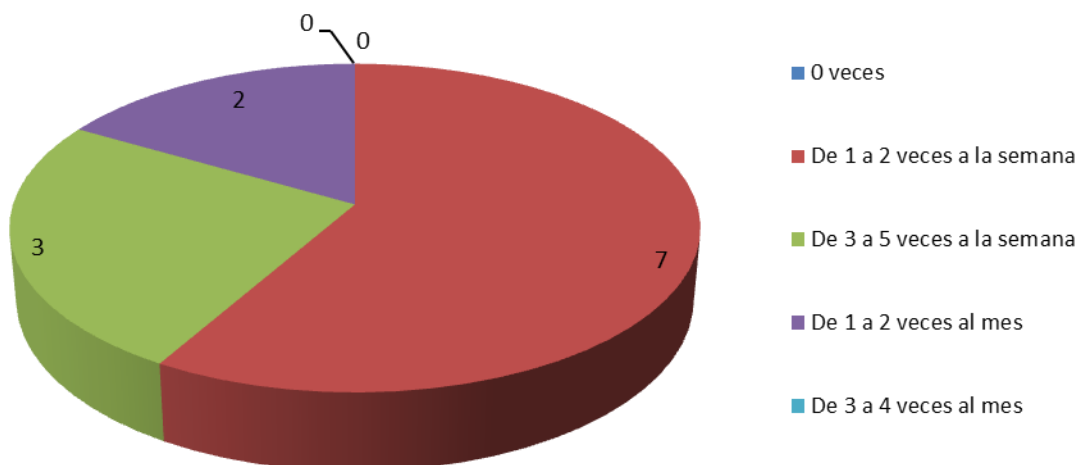
5) ¿Su hijo/a se interesa por el sonido de las letras? /12



6) ¿Su hijo/a se interesa por leer por sí mismo? /12

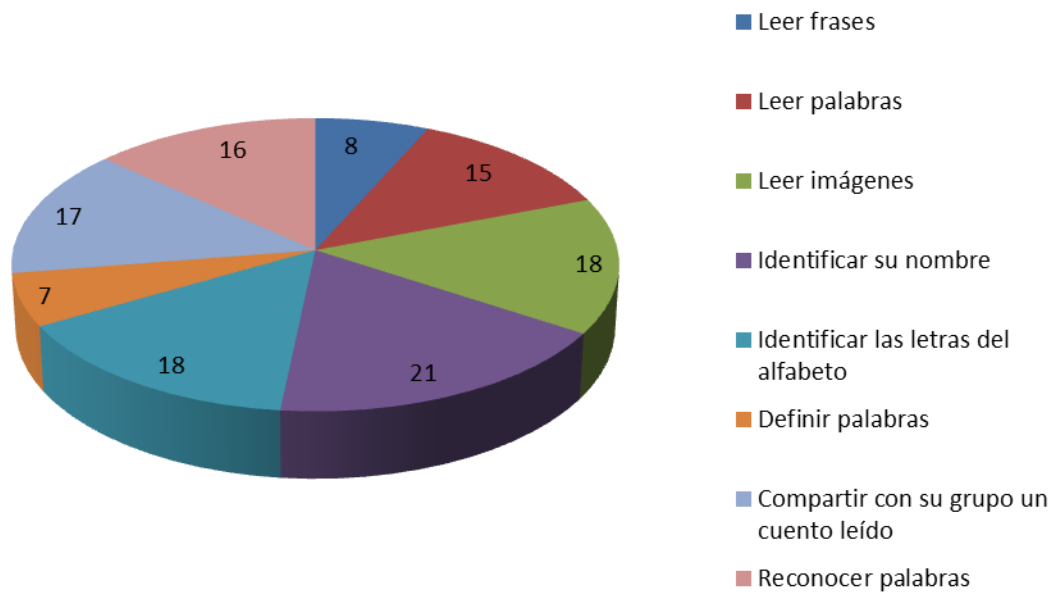


7) ¿Cuántas veces usted lee en conjunto con su hijo/a? /12

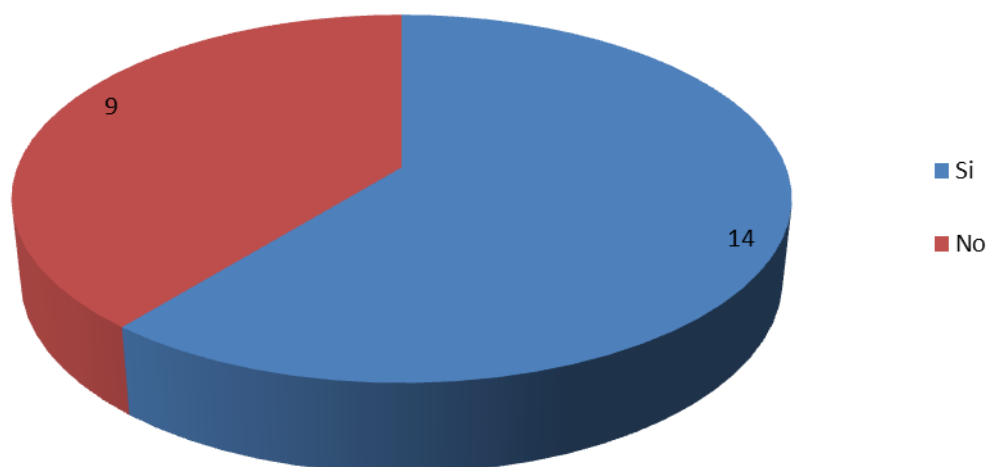


**4) CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR ROSARIO DEL ALCÁZAR (23 NIÑOS)
(PARTICULAR)**

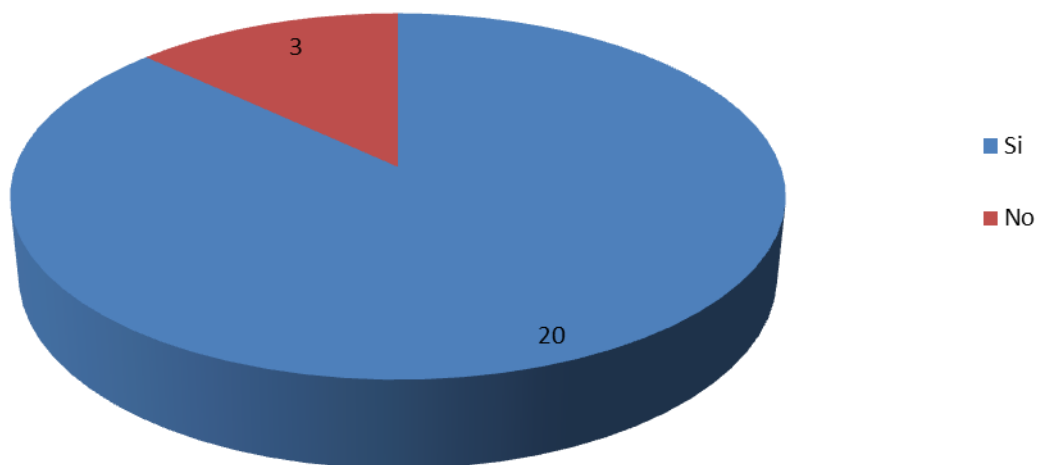
1) Cree usted que su hijo/a de Primero de Básica debe saber: /23



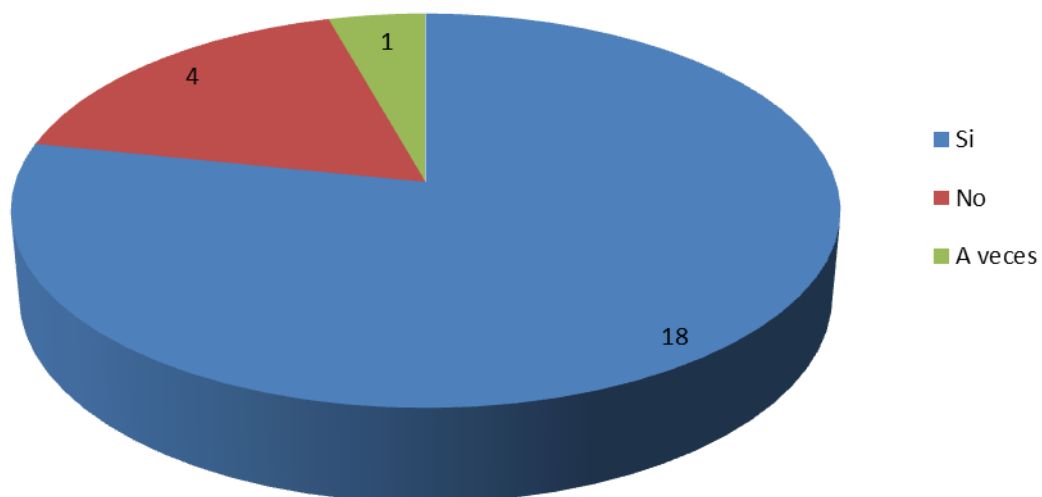
2) ¿Cree usted que el niño/a de Primero de Básica debe saber leer y escribir? /23



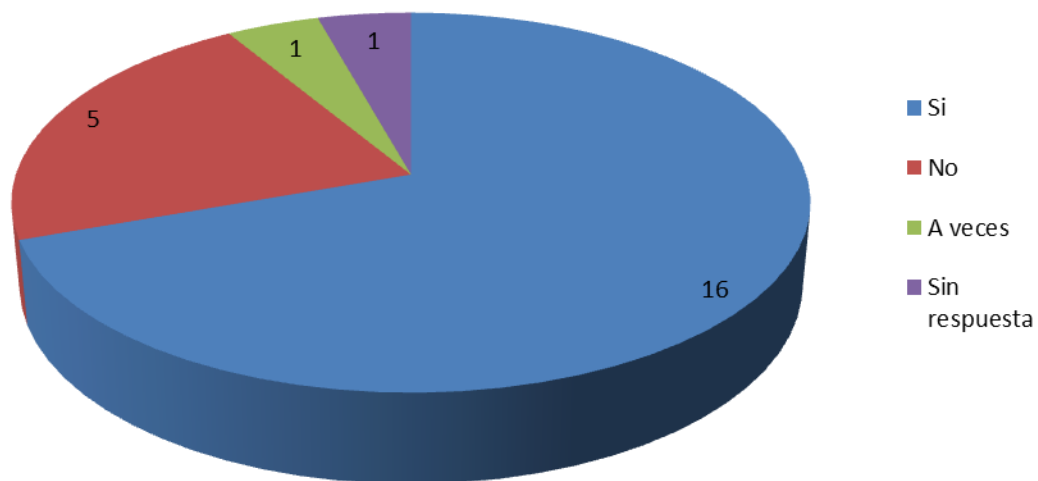
4) ¿Usted cree que el niño/a de Primero de Básica identifica una palabra a primera vista? Por ejemplo, marcas de productos (helado, bebidas, leche) /23



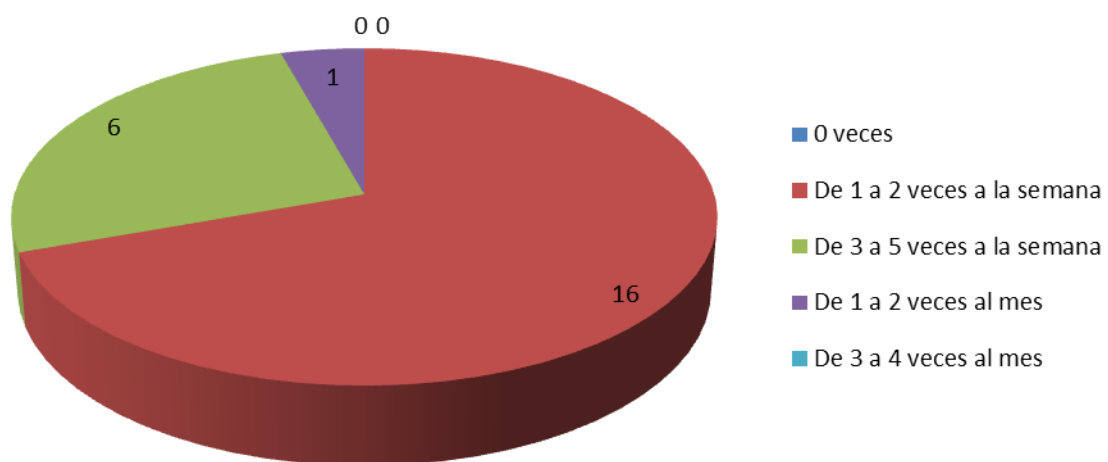
5) ¿Su hijo/a se interesa por el sonido de las letras? /23



6) ¿Su hijo/a se interesa por leer por sí mismo? /23

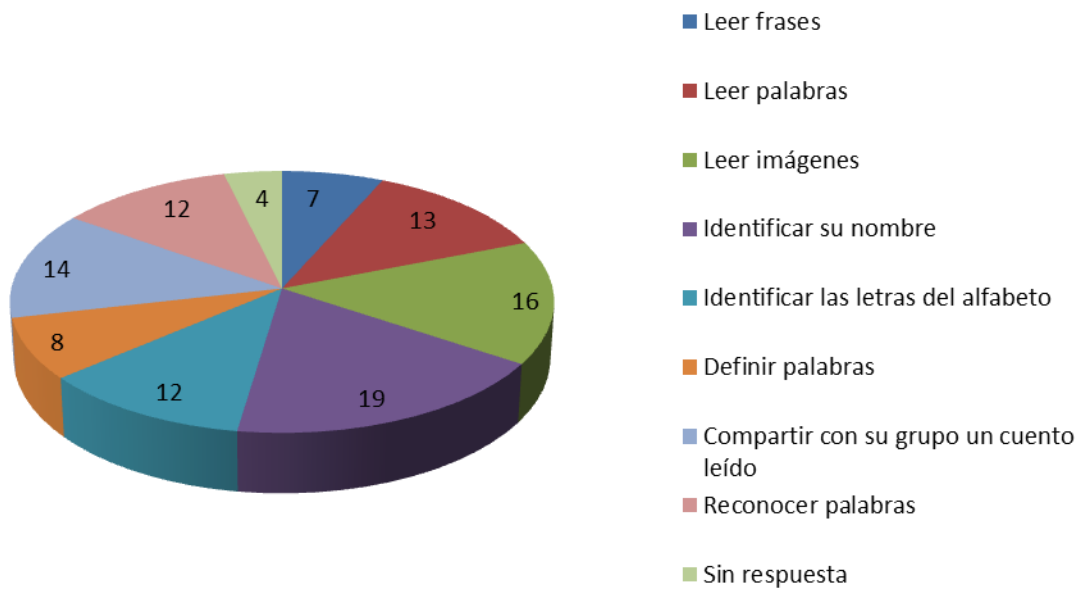


7) ¿Cuántas veces usted lee en conjunto con su hijo/a? /23

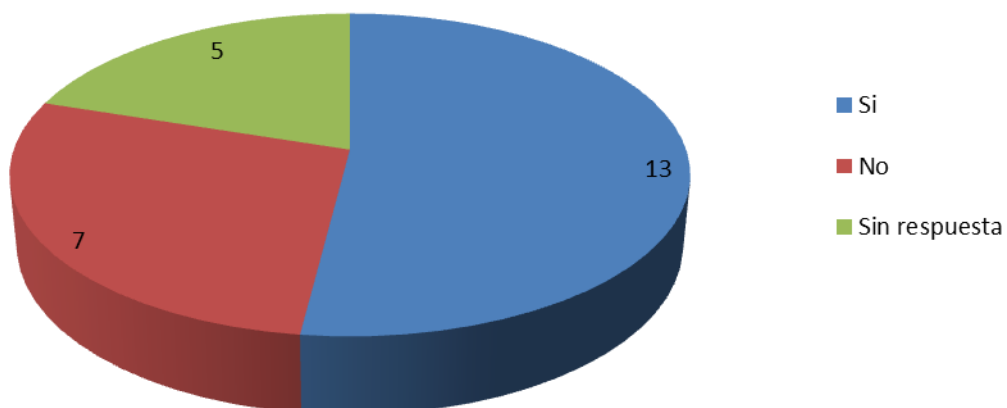


**5) UNIDAD EDUCATIVA FERNANDEZ SALVADOR VILLAVICENCIO PONCE
(25 NIÑOS) (PARTICULAR)**

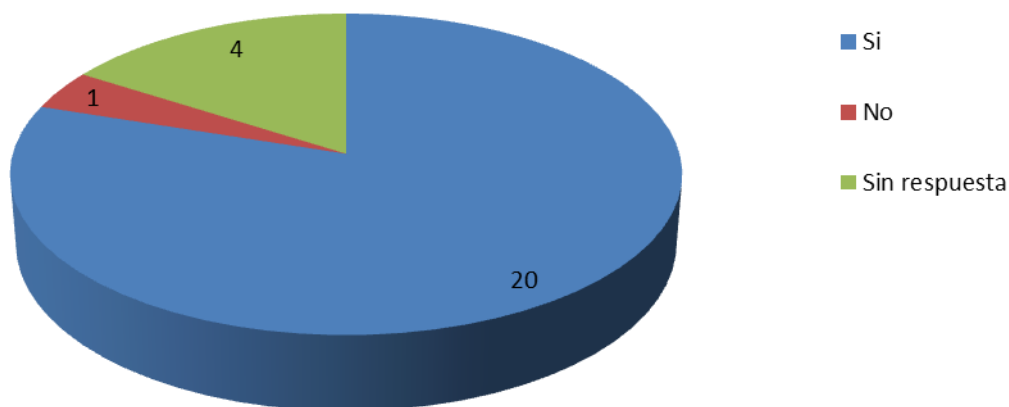
1) Cree usted que su hijo/a de Primero de Básica debe saber: /25



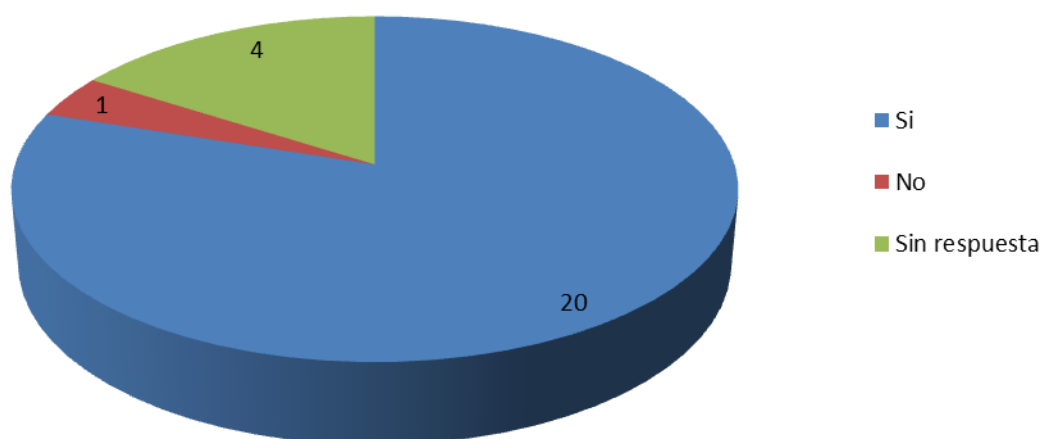
2) ¿Cree usted que el niño/a de Primero de Básica debe saber leer y escribir? /25



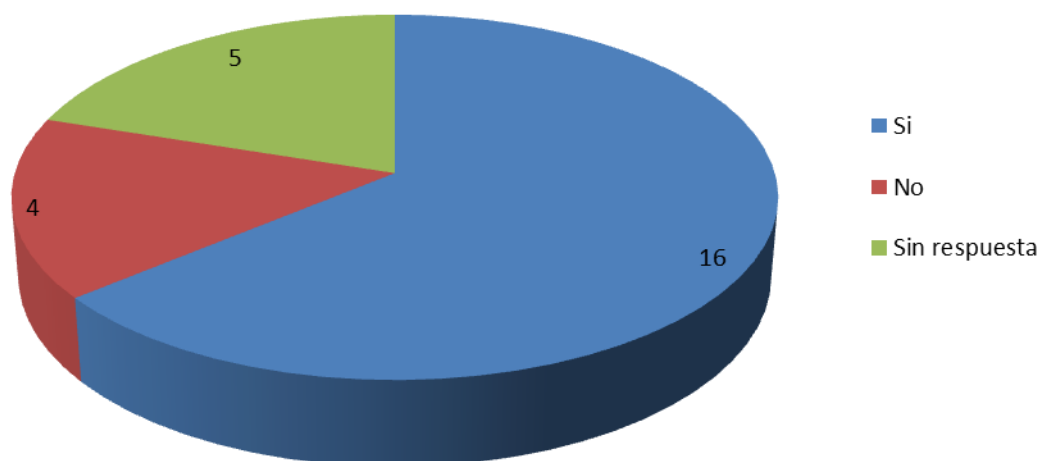
4) ¿Usted cree que el niño/a de Primero de Básica identifica una palabra a primera vista? Por ejemplo, marcas de productos (helado, bebidas, leche) /25



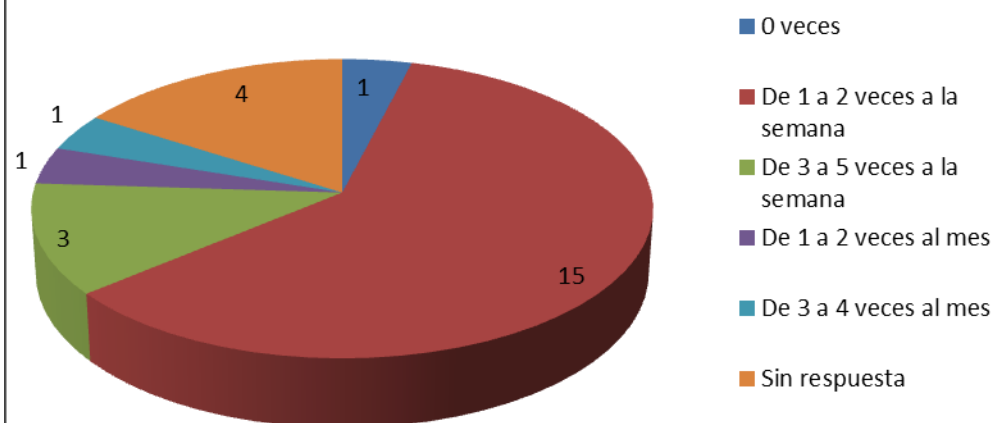
5) ¿Su hijo/a se interesa por el sonido de las letras? /25



6) ¿Su hijo/a se interesa por leer por sí mismo? /25

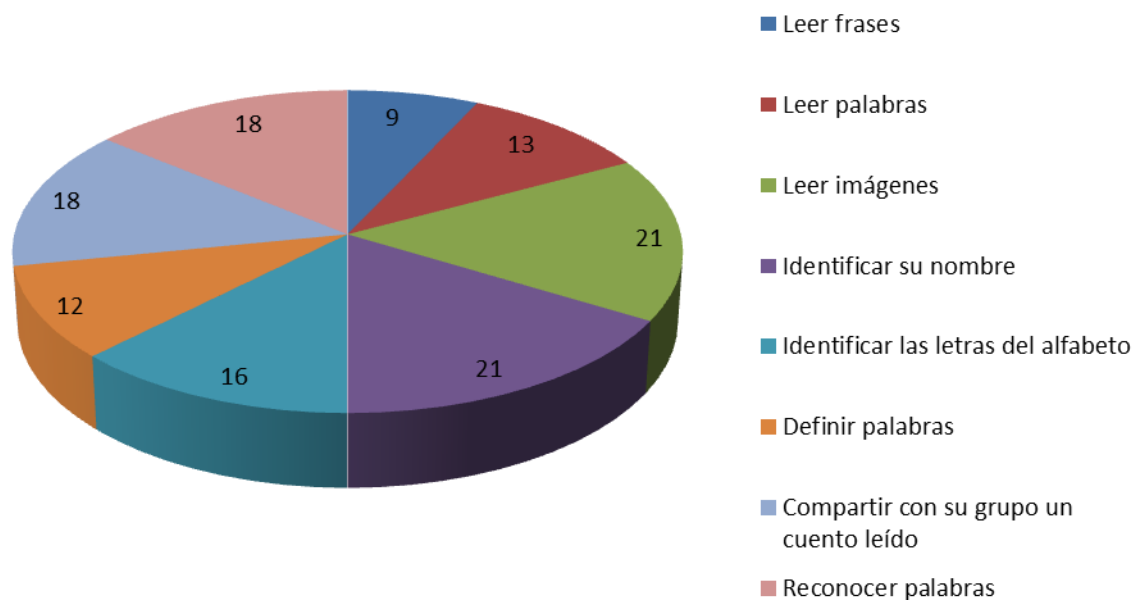


7) ¿Cuántas veces usted lee en conjunto con su hijo/a? /25

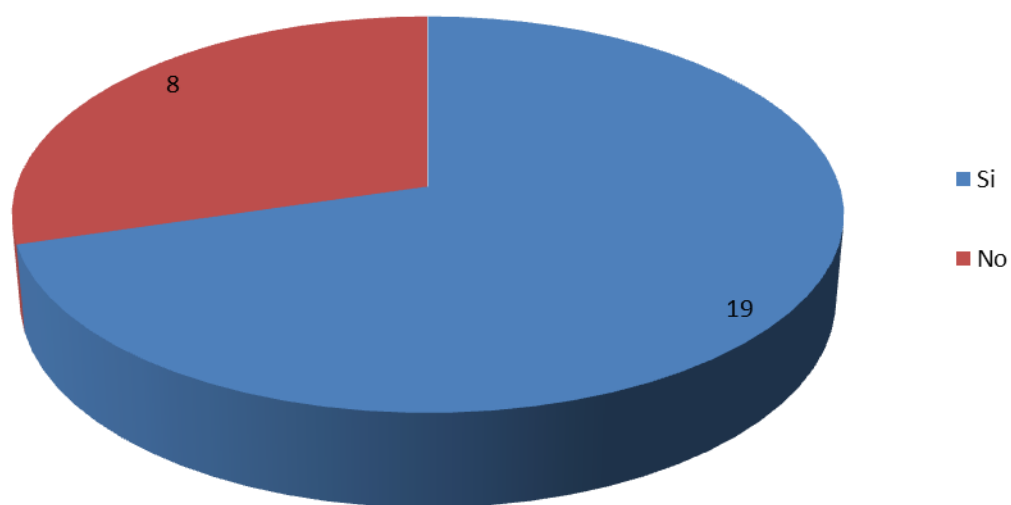


6) COLEGIO PARTICULAR SAN VICENTE DE PAUL (27 NIÑOS)

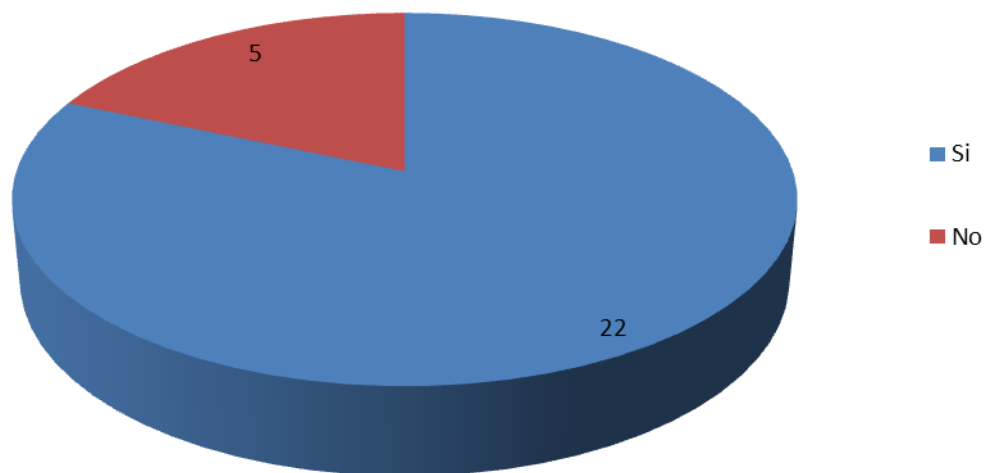
1) Cree usted que su hijo/a de Primero de Básica debe saber: /27



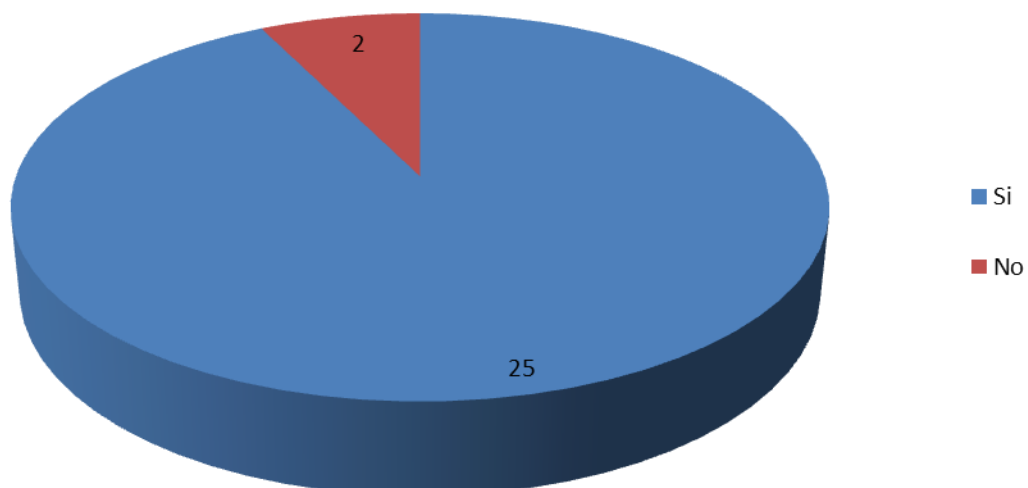
2) ¿Cree usted que el niño/a de Primero de Básica debe saber leer y escribir? /27



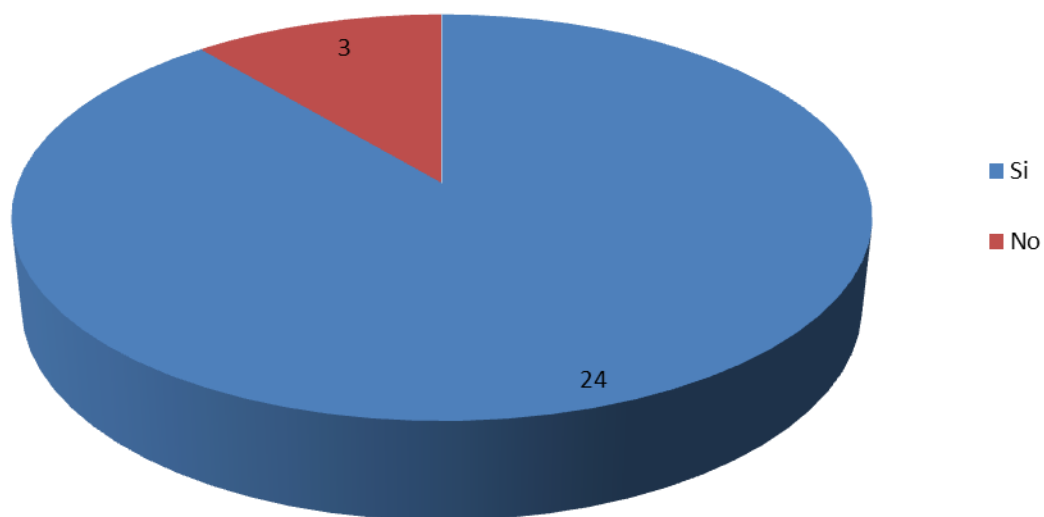
4) ¿Usted cree que el niño/a de Primero de Básica identifica una palabra a primera vista? Por ejemplo, marcas de productos (helado, bebidas, leche) /27



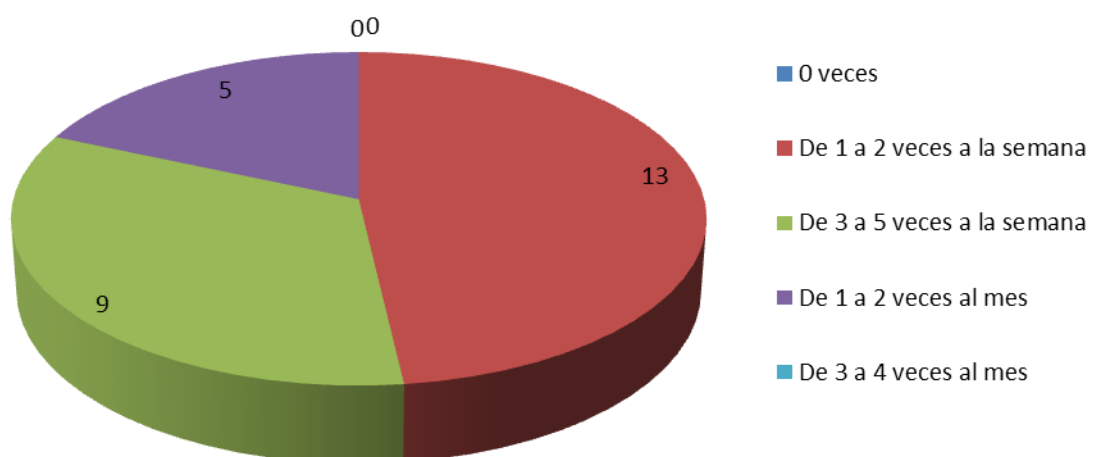
5) ¿Su hijo/a se interesa por el sonido de las letras? /27



6) ¿Su hijo/a se interesa por leer por sí mismo? /27

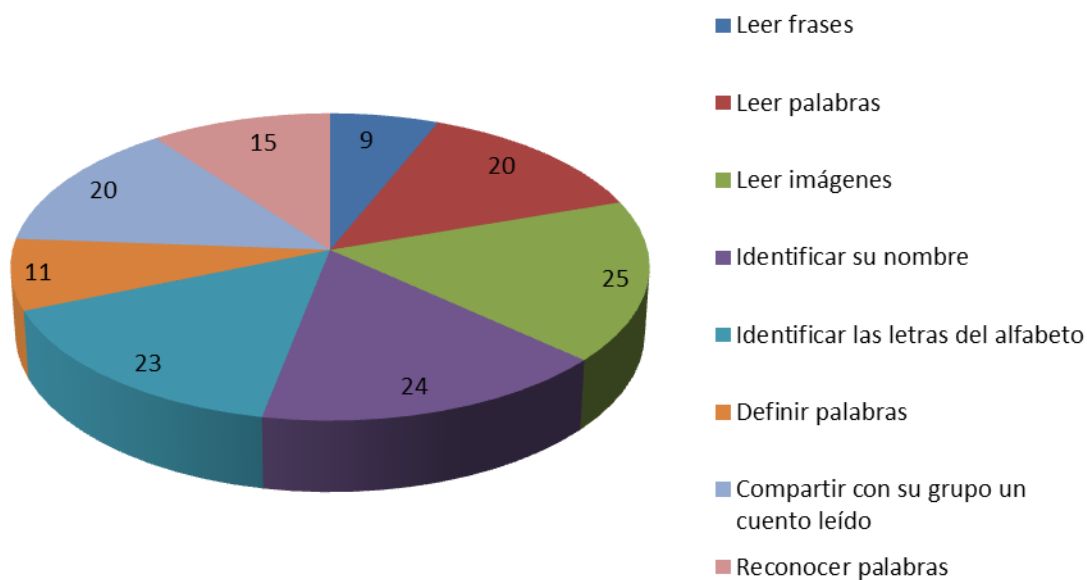


7) ¿Cuántas veces usted lee en conjunto con su hijo/a? /27

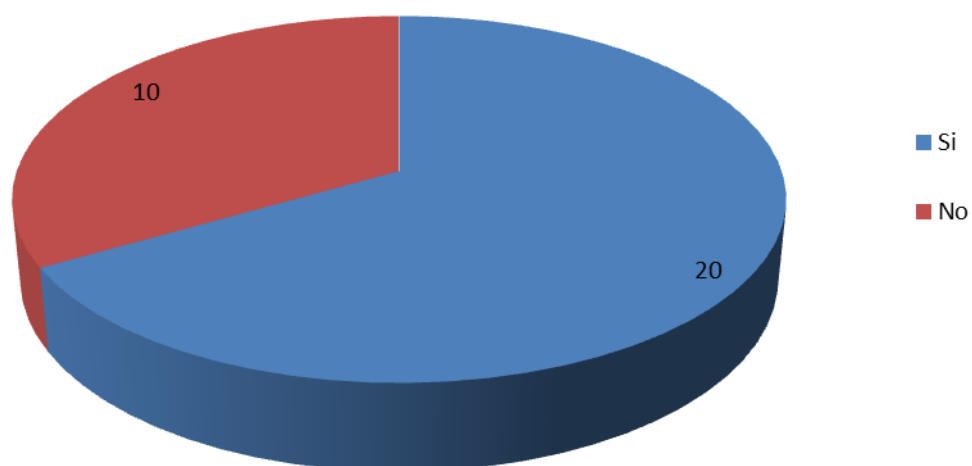


7) UNIDAD EDUCATIVA “BORJA-MONTSERRAT” (30 NIÑOS) (PARTICULAR)

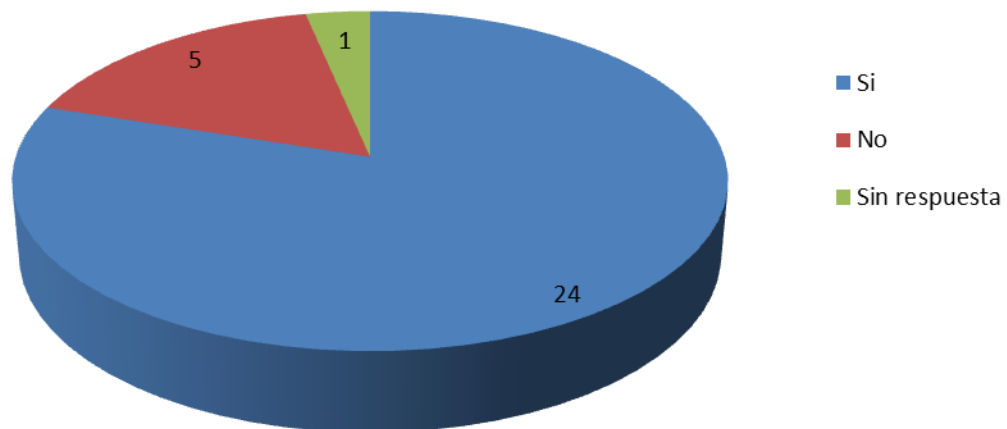
1) Cree usted que su hijo/a de Primero de Básica debe saber: /30



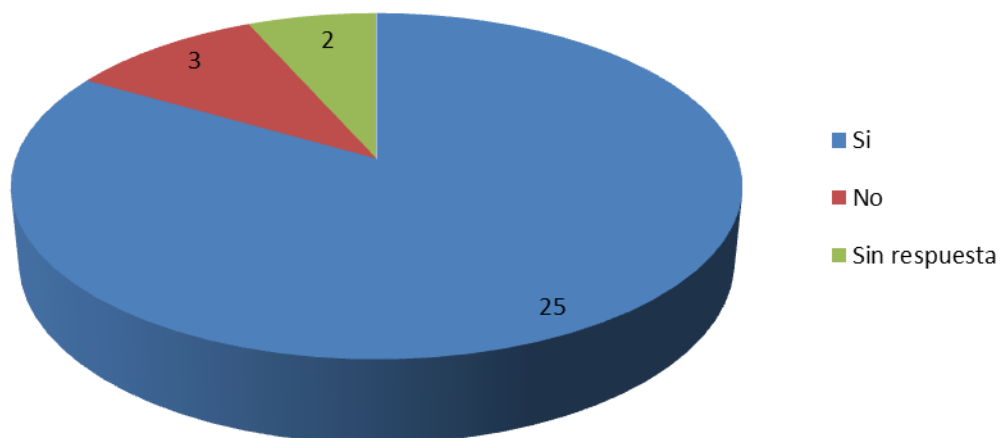
2) ¿Cree usted que el niño/a de Primero de Básica debe saber leer y escribir? /30



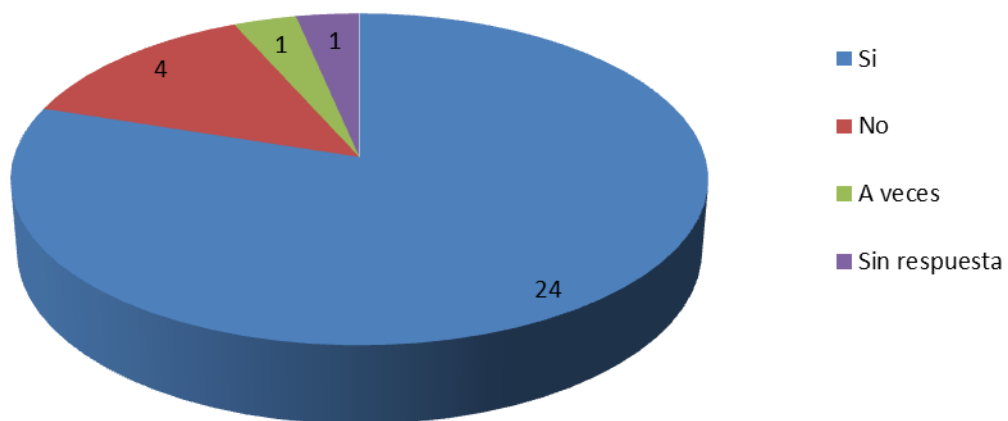
4) ¿Usted cree que el niño/a de Primero de Básica identifica una palabra a primera vista? Por ejemplo, marcas de productos (helado, bebidas, leche) /30



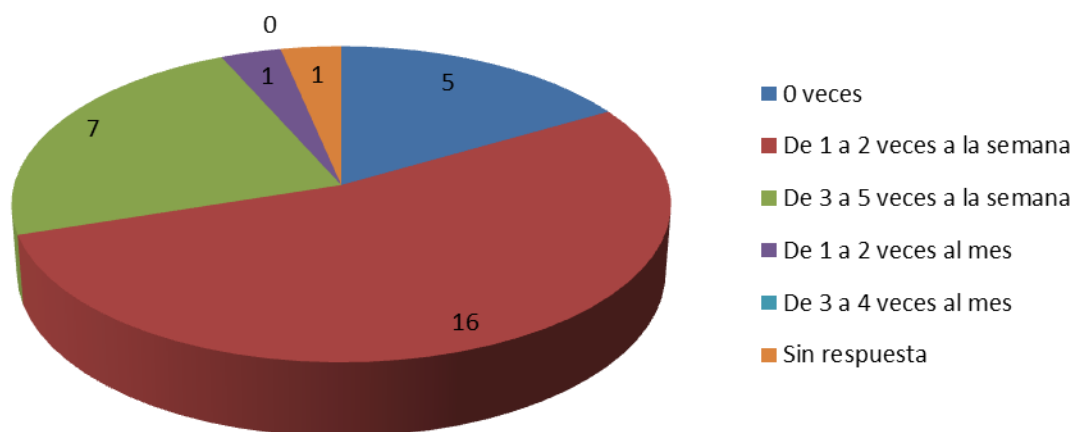
5) ¿Su hijo/a se interesa por el sonido de las letras? /30



6) ¿Su hijo/a se interesa por leer por sí mismo? /30

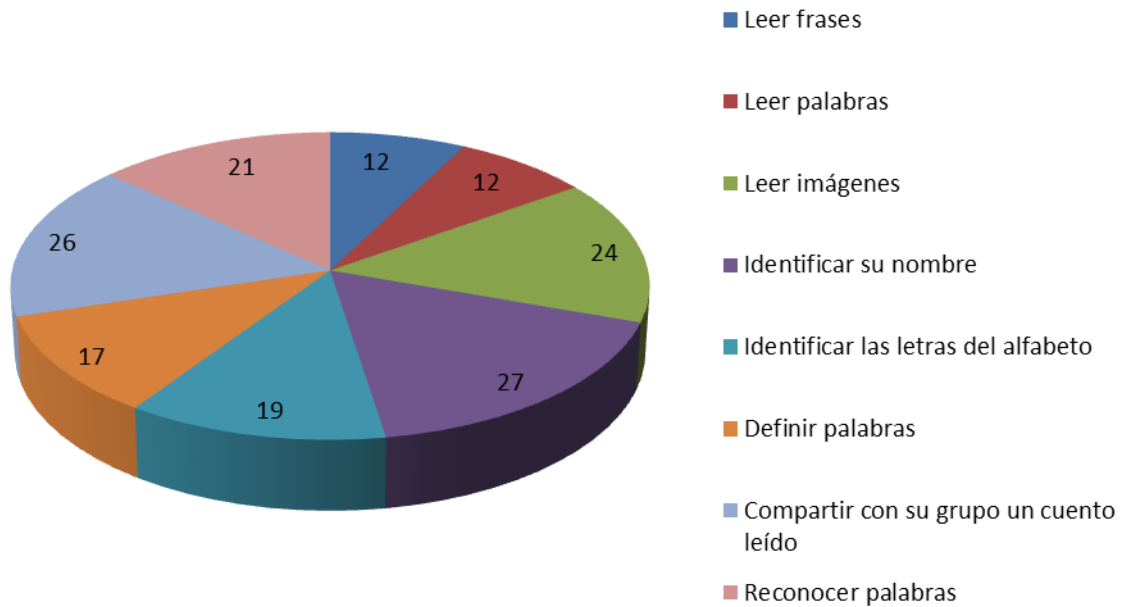


7) ¿Cuántas veces usted lee en conjunto con su hijo/a? /30

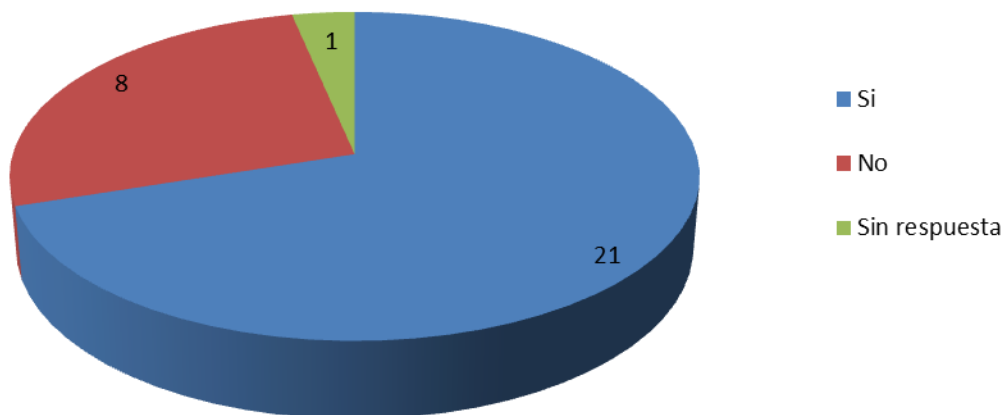


8) ESCUELA FISCAL MIXTA AMABLE ARAUZ (30 NIÑOS)

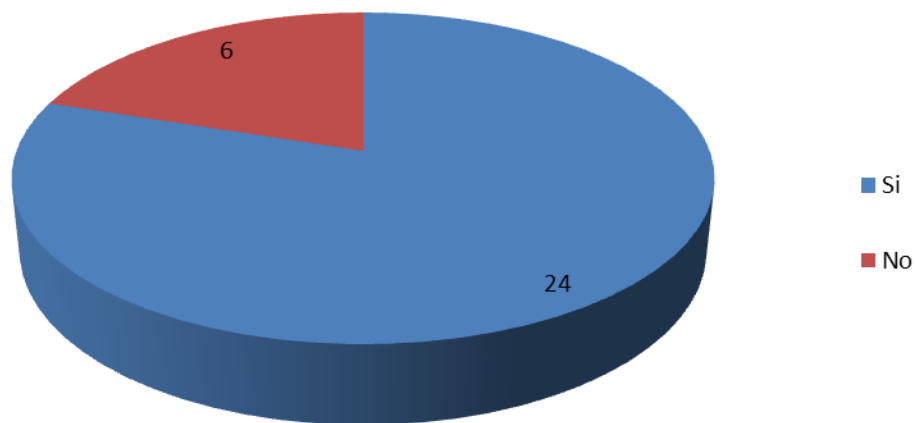
1) Cree usted que su hijo/a de Primero de Básica debe saber: /30



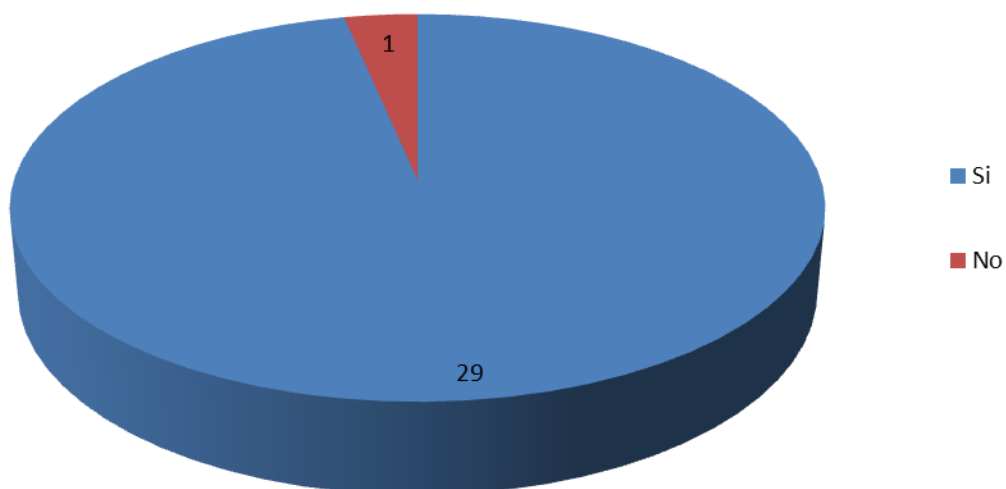
2) ¿Cree usted que el niño/a de Primero de Básica debe saber leer y escribir? /30



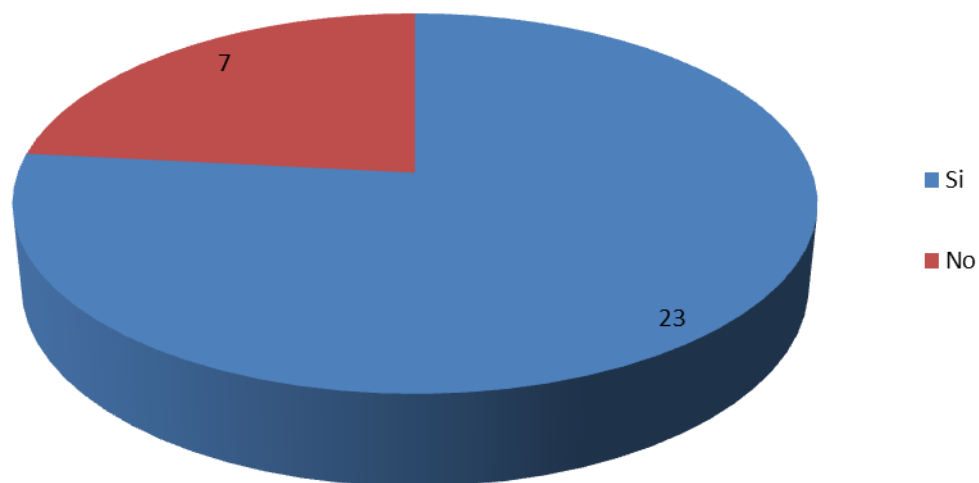
4) ¿Usted cree que el niño/a de Primero de Básica identifica una palabra a primera vista? Por ejemplo, marcas de productos (helado, bebidas, leche) /30



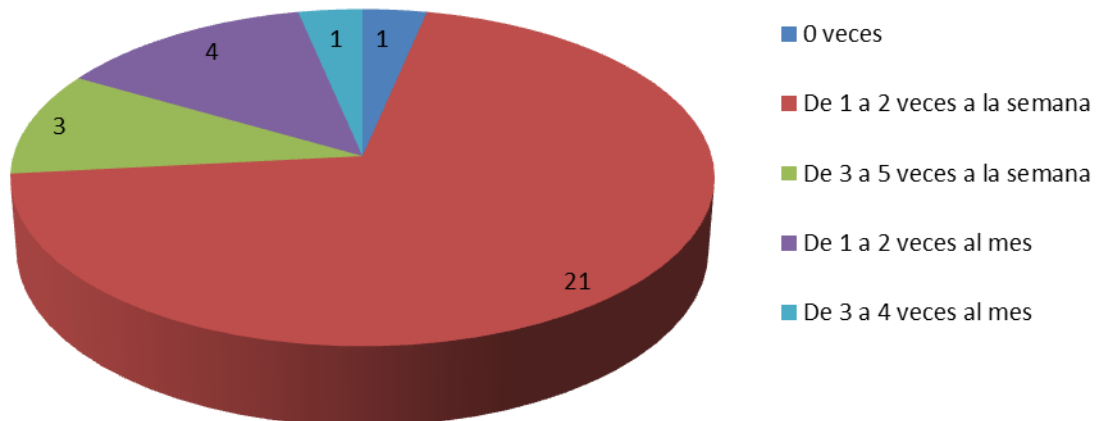
5) ¿Su hijo/a se interesa por el sonido de las letras? /30



6) ¿Su hijo/a se interesa por leer por sí mismo? /30

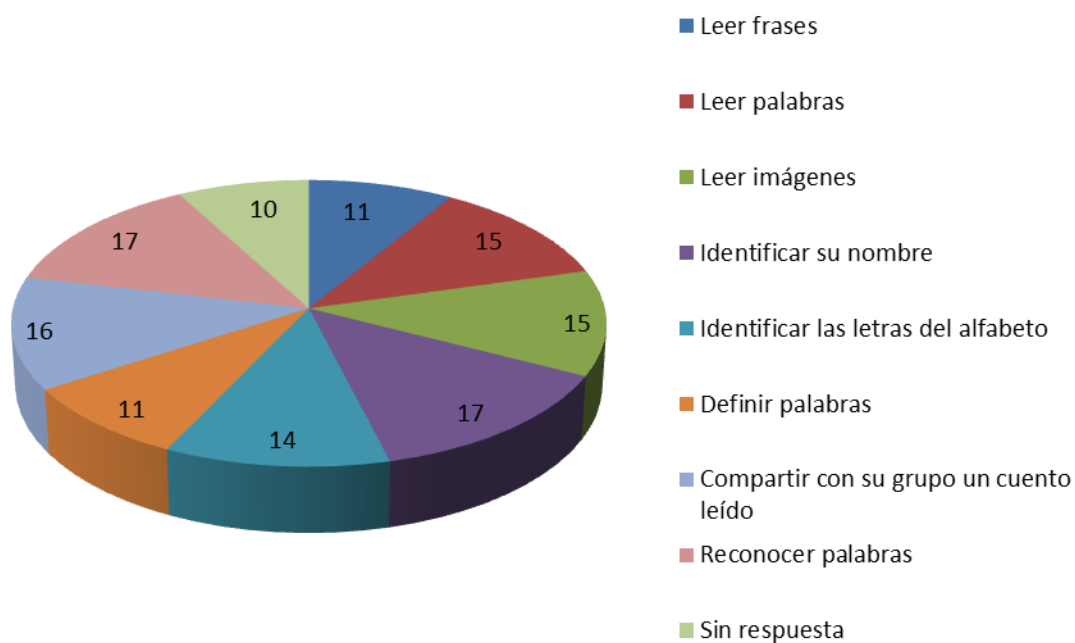


7) ¿Cuántas veces usted lee en conjunto con su hijo/a? /30

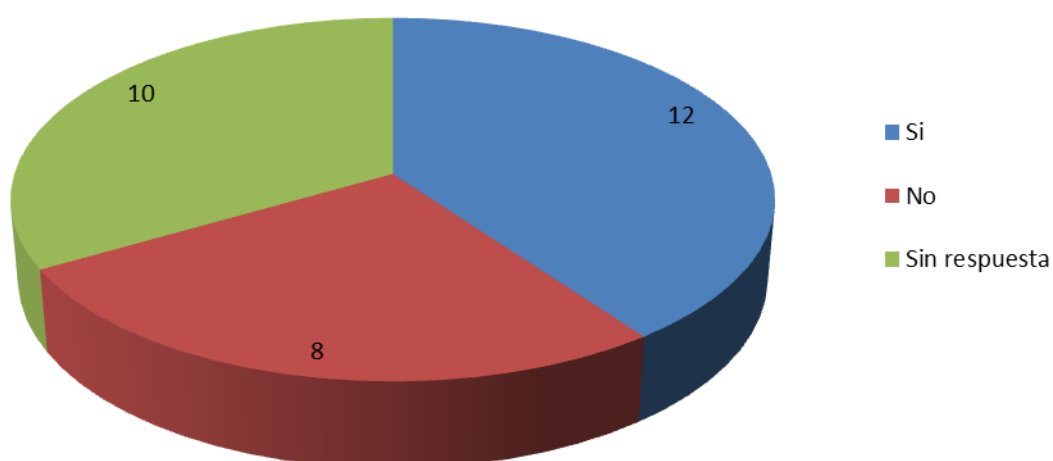


9) ESCUELA FISCAL MIXTA LUIS A. MARTINEZ (30 NIÑOS)

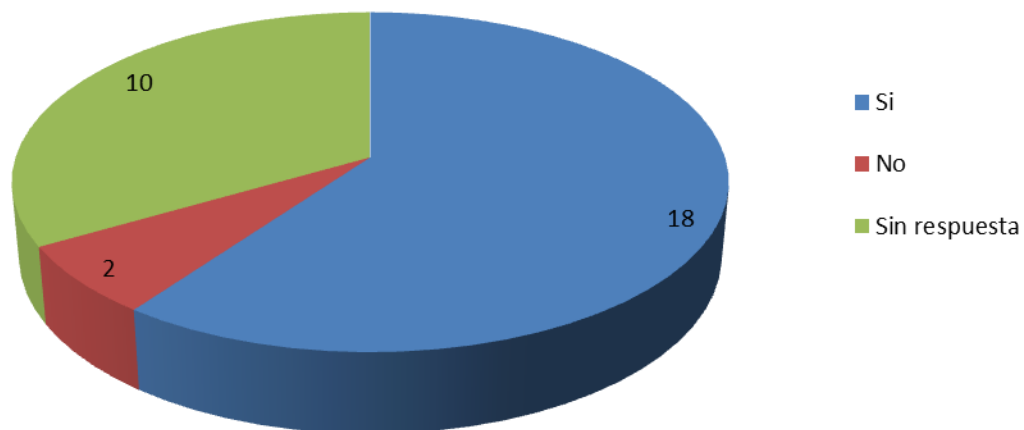
1) Cree usted que su hijo/a de Primero de Básica debe saber: /30



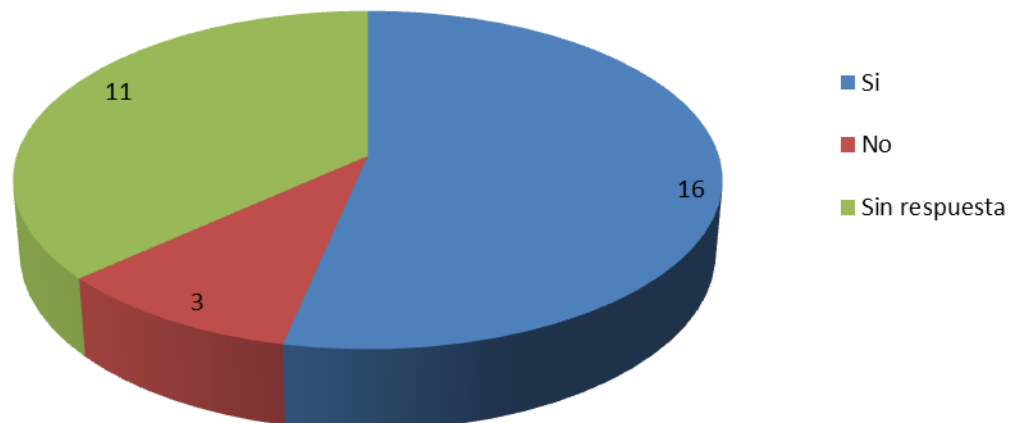
2) ¿Cree usted que el niño/a de Primero de Básica debe saber leer y escribir? /30



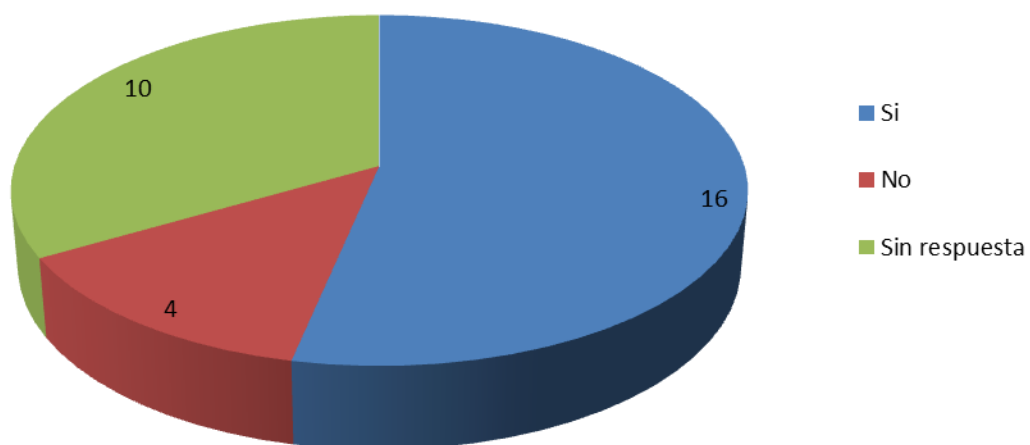
4) ¿Usted cree que el niño/a de Primero de Básica identifica una palabra a primera vista? Por ejemplo, marcas de productos (helado, bebidas, leche) /30



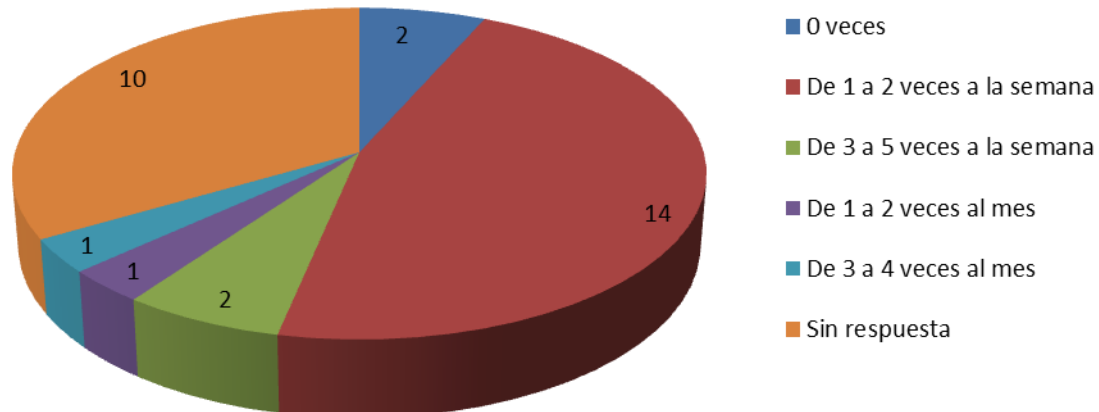
5) ¿Su hijo/a se interesa por el sonido de las letras? /30



6) ¿Su hijo/a se interesa por leer por sí mismo? /30

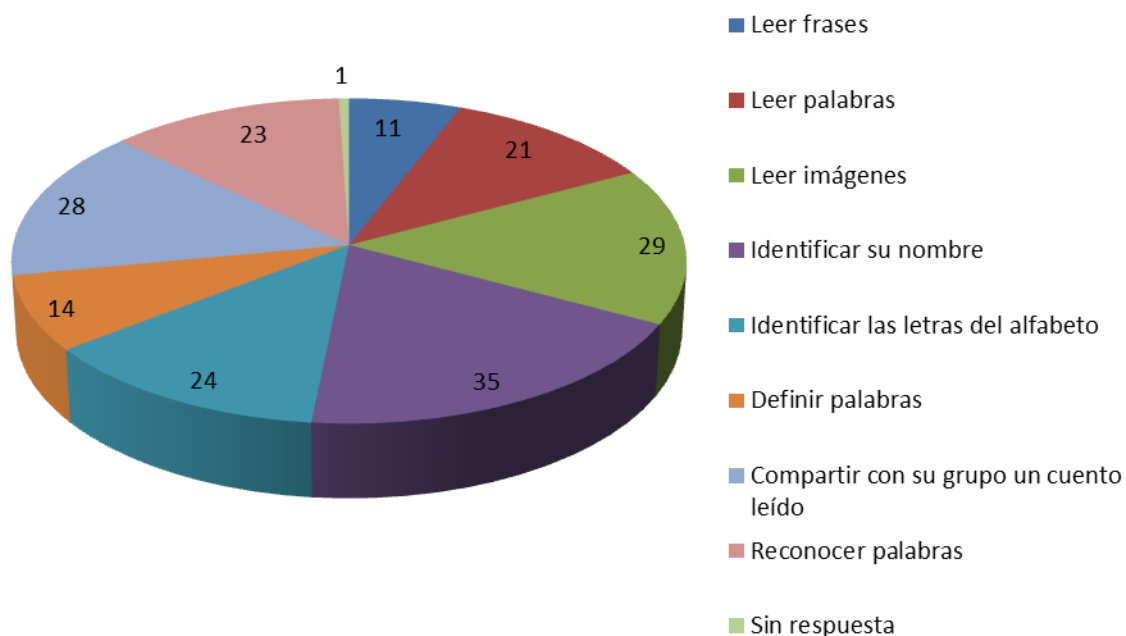


7) ¿Cuántas veces usted lee en conjunto con su hijo/a? /30

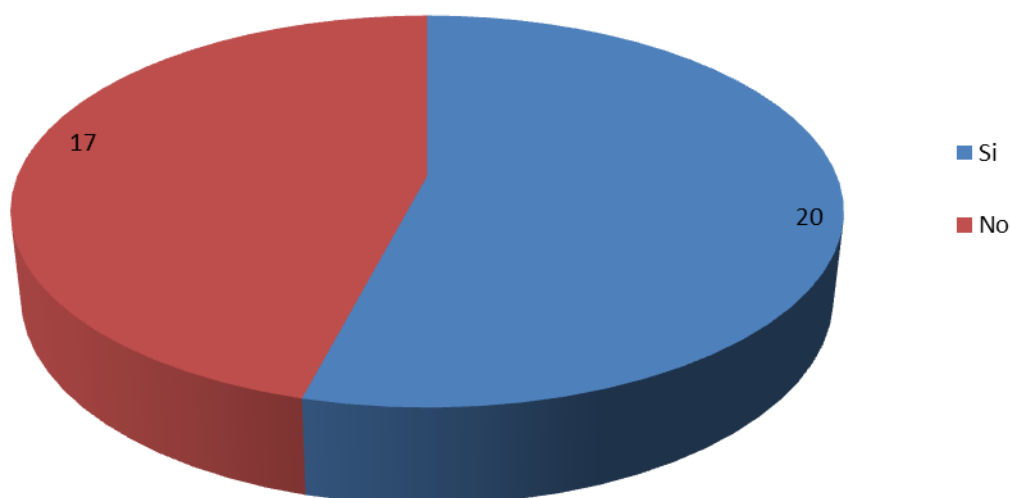


10) UNIDAD EDUCATIVA EMAUS DE FE Y ALEGRÍA (37 NIÑOS)
(PARTICULAR)

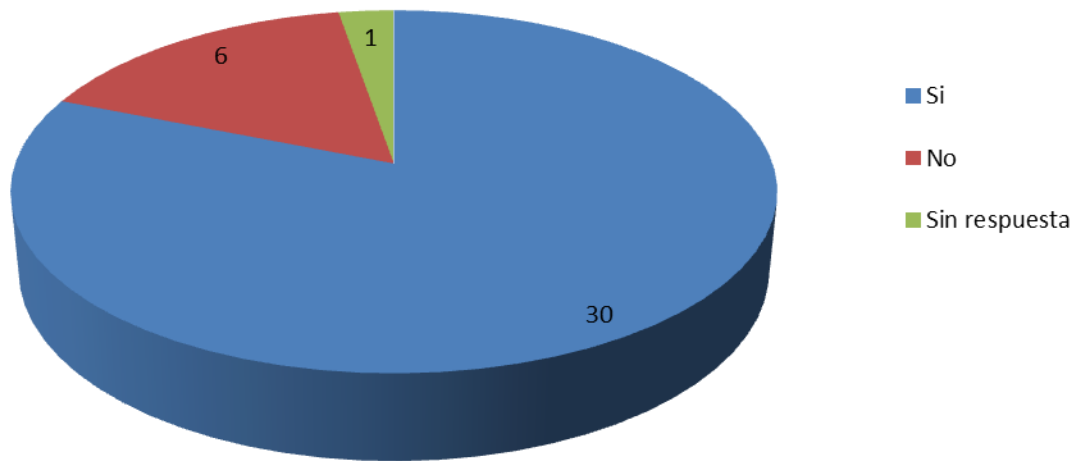
1) Cree usted que su hijo/a de Primero de Básica debe saber: /37



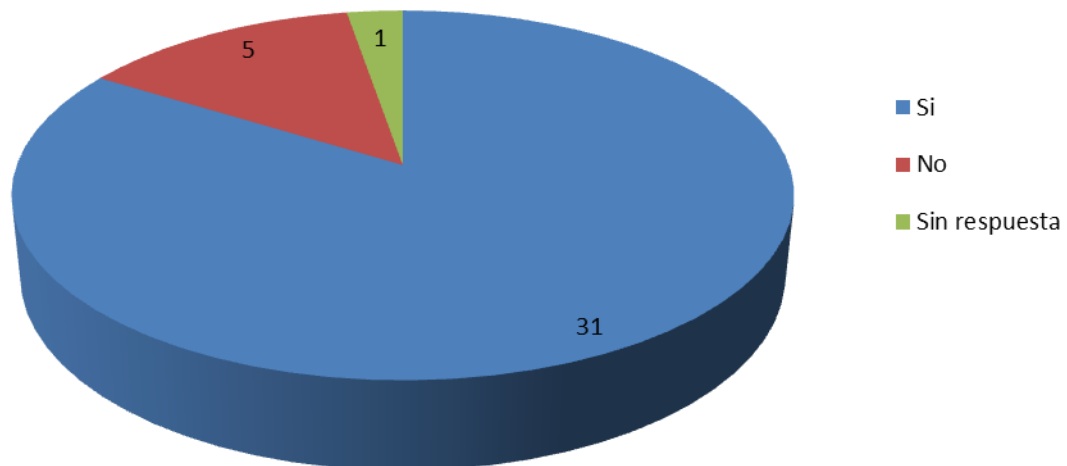
2) ¿Cree usted que el niño/a de Primero de Básica debe saber leer y escribir? /37



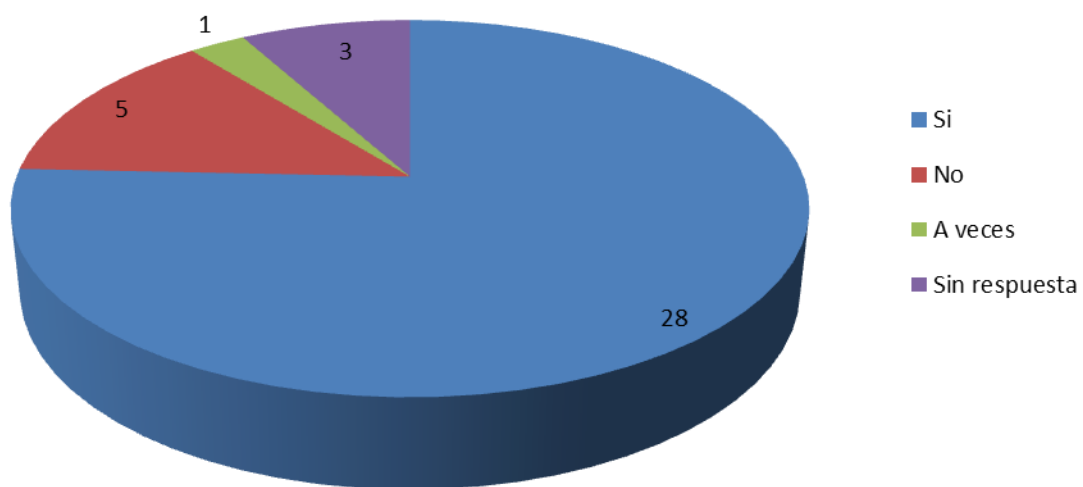
4) ¿Usted cree que el niño/a de Primero de Básica identifica una palabra a primera vista? Por ejemplo, marcas de productos (helado, bebidas, leche) /37



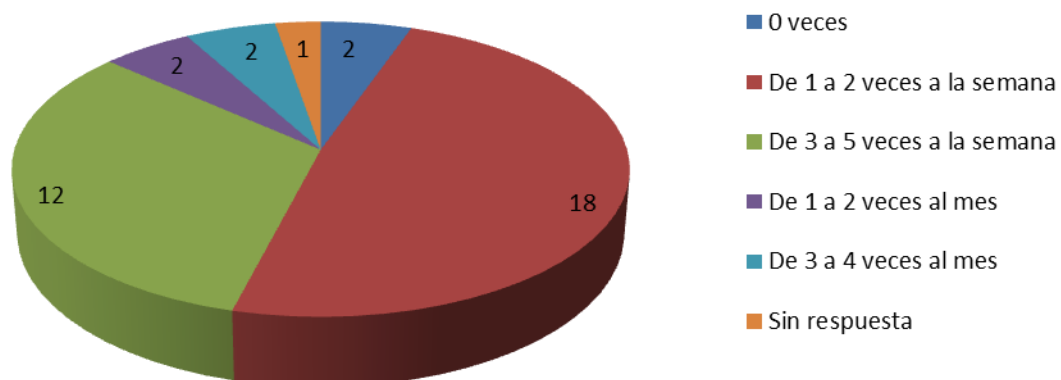
5) ¿Su hijo/a se interesa por el sonido de las letras? /37



6) ¿Su hijo/a se interesa por leer por sí mismo? /37



7) ¿Cuántas veces usted lee en conjunto con su hijo/a? /37



A continuación se presentan el análisis de las respuestas de las encuestas realizadas a los padres de familia de las instituciones educativas del sector sur:

1) Cree usted que su hijo/a de Primero de Básica debe saber:

En lo que se refiere a esta pregunta, setenta y ocho padres de familia mencionaron que sus hijos leen frases, ciento treinta y dos indicaron que sus hijos leen palabras, ciento sesenta y ocho afirman que sus hijos leen imágenes, ciento noventa y uno respondieron que sus hijos identifican su nombre, ciento cuarenta y ocho que sus hijos identifican las letras del alfabeto, noventa y tres manifiestan que sus hijos definen palabras, ciento cincuenta y siete que sus hijos comparten con su grupo un cuento leído, ciento sesenta y uno afirman que sus hijos reconocen palabras. Diecisiete padres de familia no respondieron nada.

2) ¿Cree usted que el niño/a de Primero de Básica debe saber leer y escribir?

Ciento cuarenta y cuatro padres de familia contestaron que sus hijos si deben saber leer y escribir en este nivel, sus argumentos fueron los siguientes: desarrolla el sistema fonológico y lingüístico, el niño ya está apto para realizar esta actividad de acuerdo con su desarrollo, desde los niveles anteriores ya les preparan en este proceso de aprendizaje, se podría hacer reconocer las figuras junto con los nombres para que se vayan grabando, depende del nivel en el que se encuentre el niño, tienen que ir preparándose para niveles superiores, enriquece el conocimiento para que siga adelante con su formación educativa, a los niños les gusta leer, es importante estimular y enseñarle desde pequeños, sienten curiosidad por saber qué dice, ayuda a mejorar la comunicación, si en otros países que son adelantados enseñan a leer y escribir, aquí en el Ecuador también debería ser lo mismo y ayuda en el desarrollo intelectual. Por el contrario, setenta y dos padres de familia respondieron que sus hijos no deben saber leer y escribir en este nivel, ya que se debe respetar los procesos de aprendizaje, la edad en la que se encuentran los niños para aprender, se estaría forzando el intelecto del niño, recién empiezan a reconocer las letras, en esta edad empiezan a adquirir sus primeras destrezas de comprensión y expresión oral, y aún no se encuentran listos para asociar los sonidos con sus respectivas grafías. Dieciocho padres de familia no respondieron nada.

3) Según la pregunta anterior ¿Cuál sería el objetivo en el Segundo de Básica con respecto a saber leer?

Los padres de familia que respondieron que sí, afirman que el objetivo de Segundo de Básica sería seguir en el proceso de lectura adecuándolo más, reforzar la lectura, incentivar el hábito de la lectura y tener gusto por la misma, leer frases completas no sólo palabras, entender, comprender e identificar la lectura, leer de forma seguida y comprensiva, enriquecer el vocabulario con la lectura, adquirir conocimientos nuevos, aprender a leer y escribir y mejorar el desenvolvimiento del lenguaje. Por el contrario, los padres de familia que respondieron que no a la pregunta anterior mencionan que el objetivo de Segundo de Básica sería aprender a leer y escribir, iniciar el proceso de lectura, incrementar el vocabulario, reconocer palabras para formar oraciones y saber comprender e interpretar lo que lee. Veinte y nueve padres de familia no respondieron nada.

4) ¿Usted cree que el niño/a de Primero de Básica identifica una palabra a primera vista? Por ejemplo, marcas de productos (helado, bebidas, leche)

Ciento ochenta y cinco padres de familia indicaron que sus hijos si identifican una palabra a primera vista, esto se da porque el niño ya tiene la noción del conocimiento de las letras, se encuentra apto para leer, hace relación con la imagen, lee de memoria porque son palabras que ve a diario, identifica si es algo que le gusta, y además siente curiosidad por saber lo que está escrito. Por el contrario, treinta y un padres de familia respondieron que sus hijos no pueden identificar aún una palabra a primera vista, ya que no saben leer aún, están empezando recién su proceso de aprendizaje, necesitan primero reconocen fonemas y sólo identifican con el gráfico. Dieciocho padres de familia no respondieron nada.

5) ¿Su hijo/a se interesa por el sonido de las letras?

Ciento ochenta y nueve padres de familia indicaron que su hijo si se interesa por el sonido de las letras, mientras que veinte y cuatro respondieron que no, uno mencionó que a veces. Veinte padres de familia no respondieron nada.

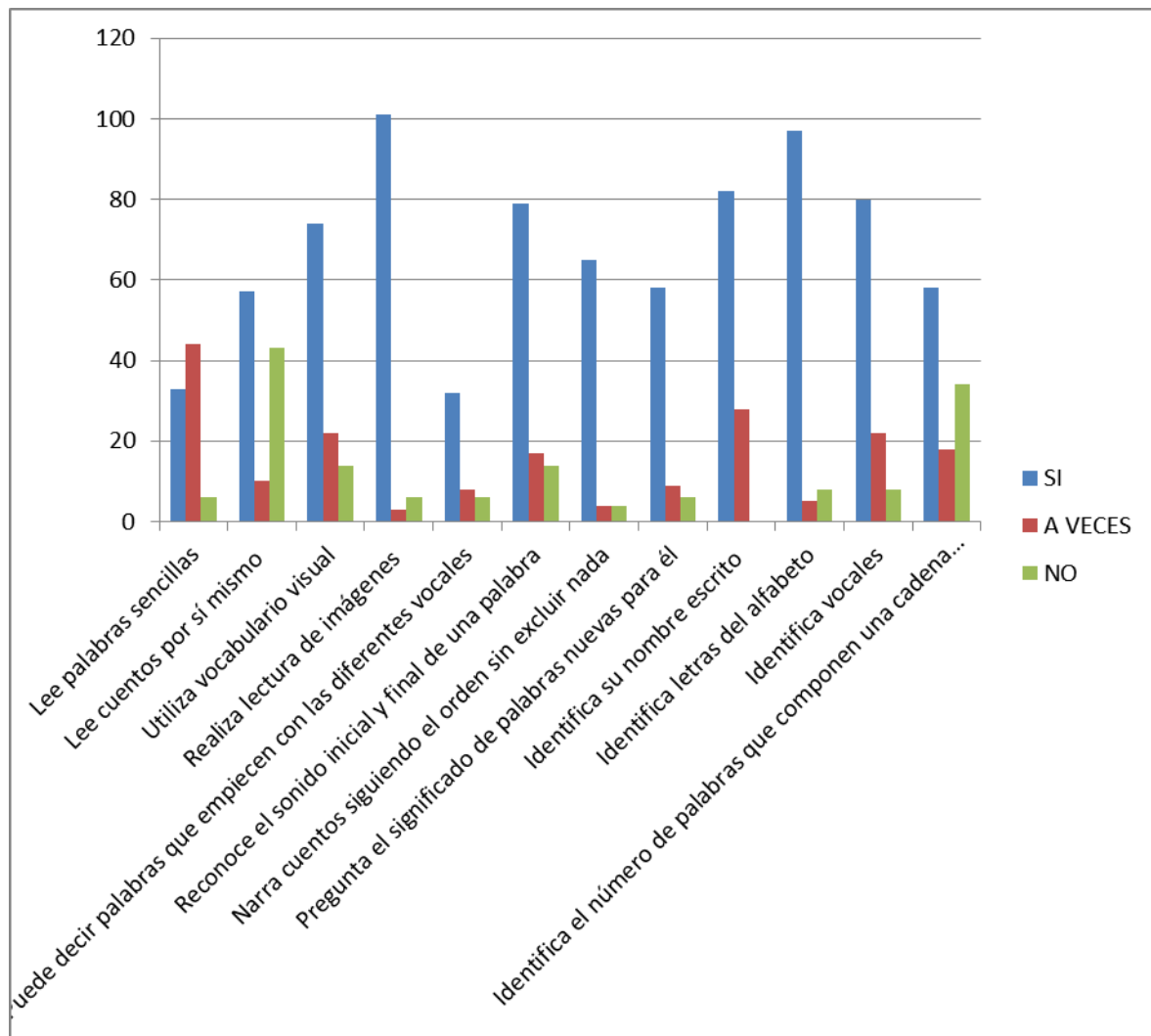
6) ¿Su hijo/a se interesa por leer por sí mismo?

Ciento setenta y tres padres de familia respondieron que sus hijos si se interesan por leer por sí mismos, mientras que treinta y cinco indicaron que no y tres manifestaron que a veces. Veinte y tres padres de familia no respondieron nada.

7) ¿Cuántas veces usted lee en conjunto con su hijo/a?

Once padres de familia respondieron que 0 veces leen en conjunto con sus hijos por falta de tiempo y costumbre, ciento veinte y siete contestaron que leen con sus hijos de 1 a 2 veces a la semana, ya que por falta de tiempo no pueden hacerlo más veces, para que aprenda y entienda, le gusta que le lean cuentos, le ayuda a identificar gráficos y palabras sencillas, para potenciar el coeficiente intelectual, en especial ciertos procesos psíquicos, por falta de preparación académica por falta de los padres y para incentivar a tener gusto por la lectura, cincuenta y tres respondieron que leen con sus hijos de 3 a 5 veces a la semana porque en la escuela piden que el niño lea a diario, además es bueno que afiance sus conocimientos, que refuerce la lectura, adquiera mayores conocimientos y porque es importante leer cuentos para que vayan aprendiendo los sonidos de las letras y con el tiempo puedan formar palabras, diecinueve contestaron que leen con sus hijos de 1 a 2 veces al mes, ya que por falta de tiempo no lo hacen más seguido, el niño se encuentra en una etapa en la que le interesa sólo jugar y no leer ni que le lean, a veces sienten curiosidad por saber lo que dice en alguna lectura y pregunta el significado de palabras nuevas, por la falta de interés como padres, cinco indicaron que leen con sus hijos de 3 a 4 veces al mes porque no se cuenta con el tiempo suficiente por las labores diarias. Diecinueve padres de familia no respondieron nada.

3.3.3. Observación a niños/as en cuatro instituciones del sector norte y sur



	SI	A VECES	NO
Lee palabras sencillas	33	44	6
Lee cuentos por sí mismo	57	10	43
Utiliza vocabulario visual	74	22	14
Realiza lectura de imágenes	101	3	6
Puede decir palabras que empiecen con las diferentes vocales	32	8	6
Reconoce el sonido inicial y final de una palabra	79	17	14
Narra cuentos siguiendo el orden sin excluir nada	65	4	4
Pregunta el significado de palabras nuevas para él	58	9	6
Identifica su nombre escrito	82	28	

Identifica letras del alfabeto	97	5	8
Identifica vocales	80	22	8
Identifica el número de palabras que componen una cadena sonora	58	18	34

Una vez realizadas las respectivas observaciones sobre las pautas más significativas en las diferentes instituciones del sector norte y sur con respecto al proceso de iniciación a la lectura en Primer Año de Educación Básica, se procederá a efectuar el análisis de resultados obtenidos en dos instituciones educativas fiscales del sector norte y dos instituciones educativas particulares del sector sur.

Entre las dos instituciones del sector norte se observó a un total de cuarenta y seis niños/as.

Entre las dos instituciones del sector sur se observó a un total de sesenta y cuatro niños/as.

El primer ítem se refiere a leer palabras sencillas, en el sector norte treinta y tres niños/as si logran cumplirla, mientras seis niños/as no lo hacen y siete a veces, con respecto al sector sur, treinta y siete niños/as a veces en una institución, ya que en la otra no se pudo observar dicha pauta.

En el segundo ítem con respecto a leer cuentos por sí mismo, en el sector norte treinta niños/as si lo logran, mientras que seis niños/as no lo hacen y diez a veces, con respecto al sector sur, veinte y siete niños/as si en una institución, y treinta y siete no lo logran en la otra institución.

En el tercer ítem que se refiere a la utilización del vocabulario visual, los cuarenta y seis niños/as del sector norte si lo logran, mientras que en el sector sur veinte y ocho niños/as también lo logran, catorce no y veinte y dos a veces.

En el cuarto ítem con respecto a lectura de imágenes, treinta y siete niños/as del sector norte si logran, mientras que seis no y tres a veces, en cuanto al sector sur, los sesenta y cuatro niños/as si realizan dicha pauta.

En el quinto ítem que se refiere a si puede decir palabras que empiecen con las diferentes vocales, en el sector norte treinta y dos niños/as si lo hacen, mientras que seis niños/as no y ocho a veces. En las instituciones del sector sur no se pudo observar dicha pauta.

En el sexto ítem con respecto a reconocer el sonido inicial y final de una palabra, en el sector norte veinte y tres niños/as si logran, catorce no y nueve a veces, con respecto al sector sur, cincuenta y seis niños/as si logran, mientras que ocho a veces.

En el séptimo ítem con respecto a narrar cuentos siguiendo el orden sin excluir nada, en el sector norte treinta y ocho niños/as si pueden hacerlo, mientras que cuatro no y cuatro a veces, con respecto al sector sur, veinte y siete niños/as si pueden, en la otra institución no se pudo observar dicha pauta.

En el octavo ítem con respecto a preguntar el significado de palabras nuevas, en el sector norte treinta y un niños/as si lo hacen, seis no y nueve a veces, mientras que en el sector sur, veinte y siete niños/as si lo hacen y en la otra institución no se pudo observar dicha pauta.

En el noveno ítem con respecto a identificar su nombre escrito, en el sector norte los cuarenta y seis niños/as si lo hacen, mientras que en el sector sur, treinta y seis niños/as si lo hacen y veinte y ocho a veces.

En el décimo ítem con respecto a identificar letras del alfabeto, en el sector norte treinta y tres niños/as si pueden, ocho no y cinco a veces, mientras que en el sector sur, los sesenta y cuatro niños/as si logran identificar dicha pauta, siempre y cuando sean con las letras r, s y p, ya que son las letras con las que más se encuentran familiarizados.

En el onceavo ítem con respecto a identificar vocales, en el sector norte veinte y ocho niños/as si lo hacen, diez a veces y ocho no, mientras que en el sector sur, cincuenta y dos si logran y doce a veces.

En el doceavo ítem con respecto a identificar el número de palabras que componen una cadena sonora, en el sector norte nueve niños/as si lo hacen, tres a veces y treinta y cuatro no. En el sector sur, cuarenta y nueve niños/as si logran y quince a veces.

3.4. DIAGNÓSTICO

A continuación se presenta un análisis general en base a los resultados obtenidos de las encuestas realizadas a los padres de familia y educadoras de veinte instituciones educativas de la Ciudad de Quito, además de las observaciones a los niños en cuatro instituciones, de las cuales se escogieron dos del sector norte con un total de cuarenta y seis niños y dos del sector sur con un total de sesenta y cuatro niños, así como también entrevistas realizadas a miembros del Ministerio de Educación en el mes de febrero del 2014.

Para realizar la observación a los niños en las cuatro instituciones educativas del sector norte y sur se tomó en cuenta las características evolutivas correspondientes a la edad, funciones básicas, factores que influyen en el aprendizaje de la lectura (Referencia págs. 37-40) y observaciones previas a la educadora en cuanto al trabajo con los niños con respecto a la lectura. En base a esto se determinaron doce pautas para dicha observación: Realiza lectura de imágenes, lee cuentos por sí mismo, identifica letras del alfabeto, identifica vocales, lee palabras sencillas, narra cuentos siguiendo el orden sin excluir nada, pregunta el significado de palabras nuevas para él, utiliza vocabulario visual, puede decir palabras que empiecen con las diferentes vocales, identifica el número de palabras que componen una cadena sonora, reconoce el sonido final e inicial de una palabra, identifica su nombre escrito, todo esto con el objetivo de conocer los logros alcanzados de los niños del Primer Año de Educación Básica en el proceso de iniciación a la lectura.

Las características evolutivas correspondientes a la edad que se tomaron en cuenta para el planteamiento de las pautas anteriormente mencionadas son: Reconoce el sonido final e inicial de una palabra, puede decir palabras que empiecen con las diferentes vocales, pregunta el significado de palabras nuevas para él (Referencia págs. 8-9), utiliza vocabulario visual, realiza lectura de imágenes, lee cuentos por sí mismo.

Tomando como referencia al documento de la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica (2010) tenemos: Identifica el número de palabras que componen una cadena sonora (Referencia pág. 36).

Pautas sugeridas por las educadoras: Lee palabras sencillas, identifica vocales, identifica su nombre escrito, identifica letras del alfabeto, narra cuentos siguiendo el orden sin excluir nada.

Estas pautas mencionadas son las que las educadoras de las instituciones educativas tanto del sector norte como del sur trabajan en el Primer Año de Educación Básica, las cuales no van con los procesos de desarrollo de los niños y no están planteadas dentro del Currículo del Primer Año de Educación General Básica, sino, es a lo que se rigen las educadoras en la actualidad, esto se pudo constatar por medio de la observación realizada en las cuatro instituciones educativas.

A continuación se detalla la cantidad de los resultados obtenidos de las observaciones en cada pauta: Utilización del vocabulario visual: De ciento diez niños, setenta y cuatro si lograron, catorce no y veinte y dos a veces, dice palabras que empiecen con las diferentes vocales: De ciento diez niños, treinta y dos si lograron, seis no y ocho a veces, en el sector sur no se pudo observar dicha pauta porque no se trabajó con la misma, pregunta el significado de palabras nuevas: De ciento diez niños, cincuenta y ocho si lograron, seis no y nueve a veces y en una institución del sector sur no se observó dicha pauta, ya que los niños no sienten curiosidad de saber qué significa determinada palabra, identifica el número de palabras que componen una cadena sonora: De ciento diez niños, cincuenta y ocho si lograron, treinta y cuatro no y dieciocho a veces. Las pautas mencionadas se necesitan para el proceso de iniciación a la lectura porque ayudan al niño a desarrollarse en el ámbito lector, además de ser parte de las características evolutivas de los niños de 5 a 6 años.

En cuanto a leer palabras sencillas: De ciento diez niños, noventa y siete si lograron, seis no y siete a veces, identificar letras del alfabeto: De ciento diez niños, noventa y siete si lograron, ocho no y cinco a veces, identificar vocales: De ciento diez niños, ochenta si lograron, ocho no y veinte y dos a veces, narra cuentos siguiendo el orden sin excluir nada: De ciento diez niños, sesenta y cinco si lograron, cuatro no y cuatro a veces, en una institución del sector sur no se observó dicha pauta, ya que no cuentan con un rincón de lectura, identifica su nombre escrito: De ciento diez niños, ochenta y dos si lograron, veinte ocho a veces. A pesar de que en el Currículo de Educación General Básica se plantea que

el niño a esta edad no debe salir leyendo, las educadoras de las instituciones del sector norte y sur trabajan con lo mencionado anteriormente, y por lo tanto, para mejorar la educación en lo que respecta al proceso de iniciación a la lectura en esta edad las educadoras deberían enfocarse en el desarrollo de la conciencia fonológica, siendo ésta la responsable del reconocimiento y manipulación de las unidades fonológicas del lenguaje hablado, lo cual es fundamental para que el niño logre adquirir la habilidad para el proceso de adquisición de la lecto-escritura más adelante (Jiménez y Ortiz, 2000 en Bravo, 2002).

La conciencia fonológica se adquiere poco a poco, en primer lugar aparece la capacidad para manipular las palabras, luego las sílabas y finalmente, los fonemas. Los niños desarrollan la conciencia fonológica cuando descubren que algunas palabras tienen el sonido parecido, es decir, riman.

El trabajo fonológico implica la discriminación de los sonidos que se encuentran en el ambiente, los sonidos iniciales, finales e intermedios en una palabra, además de lo léxico, semántico, propio código y direccionalidad del sonido para llegar a una comprensión lectora.

Para que el niño pueda llegar a una comprensión lectora la educadora debe fomentar en él la adquisición de vocabulario para comprender lo que le rodea, el orden de las palabras dentro de una frase, la identificación de palabras, es decir, vocabulario visual, lo cual implica familiarizarse con el mundo alfabético e identificar palabras a primera vista sin identificar los componentes.

Basándose en lo que se refiere a las funciones básicas con respecto al lenguaje dentro de la lingüística descriptiva se encuentra uno de los conceptos principales: El fonema, que es el sonido, tomando además como referencia a la función simbólica en la cual se encuentra el lenguaje hablado, escrito, dibujado, entre otros. En donde el niño debe apropiarse de ellos para lograr la adquisición de un buen lenguaje y comunicación, según lo mencionado anteriormente se pudo observar que en las cuatro instituciones educativas del sector norte y sur con respecto a: Realizar lectura de imágenes: De ciento diez niños, ciento uno sí lograron, seis no y tres a veces, en cuanto a la utilización del vocabulario visual: De ciento diez niños, setenta y cuatro sí lograron, catorce no y veinte y dos a veces, en el

reconocimiento del sonido inicial y final de una palabra: De ciento diez niños, setenta y nueve si lograron, catorce no y diecisiete a veces.

Partiendo de las estrategias de lectura se encuentra la biblioteca, en donde la educadora debe crear un espacio llamativo, adecuado y con el material necesario para que los niños tengan la oportunidad de estar en contacto con la lectura, sin embargo, una institución del sector sur no cuenta con ningún rincón de lectura, ni cuentos para que los niños puedan leer, esto se debe a que en dicha institución existe un proyecto lector en el que cada dos meses intercambian cuentos entre las diferentes aulas del Primer Año de Educación Básica, pero según lo observado, no se evidenció la existencia de una biblioteca ni el proceso a seguir según el proyecto planteado.

Mientras tanto, en las dos instituciones del sector norte y una del sur se observa la existencia de una biblioteca, espacio en el que los niños tienen la oportunidad de realizar lectura independiente y leer cuentos a sus compañeros, a pesar de esto, necesita adecuarse de mejor manera el rincón de lectura, es decir, disponer de cuentos apropiados para la edad, que se encuentren en buen estado y al alcance de los niños.

En las instituciones educativas tanto del sector norte como del sur hacen énfasis en el aprendizaje de la lectura en el Primer Año de Educación Básica, mientras en el Ministerio de Educación plantean que no es obligación que los niños aprendan a leer a esta edad, pero que si sean animados a la lectura.

Las educadoras tanto del sector norte como del sur y el Ministerio de Educación coinciden en que se debe motivar a los niños a la lectura por medio de imágenes, discriminación visual, lectura de cuentos por parte de la educadora y el niño y realizar actividades que permitan el desarrollo de la conciencia fonológica, conciencia semántica y conciencia sintáctica, utilizando diversos recursos y experiencias integradoras.

Las educadoras de las instituciones educativas tanto del sector norte como del sur desconocen de la existencia del documento llamado Iniciación y Animación a la Lectura, el cual pretende adentrar al niño en el proceso de lectura, esto según el Master Paúl Simbaña Director de Educación Inicial en el Ministerio de Educación. (Febrero, 2014).

A pesar de esto, el Ministerio de Educación indica que ha formado un Sistema Nacional de Bibliotecas y la primera campaña es para profesores, la cual trata de fomentar la lectura en los docentes.

La mayoría de los padres de familia de las instituciones educativas del sector norte y sur están de acuerdo que los niños de Primer Año de Educación Básica deben saber leer y escribir a esta edad, por lo que se sugiere que tiene que darse un trabajo coordinado y planificado entre la institución educativa y la familia para aclarar lo que el niño necesita lograr a esta edad.

Ante esto se ve la importancia de que las familias tengan claro el objetivo de la Educación Inicial y Primero Año de Educación Básica, tomando en cuenta que es necesario la relación interpersonal entre los miembros de la familia, el contacto con el entorno, el acompañamiento de la misma en el desarrollo de los niños y niñas. Todo esto llevaría a que el niño llegue a manejarse con un vocabulario amplio y por lo tanto con una mayor comprensión del mundo.

CONCLUSIONES

- El proceso de enseñanza aprendizaje es una conexión entre conocimientos previos y adquiridos a través de un mediador, que en este caso es el educador, dicho proceso de enseñanza- aprendizaje se encuentra relacionado con la capacidad de comprensión que tenemos todos los seres humanos, el cual tiene como objetivo el desarrollo de destrezas y habilidades.
- Las características evolutivas de los niños de 5 a 6 años; psicomotricidad, lenguaje, socioafectiva y cognitivo, se deben tomar en cuenta para las diferentes actividades a realizar con los niños de esta edad.
- Las funciones básicas son un proceso mediante el cual le permite a la educadora tener las bases para que el niño desarrolle su madurez neuro-psico-social para adaptarse a los diferentes cambios que se le presenta en el medio que lo rodea, preparándose así mental, emocional y corporalmente para lograr un adecuado desarrollo escolar.
- Los principios educativos son los que permiten tener las bases para el manejo adecuado de las actividades para los niños.
- No existe un diagnóstico sobre el proceso de enseñanza - aprendizaje de iniciación a la lectura en el Primero de Básica en la ciudad de Quito.
- El manejo de la iniciación a la lectura en los niños de 5 a 6 años en las diferentes instituciones educativas de los sectores de Quito no es el adecuado, ya que no toman en cuenta lo que se encuentra estipulado en el currículo.

- Según los resultados obtenidos las educadoras mencionan que sí trabajan con las funciones básicas, sin embargo, en las instituciones que se realizó la observación no lo aplican.
- La mayoría de educadoras siguen el proceso de iniciación a la lectura, como plantea el Ministerio de Educación en el documento de la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica para el Primero de Básica con respecto a la lectura. (Referencia pág. 36)
- Según resultados obtenidos de las encuestas a los padres de familia se puede concluir que no tienen conocimiento de cuál es el objetivo del Primer Año de Educación Básica con respecto a la lectura.
- Los padres de familia no se encuentran formados para dar un criterio sobre el objetivo del Primer Año de Educación Básica.
- Los padres de familia creen que los niños/as deben saber leer y escribir por esto se puede deducir que probablemente no existe un trabajo conjunto con la escuela.
- Falta de apertura de las instituciones para colaborar con las encuestas.
- Todas las educadoras de las diferentes instituciones educativas del sector norte y sur colaboraron en responder las encuestas planteadas.
- Falta de colaboración por parte de los padres de familia para responder las encuestas.

- Según las entrevistas realizadas a miembros del Ministerio de Educación se pudo concluir que el objetivo General Básico no es saber leer y escribir.
- Uno de los objetivos de la educación es tener mentes capaces de hacer las cosas como nunca antes se habían hecho, de tener niños capaces de indagar científicamente, de investigar desde el Primer Año de Educación Básica, en el bachillerato de construir sus propios proyectos de vida hacia la ciencia, la tecnología, la innovación, hacia el buen vivir. (Referencia pág. 55).
- En las instituciones educativas tanto del sector norte como del sur la mayoría de los niños logran realizar lectura de imágenes, leer cuentos por sí mismo, e identificar su nombre escrito.
- Las educadoras se rigen a la utilización del libro de trabajo otorgado por el Ministerio de Educación y no siempre realizan actividades extras en las que el niño aprenda por medio del juego o en relación a su propio cuerpo y no cumplen con lo planteado en el currículo de Educación Inicial, puesto que ellas pretenden que el niño aprenda a leer en el Primero de Básica a excepción de una institución.
- Existe una contradicción entre miembros del Ministerio de Educación, ya que el Señor Viceministro Freddy Peñafiel manifiesta que no existe un programa con respecto a la lectura para los niños mientras que el Director de Educación Inicial Paúl Simbaña indica que existe un documento llamado Iniciación y Animación a la Lectura. (Referencia págs. 57, 60) (Febrero, 2014)

RECOMENDACIONES

- Tanto en las instituciones educativas como el Ministerio de Educación deberían realizar talleres con las educadoras parvularias sobre Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica a fin de que lleguen a su comprensión estratégica, es decir, que las educadoras sean capaces de aplicar lo que leen en diferentes contextos.
- No forzar a los niños a aprender a leer sino respetar su propio proceso de aprendizaje en función de la edad de desarrollo.
- Las instituciones educativas deben dar a conocer desde el principio del año lectivo a los padres de familia cuál es el objetivo del Primer Año de Educación Básica, especialmente con respecto a la lectura.
- Las educadoras deben realizar actividades que no sean sólo con un libro de trabajo sino actividades que lleve al niño a utilizar su cuerpo e imaginación.
- Es recomendable que las educadoras se actualicen cada año con respecto a lo que se debe enseñar y cómo se debe enseñar en Primer Año de Educación Básica.
- Las educadoras deben tener clara su misión y visión con respecto a lo que se debería de enseñar en el Primer Año de Educación General Básica.
- Las educadoras deben tener presente que el niño de 5 a 6 años se encuentra en el proceso de iniciación a la lectura y para ello se necesita desarrollar en él la conciencia fonológica la cual implica la discriminación de los sonidos que se encuentran en el ambiente, los sonidos iniciales, finales e intermedios en una

palabra, además de lo léxico, semántico, propio código y direccionalidad del sonido para llegar a una comprensión lectora.

- Los padres de familia deberían buscar un espacio para compartir con sus hijos un cuento, animándole a leer por medio del juego.
- Los padres de familia deberían involucrarse más en el proceso de aprendizaje de sus hijos mostrando interés por lo que ellos hacen y aprenden. Por lo que sugerimos conversar periódicamente con la educadora y el hijo.
- La institución educativa y la educadora deberían planificar un trabajo más coordinado con la familia, en donde los padres sepan claramente qué habilidades y destrezas desarrollarán sus hijos durante este periodo.
- Las instituciones educativas que tienen como objetivo enseñar a leer en el Primer Año de Educación Básica deberían tomar en cuenta las condiciones en las que se encuentra el niño, respetando el ritmo propio de aprendizaje y el proceso a seguir para la iniciación a la lectura.
- Las educadoras deberían utilizar variedad de recursos para el proceso de iniciación a la lectura, por ejemplo, realizar juegos en espacios abiertos relacionados con el cuerpo, crear cuentos con los niños y realizar dramatizaciones de los mismos.
- Las educadoras deben crear ambientes adecuados en el aula para la lectura, variando el material y el lugar.
- El Ministerio de Educación debería realizar cursos de capacitación para las educadoras del Primer Año de Educación Básica con respecto al cómo y qué enseñar en dicho nivel.

- La institución educativa junto con la educadora deberían preocuparse por tener un rincón de lectura apropiado en el aula con los recursos adecuados para la edad, creando en el aula ambientes y experiencias de aprendizaje; lúdicas y armónicas que animen al niño/a e incentiven a la lectura.
- Las educadoras deberían plantearse preguntas como: ¿Para qué enseñar a leer y escribir al niño de 5 a 6 años?
- Es importante que las educadoras tengan claro el concepto de lo que es la Educación Inicial y la Educación de Primer Año de Educación Básica.

BIBLIOGRAFÍA

Libros

- Bartolomé, Rocío y otros, El educador infantil, Editorial Interamericana, Madrid, 1995.
- Biblioteca práctica para padres y educadores, Pedagogía y Psicología Infantil. El periodo escolar, Editorial Cultural S.A., España, 1989.
- Bisquerra, Rafael, Metodología de la investigación educativa, Editorial La Muralla. S.A., Madrid, 2009.
- Block, Alberto, Innovación Educativa. El sistema integral de enseñanza-aprendizaje, Editorial Trillas, México, 1986.
- Colectivo de Autores, Pedagogía, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2004.
- Diez, Enrique y otros, Lectura del niño y literatura infantil, Publicaciones ICEE, Madrid, 1973.
- Diccionario de la Lengua Española, Real Academia Española, ESPASA LIBROS, S.L.U., 22ª ED., 2001.
- Flavell, H. John, La Psicología Evolutiva de Jean Piaget, Paidós, España, 1985.
- Fons, Montserrat, Leer y escribir para vivir, Biblioteca infantil, 1999.
- Gessell. Arnold, El niño de 1 a 5 años Guía para el estudio del niño preescolar, Editorial Paidós, 4ta. Edición, Buenos Aires, 1963, pág. 60 – 64.
- Jadoulle, Andrea, Aprendizajes de la lectura y dislexia, Editorial Kapelusz, S.A., Buenos Aires, 1966.
- Lebrero María Paz y María Teresa, Cómo y cuándo enseñar a leer y escribir, Editorial Síntesis, Madrid, 1999.
- López, Félix y otros, Desarrollo Afectivo y Social, Ediciones Pirámide, España, 2000.
- López Noreña, Germán, Apuntes sobre la pedagogía crítica: su emergencia, desarrollo y rol en la posmodernidad, Malaga, España : Universidad de Malaga, 2011.
- Martínez Ramiro y otros, El gran libro de la maestra de Preescolar, Tomo 1, Ediciones Euromexico, Lexus, España, 2011.

- Mendoza, Martínez, Franklin, Neurociencias y educación inicial, editorial Trillas, México, 2010.
- Ministerio de Bienestar Social, Programa de Iniciación a la Lectura para Niñas y Niños de 0 a 6 años, Quito, 2013.
- Ministerio de Educación, Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, Quito- Ecuador, 2010.
- Ministerio de Educación de Chile, Bases Curriculares de la Educación Parvularia, Santiago, 2001.
- Ocaña Villuendas, Laura y Rodríguez, Nuria, Desarrollo Socioafectivo, Paraninfo, Madrid- España, 2011.
- Ordoñez, María del Carmen, Estimulación temprana, inteligencia emocional y cognitiva de 3 a 6 años, Cultural S.A., Madrid- España.
- Papalia, Diane y otros, Psicología del desarrollo. De la infancia a la adolescencia, Editorial Mc Graw Hill, México, 2009.
- Peralta, María Victoria, El currículo en el Jardín Infantil, Alfa, Chile, 1993.
- Terán, Yajaira, ¿Cómo trabajar el primer año de Educación General Básica?, Grupo Santillana S.A., Ecuador, 2010.
- Veracochea, Gladis, La evolución del niño preescolar, 2da Edición, Caracas, 1997.
- Vélez V., Rosi, entre otros, Servicios a la Comunidad, Cuerpo de Profesores Técnicos de Formación Profesional, Temario para la preparación de oposiciones, Volumen IV, Educación Infantil II, Editorial MAD, España, 2004.
- Vigotsky, L. (1934). Pensamiento y lenguaje, Buenos Aires, Fausto, 1998.

Páginas Web

- Alonso, Susana Graciela, Características de un niño de 5 años, <http://www.educar.org/infantiles/ArticulosyObras/nenedecinco.asp> (Consulta: 25/06/13)
- Andalake, Neurociencias, 09 de abril de 2013, <http://psicoandalake.blogspot.com/2013/04/percepcion.html> (Consulta: 28/05/14)

- Camacho Cabrera, Ricardo Francisco, ¿Qué es un proceso? – definición y elementos, 25/02, <http://blog.pucp.edu.pe/item/19744/que-es-un-proceso-definicion-y-elementos> (Consulta: 21/01/14)
- Camacho, Carla, La neuropsicología y su aporte a la educación inicial, Docente de la Universidad Nacional de Trujillo, Sep. 20, 2011 <http://www.slideshare.net/CarlaCamacho/la-neuropsicologia-y-su-aporte-a-la-educacion-inicial> (Consulta: 28/05/14)
- Colectivo de Autores, Pedagogía, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2004, <http://www.eumed.net/libros-gratis/2009c/583/Proceso%20de%20ensenanza%20aprendizaje.htm> (Consulta: 28/08/13)
- Collado, Karla, Pensamiento lógico de 0 a 6 años, 20 de abril de 2010, <http://karlacollado.blogspot.com/> (Consulta: 28/05/13)
- Definición de lectura, <http://definicion.de/lectura/>
- (Consulta: 12/06/2013)
- Gárate, Gloria Marlene, Características de los niños de 5 años, Sábado, 22 de marzo de 2008, <http://maestrasinfronteras.blogspot.com/2008/03/caractersticas-de-los-nios-de-5-aos.html> (Consulta: 28/05/13)
- Guerrero, María Fernanda, Funciones básicas, 30 de junio de 2011 <http://www.slideshare.net/Maferytague/funciones-basicas-8471823> (Consulta: 25/06/13)
- Licenciada Carvallo Ramos, Yeni del Carmen, Proceso enseñanza aprendizaje, Villa hermosa- Tabasco, México, 2011 <http://www.educacioninicial.com/EI/contenidos/00/0450/456.ASP> (Consulta: 09/07/13)
- Malena, Pensamiento, 4 de diciembre de 2007, <http://psicologia.laguia2000.com/general/el-pensamiento-parte-ii> (Consulta: 26/06/13)
- Martínez, M. C. (2004) "Estrategias de lectura y escritura de textos", Universidad del Valle, Cátedra UNESCO MECEAL Lectura y escritura, Cali, http://www.ceibal.edu.uy/contenidos/areas_conocimiento/lengua/090819_leer_para_crecer/materiales_consultados__licencia__creditos.html (Consulta: 12/11/14)

- Mellado, Carmen, Estructuración espacial, www.taringa.net/.../Psicologia-del-Nino-Funcion-Simbolica.html (Consulta: 19/06/13).
- Miguel, Iniciación a la lectura e inteligencias múltiples, 2012-10-08, <http://reunir.unir.net/handle/123456789/151> (Consulta: 12/06/2013).
- Ministerio de Educación de Chile, Desarrollo del Lenguaje a través de la lectura. ¿Qué es la conciencia fonológica y cómo se desarrolla en los niños?, <ftp.e-mineduc.cl/cursosceip/Parvulo/NT1/I/unidad2/.../leccion1.PDF> (Consulta: 11/02/2015)
- Rodriguez, Daniel, La importancia de la lectura, 25 de diciembre de 2011, <http://laimportanciadelprocesolector.blogspot.com/2011/12/definicion-de-lecturaelementos.html> (Consulta: 12/06/2013).
- Tomas, Ulises, Funciones básicas para el aprendizaje, 2010, <http://www.elpsicoasesor.com/2010/11/funciones-basicas-para-el-aprendizaje.html> (Consulta: 27/05/2013)
- www.definicionabc.com (Consulta 20/01/2014)
- Vera, Jesús, Factores que influyen en la lectura, 18/12/2012, <http://www.slideshare.net/AliciaAliaga/factores-que-influyen-en-el-aprendizaje-de-la-lectura-y-escritura>. (Consulta: 30/07/2013).

Revistas

- Carrusel, Principios Educativos, Santiago, 2009, <http://www.revistacarrusel.cl/principios-pedagogicos/#>, (Consulta: 30/05/2013)

ANEXOS

FICHA DE OBSERVACIÓN

DATOS INFORMATIVOS

Nombre del investigador: _____

Fecha: _____

Lugar: _____

Tema: Iniciación a la lectura

Objetivo: Conocer los logros alcanzados de los niños/as de Primero de Básica en el proceso de iniciación a la lectura.

[illegible]

OBSERVACIONES

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA A EDUCADORAS

DATOS INFORMATIVOS

Nombre del encuestado: _____

Fecha: _____

Lugar: _____

Tema: Iniciación a la lectura

Objetivo: Identificar el proceso de iniciación a la lectura en el Primero de Básica.

Instrucciones: Por favor lea detenidamente el presente cuestionario y conteste.

Cuestionario

1) ¿Cuál es el proceso de iniciación a la lectura que usted utiliza en el
Primero de Básica? Enumere 3
pasos _____

2) ¿Utiliza usted la lectura de imágenes?
Diariamente _____ Una vez a la semana _____ Mensualmente _____
Por qué

3) ¿Con qué frecuencia usted lee cuentos a los niños?
Diariamente _____ Una vez a la semana _____ Mensualmente _____
Por qué

4) ¿Con qué frecuencia los niños van al rincón de lectura?

Diariamente_____ Una vez a la semana _____ Mensualmente_____

Por qué

5) ¿Integra usted la lectura en otras experiencias de aprendizaje?

Si_____

Dé dos ejemplos y por qué

No_____

Por qué

6) ¿Qué resultados ha logrado en los niños al integrar a la lectura como un proceso de aprendizaje?

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA PADRES DE FAMILIA

DATOS INFORMATIVOS

Nombre del encuestado: _____

Fecha: _____

Tema: Iniciación a la lectura

Objetivo: Identificar la importancia de que los niños se inicien en el proceso de iniciación a la lectura en el Primero de Básica.

Instrucciones: Nos encontramos realizando una investigación a cerca del proceso de iniciación a la lectura con los niños/as de Primero de Básica del Jardín/ Escuela:

Deseamos pedirle de favor conteste a las siguientes preguntas.

Cuestionario

1) Cree usted que su hijo/a de Primero de Básica debe saber:

Leer frases_____

Leer palabras_____

Leer imágenes_____

Identificar su nombre_____

Identificar las letras del alfabeto_____

Definir palabras_____

Compartir con su grupo un cuento leído_____

Reconocer palabras_____

2) ¿Cree usted que el niño/a de Primero de Básica debe saber leer y escribir?

Sí_____ No_____

Por qué

3) Según la pregunta anterior ¿Cuál sería el objetivo en el Segundo de Básica con respecto a saber leer?

4) ¿Usted cree que el niño/a de Primero de Básica identifica una palabra a primera vista? Por ejemplo, marcas de productos (helado, bebidas, leche)

Sí____ No____

Por qué

5) ¿Su hijo/a se interesa por el sonido de las letras?

Sí____ No____

6) ¿Su hijo/a se interesa por leer por sí mismo?

Sí____ No____

7) ¿Cuántas veces usted lee en conjunto con su hijo/a?

0 veces____ De 1 a 2 veces a la semana ____ De 3 a 5 veces a la semana ____ De 1 a 2 veces al mes____ De 3 a 4 veces al mes____

Por qué

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN